

شرح  
العلامة الشيخ حسن الكفراوي  
على متن الآجرومية

﴿ و بهامشه حاشية العلامة الشيخ اسماعيل الحامدي رحمه الله ﴾

يُطْلَبُ مِنْ مَكْتَابَتِ  
سَيِّدِ الْمَرْعِيِّ  
سنقا فورا - فينلغ - كوت بهارو



﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذي رفع أقواما وخفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وضمير الكفر وأظهر كلمة الحق واليقين (أما بعد) فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل ابن موسى الحمد لله المالكى هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والطاهر الكامل الشيخ حسن الكفراوي سبعة إلى بلدته كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفى رحمه الله سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بتراب المجاورين على مآين الامام الصنهاجى تحمل مبانيه وتوضح معانيه وضعتها لنفسى ولنن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خاتمة لوجه الكرم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى ( قوله بسم الله الرحمن الرحيم ) ابتداء بها بدأ حقيقة القصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللإقتداء بالقرآن وللعمل بالآيات والآية في كلامه ( قوله الحمد لله ) ابتداء بها أيضا لكن بدأ أيضا في المأورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لدلائلها على الدوام والإقتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حدث حمد الخذف الفعل مع فعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة ما خبرية لفظا انشائية معنى لانشاء الثناء بالمضمون أعني استحقاق الله الحمد لذاته واختصاصه به وما خبرية لفظا ومعنى جى بها للاخبار بثبوت الحمد لله والاخبار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء على الفعل الجليل الاختيارى على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة نعمة أم لا مرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من إطلاق السبب (٢) وهو اللسان وإرادة المسبب

وهو الكلام ودخل في التعريف لانه مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاضطرابى فإنه مدح لاحد وقولنا على جهة أى وجهة وإضافته لما بعده بيانية وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو ذق انك أنت العزيز الكرم فشمع هذا التعريف أقسام الحمد الاربعة حمد قديم لقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أو لآخوه الحمد لله الذى خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادہ نحو نعم العبد انه أو اب وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضا وأما أركانه فخمسة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحمود به وهو متلول صيغة المحمود عليه وهو السبب الباعث على الحمد وهذا الركن منتف فى حقه تعالى لان حادته تفعل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على المحمود عرفا فعمل ينبنى عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعما على الحامد أو غيره ثم اعلم أن ألاما لا استغراق وهى التى



يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث والحادث وجد القديم للحادث ثابتان لله فى الواقع والصلاة لأنه المنعم الحقيقي وإن كنا بحسب الظاهر لغيره وأما للعهد والمعنى ان الحمد المعهود لله والمراد به حمده لنفسه ولاصفياه وأما للجنس وهى الدالة على الحقيقة من غير تعرض لثبوت من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق بمحذوف خبر أى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلته معنى المشتق وقد تقرر ان تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فكانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون فى كلامه إشارة الى انه يستحق الحمد لافعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليها بقيد وهو عند امامنا أفضل من المطلق لانه حمد على نعمه ومن فهو أداء دين ولا يخفى ان الواجب أفضل من التطوع فان قلت الحكم ليس متعلقا بالمشتق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف قلت أجب بان الصفة مع الموصوف كالشئ الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف اليه الاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جمع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سواهم بالان للبلاد التى سكناها ونسعى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف اليه الاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هى لغة لغيره صلى الله عليه وسلم من الانبياء والرسل ولغة العرب هى اللغة التى نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمع معانيها ولغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة فى الجنة فى خير أحب العرب ثلاث لأنهم فى القرآن عربى لسان أهل الجنة فى الجنة عربى ذكره شيخ الاسلام فى شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهى لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاح الالفاظ الموضوعه للمعاني



(قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً انشائية معنى والواو للعطف وأتى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له إدام اسمي في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملاً بآية يأياها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فإن الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كرهه أفراداً أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عبد المتقدمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فإن الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهر ما طلب فعلهما ولو متفرقين لأن الواو لا تدل إلا على مطلق الجمع فهي كآية أقبحوا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة والنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فعن لغة الأمان والمعنى صلى الله عليه أي أرحمه وسلم عليه أي أمنه بما يخافه على أمنه فإن قيل الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها بحصيل حاصل فالجواب أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت إلا وهما له رحمة لم نحمل له فلا يزال يترقى في الكمال إلى ما لا نهاية له فهو يستفعل بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المسمى ذلك بل يقصد التوسل إلى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد ذكره الله بل المناسب واللائق في حق الأنبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والأولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم يكفي أي دعاء كان (قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر واعلم أن على للاستعلاء الحقيقي فاستعلاها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهما منه بحاز بالاستعارة فشبّه بمطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلى عليه ومسلم به مطلق ارتباط مستعمل يستعمل عليه بجماع التمكن في كل فسرى التشبيه من الكليات للجزئيات واستعير لفظ على من جزئي من جزئيات التشبيه به الجزئي من جزئيات التشبيه وسيداً أصله سيود قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد (٣) أي حصلت له السيادة والعلا في قومه بسبب كرم أو علم أو جاد مثلاً وفي كلامه إشارة إلى جواز إطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى وسيداً وحسوراً وبنياناً من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام إنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة وإنما من قوله سيدنا للعقلاء فهو سيد غيرهم بالأولى والإضافة للعهد الخارجي (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لأن المعرفة إذا تقدم عليها نعتها أمرت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضغف أي المكرر العين وهو حمد بوزن فعل بالتسديد ساد به جده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقيل له لم سميت محمدًا وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمد في السماء والأرض وقد حقق الله رجاءه وإنما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد لا سيدنا

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد المرفوع الرتبة  
فوق سائر الخلوقات وعلى  
آله وصحبه المنصوبين  
لإزالة شبه الفضالات صلاة  
وسلاماً دائماً متلازمين  
إلى يوم تخفّض فيه أهل  
الزيف وتجزم وتنقطع

لئلا يلزم تقادم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف إليه أي الذي أعلى الله قبره وفيه براءة استهلال وهي أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باق وبمعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل المخلوق على الإطلاق قال اللقاني وأفضل المخلوق على الإطلاق في الدنيا نافع عن التفات أي جناتنا وسواها لمكاد نيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنين ومعتزلين إلا الزمخشري فإنه خرق الإجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد رد ما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمة الإجابة لأن المقام مقام دعاء قد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذي يذكر فيه ولا يضاف إلا للعقلاء والأصح إضافته للضمير خلافاً لمنعها وهو عطف على سيدنا وأتى بعلي رد المايزعمة الشيعة من ورود لا تفصلوا بيني وبين آلي بعلي (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيدي به وجمع له عند الأخفش والصحابي كل مسلم لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط كمين من اجتماع به ولا صحة بصره ليدخل من حنكته من الصبيان والمجنون والأعمى كسيدي عبد الله ابن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وأتى به ليزيد الاهتمام به (قوله المنصوبين) أي المتصدرون وفيه براءة استهلال أيضاً وهو صفة لما قبله (قوله لإزالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هي الأمور المزخرفة ظاهراً والقاسدة باطناً سميت شبهة لأنها تشبه الحق وإضافتها للفضالات جمع مبالغة بمعنى مخالفة للحق من الإضافة البيانية (قوله صلاة وسلاماً) اسم مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لإفادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماً) أي مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أي لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله إلى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الأحوال وهو يوم القيامة والمراد التأييد لأن عادة العرب إذا أرادوا التأكيد بالتعبير بالبعد (قوله تخفّض) أي تهان فيه أهل الزيف أي الميل عن الحق وفي هذا براءة استهلال أيضاً (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثاني على الأول مرادف وفي الأول براءة أيضاً



وقوله المتعلقة جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق من كان له حق تعلق أي قبل وجهة شخص آخر أخذ منه فيه (قوله أما بعد) الايمان بها أولى من وبعدها لتمام الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن يأت بالواو برأى المدار على بعد فيختصر وهي في بعض النسخ أيضاً أو ما شرطية أي نابعة عن اسم الشرط وهو مهمال عن فعله أيضاً وهو يكن وبعد ظرف معنى على للضم في محل نصب لانه معنى المضاف اليه أي بعد ما تقدم من البسملة وما بعده هو المراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف اليه وما بعده معبر عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه والعالم يقتض الاضافة مع نية المعنى الاعراب لضعفها بخلاف نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت لانها أشبهت احرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبنيت على حركة ثلثا يلزم التقاء الساكنين وكان بناؤه على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها الحركات به وهي لا تتقال من اسلوب الى اسلوب آخر فلا تكون الا بين امرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألتني) أي طلب مني (قوله بعض) فاعل سألت (قوله الى) يسكون الياء للمسجع وهي بمعنى اللام وانما أتى بالي للمناسبة السجع (قوله المترددين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر والانيان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفية زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المترددين على زمانا بعد زمان أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتمهيد قال تعالى أفن شرح الله صدره للاسلام أي وسعه توسيعا معنويا واهيا لقبوله واصطلاحا ألفاظا مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من اضافة المسمى الى الاسم والمضاف اليه أوله همزة بعدها ألف خيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة للاخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله للامام) هو المقتدى به في الامور (قوله الصنهاجي) (١) نسبة الى صنهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد ولد

سنة اثنتين وسبعين  
وسبعمائة وتوفي سنة ثلاث  
وعشرين وسبعمائة  
ودفن داخل باب الحديد  
بمدينة فاس ببلاد المغرب

فيه التعلقات **أما بعد** فقد سألتني بعض المحبين الى المترددين على المرة بعد المرة ان أشرح متن الآجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مستملا على بيان المعنى واعراب الكلمات وان أكثر فيهم من الامثلة لانهم يقع لها شرح على هذه الصفات فتوقفتم مدة من الزمان لعلمي انها كثيرة الشرح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فمن لي

حكى انه ألف هذا المان تجاه البيت الشريف وسكني أيضا انه لما ألفه أقاد في البحر وقال ان كان خالص الله تعالى فلا يبل وكان ان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رقيق القوام أو الشفاف الذي لا يحجب اليه عن ادراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الالفاظ على الاول أو سهل الاخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فتنبه قلة الالفاظ أو سهولة المأخذ برقة القوام أو الشفافية واستعير اسم التشبيه وهو اللطف لاشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ أو سهل المأخذ والتشبيه البلغ محذوف الاداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مستملا) أي محتو يا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعني ويقصد من اللفظ (قوله واعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وان أكثر) عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي يذكر لا يوضح القاعدة (قوله لا) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما زائدة فلوحذفها ما ضر (قوله انه) أي الحال والشان (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها) أي الآجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هي اطافته واشتاله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقف) عطف على سألت والتوقف عدم الشرع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة الفلك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقف (قوله انها) أي الآجرومية (قوله كثيرة الشرح) صاف ومضاف اليه والاول خبران (قوله حتى الخ) علة لتوقف أي الى أن (قوله عن ذلك) أي الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفته) فيه قلب أي لا أسع مخالفته أي لا أقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبه المخالفة بدار ضيقة وطوى ذكر المشبه به ورمز له بشئ من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخيل لأكثرة الجامع عدم الرغبة في كل والقلب معنى على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبتنية على انه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفته محذوف أي فيما سألت فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) كثيرا مفعول اول ووجدت وجملة يسألونني مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تفوير المسئلة ويقال له المتوسل وهو من قدر على التصویر والنسهي وهو من وصل الى ذلك مع قسوته على اقامه الادلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فمن) فناء للعطف على سأل وعن يفتح العين المهملة



والنون مشددة بمعنى ظهر (قوله أن اشرحها) ما دخلت عليه ان في تأويل مصدر فاعل عن والضمة للآجرومية  
 (قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مستحلا الخ (قوله ليكون  
 الخ) علة لقوله أن اشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستر (قوله للنظر) أي الرؤية (قوله إلى وجه) أي  
 ذات على طريقة الخلف وأما السلف فية ولون له وجه لا كالآرسم ولا يعلم حقيقته الا هو (قوله الله) علم على الذات العلية كما سبق (قوله  
 الكريم) أي الذي يعطي المطلوب قبل السؤال لا لغرض ولا لغرض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده (قوله  
 وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا ومحضلا أي وليكون سببا في ذلك أيضا (قوله للفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى  
 هند منصوب بفتح مقصورة على الالف المنقلبة ياء إذا ضمه قبل الاتصال بالضمير لدى وهو اسم للكان الحاضر والمساكن هنا التقرب المعنوي  
 فالعنى لفوزي حال كوني قريبا منه فربما عنوا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير المضاف اليه عائد على الله  
 (قوله بجنات) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف اليه من إضافة المجل للحال فيه (قوله فقلت)  
 عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق طالبا (قوله التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي  
 طالبا من الله أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لا قوم طريق) من  
 إضافة الصفة إلى الموصوف أي الطريق القويم أي المستقيم الذي لا عوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب دوام الدلالة عليه ويحتمل  
 أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله المؤلف) الجلة في محل نصب مفعول قوله قلت ومقول قوله قال المؤلف قوله باسم الله الخ (قوله  
 ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله يانها)  
 أي التسمية (قوله من كلامه) أي المصنف أما أن قلنا انها من كلام بعض الطلبة (هـ) فيكون ليس مقتديا ولا عملا اللهم إلا أن

يقال انه نطق بها ولم يكتبها  
 كالجدلة والشهادتين  
 والصلاة والسلام على  
 النبي صلى الله عليه  
 وسلم وذلك كاف  
 (قوله اقتداء) مفعول  
 لاجله وهو اتباع الغير من

أن اشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر إلى وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم  
 فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لأقوم طريق قال المؤلف ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ابتداء المصنف  
 بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال  
 بهتم به شرعا لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء واجزم واقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر  
 الذي لا يبدأ بها فهو وإن لم حسنا ليم معنى وأعرابها أن تقول بسم الباء حرف جو واسم مجرور بالباء  
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أولف

غير أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله وأل للعهد والمعهود للقرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعلما) عطف على اقتداء فان قلت  
 لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل قلت لأن الكتاب يمكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه  
 الأمر به إذا المعنى ابتدأ في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد  
 به مقوله فقوله كل أمر الخ بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف بيان  
 بعد حرف الا هذا (قوله بهتم) بالبناء للجهد أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل بهتم (قوله شرعا) تمييز فليس الاهتمام به من  
 جهة العقل أو العرف (قوله فهو ابتداء) يفيد أن كل رواية أو طامأ ذكر وانما الاختلاف في الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث  
 المختوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله بياء واحدة وأول المختوم بالجنم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو وأول  
 المختوم باقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما قلناه عن المحقق العبدوني في كتابنا الكوكب المنير  
 والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأثر أي الحيوان مقطوع الذنب في النقص والاجزم أي ذاهب اليدا والائمال والاقطع أي مقطوع اليد  
 أو الاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي بالبر والجنم والقطع واستعير المشبه له للشيء واشتق من المشبه به أثر وأجزم وأقطع  
 بمعنى ناقص وقليل البركة (قوله فالامر) مبتدأ والفاء فصيحة وإخبر جملة فهو لا يتم معنى وانما دخلت الفاء فيه لأن الموصوف بالموصول يشبه  
 الشرط في العموم (قوله وإن تم) أن للبانة والكلام اعتراض (قوله حسا) تمييز أي من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد  
 به ما قبل الحس وشمه معناه بأن يكون غير تام الاتباع أو منقبة من أصله (قوله حرف جر) لأنه يجز معاني الأفعال ويوصلها إلى  
 الأسماء ولأنه يعمل الجرا الذي هو أحد أنواع الأعراب وهو مبنى على الكسر لاجل مناسبة الفعل ولا محصل له من الأعراب كدائر الحروف  
 (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالفاعل أنه من تبط به من حيث أنه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون الجار ومرتعلقا به أنه من تبط به



من حيث وصول معناه اليه ثم المتعارف ان المعمول متعلق بكسر اللام والفاعل متعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان اولى وقد  
يجلب بأنهما لما كانا متلازمين زلها منزلة النسي والواحد أو بان الخبر المذكور عن أحد هما وحذف خبر الآخر (قوله أو محو) كتابيف أو  
أفتتح (قوله لتجرده) أي خلوه (قوله من التناصب) أل للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار والحرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية)  
نسبة للأصل أي عدم الزيادة والأصل ما يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالأستعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا  
تحتاج إلخ) لكن لها معنى غير وضعي كالنحو وبه والتأكيد (قوله حينئذ) أي حين إذ كانت الباء زائدة (قوله زائدة) بالرفع صفة لحرف  
(قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبني) كبقية الضمائر لشيها بالحرف وفي الوضع فإن قلت النسبة لا تأتي إلا في الأكثر  
فأوجه البناء في غيره قلت بطريق الحل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة) هذا على القول بأنه صفة وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه  
والرحيم نعت له للفظ الجلالة (قوله وهذا) (٦) الوجه) أي جزمهما (قوله يجوز عريية) أي يصح تحريكه على قواعدها

(قوله قراءة) أي من  
جهتها فلا يجوز غيره  
عند القراء (قوله ستة  
أوجه) من ضرب اثنين  
وهما رفع الرحيم ونصبه  
في ثلاثة وهي جر الرحمن  
ونصبه ورفع (قوله  
كما تقدم) أي في قوله  
الرحمن صفة إلخ (قوله  
أو محو) كالمح أو  
أذكر (قوله على  
التعظيم) أي على أن  
المقصود اظهار العظمة  
(قوله علمت) أي عما  
تقدم (قوله منها)  
أي الرحمن الرحيم (قوله  
نأدبا) مفعول لأجله  
(قوله عز) أي اتقى  
أن يكون له مثل (قوله  
وجل) فاعله مستتر  
أي الله أي عظم وارفع  
وتزده عن كل نقص

أو محو وأعرابه أو لف فعل مضارع مرفوع لتجرده من التناصب والجازم وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً بقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق  
تعلق به وتقول في الأعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفعه ضمة  
مقدرة على آخره متع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله  
مبدوء به بقديره خبر المبتدأ مرفوع به وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير  
مبني على الكسرة في محل جر بالياء لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف  
اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في  
آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عريية ويتعين  
قراءة ويجوز في الرحيم للنصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفع فلهذا ستة أوجه تجوز عريية لا قراءة  
فالمجرور منها نعت لله كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه  
وأعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من التناصب والجازم وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل  
مستتر فيه وجوباً بقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوب بان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة  
نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر مبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن والرحيم وأعرابه هو  
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب والرحمن والرحيم خبر المبتدأ  
مرفوع بالمبتدأ وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم  
بفعل محذوف وان المرفوع منهما مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنبوب منهما مفعول به تأدبا  
مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفع

فالجري في الرحيم قطعاً

فجمله ما يتحصل في السمة تسعة أوجه الاول منها يجوز عريية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عريية  
لا قراءة والوجهان الآخران مستعان عريية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري  
ان ينصب الرحمن أو يرتفع

فالجري في الرحيم قطعاً

(قوله ولذا) أي ولاجل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهوري كما سيأتي له (قوله الاول) هو جزمها وان

معاً (قوله قال إلخ) استدلال على أن الأوجه تسعة (قوله النور) أي من كالتور في النفع (قوله الاجهوري) نسبة إلى أجهور بلدة  
ببجيرة مصر وهو مالكي (قوله ان) هي حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص  
(قوله الرحمن) نائب فاعل أي هذا اللفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف ويرتفعاً معطوف على ينصب مبني على الفتح لتصله بنون  
للتوكيد الخفيفة المقلية ألما في محل حزم (قوله فالجر) الفاعل واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعاً (قوله قطعاً) صفة  
لمحذوف أي منعاً قطعاً أي مقطوعاً عن مجزومه أي لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهلان الاتباع  
بعد القطع فيه خلاف فقبل بالمتع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استثناء النعوت عن جميع النعوت والمنع عند الافتقار إلى البعض دون  
البعض لكان مذهبا كافي الاسم في الآن يجاب بان المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وانما منع الجر لان التابع أشد ارتباطاً بالتبوع



فلا يؤخر عن المقطوع ولا ينفق الاتماع بعد القطع رجوعاً إلى الشيء بعد الانصراف عنه لا اعتراض الجلة بين الصفة والموصوف ولو لمسته في قوله تعالى وأنه لقسمن لو تعلمون عظيم (قوله منعاً) فعل ماض والألف للإطلاق أي بد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر والجملة خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله يجوز) محذوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الإدغام (قوله فاجز) الفاء واقعة في جواب إن وأجز فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف إليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لبياء المتكلم أي خذ ما ينبت لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفصيحة أي إذا أردت بيان ما أفادته الجمل المذكورة من الأوجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ وإسم الإشارة راجع للجميل المذكورة في اليتين قبل وهو مستأخراً بالجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي أفهمت تسعاً لأن الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصب وجره لأن المعنى إن ينصب الرحمن أو يرتفع في الرحيم ثلاثة أوجه الجرو وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثاني ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالألف لأنه مني (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو للفصيحة أي إذا ثبت أنها تضمنت تسعاً فادر أي أعلم (قوله هذا) أي ما ذكرته لك (قوله واستمع) أي اصغ باذنك له والمراد إقباله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكملة لليت (قوله مادل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هو لغة مطلق الاتفاق واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بهما هو أعم من المنطوق به حقيقة أو حكماً فدخل الضمير في نحو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لتأنيق قوة الدال على معنى في نفسه لأن الأصل (V) في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف (قوله ولم تقتض) بزمان أي وضعا خرج به الفعل ودخل نحو اسم الفاعل (قوله اسم) أي علم فليس المراد به مقابل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود) (قوله الوجود)

وان يجوز في الثاني \* ثلاثة الأوجه خدياني  
فهذه تضمنت تسعاً منع \* وجهان منها فادر هذا واستمع

والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقتض بزمان والله اسم الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلالات النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ أمر فروع بالابتداء وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (هو) مرفوعة على الأصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ أمر فروعاً بالمبتدأ وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت المركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر وواو صرح بمرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

أي الذي لا يقبل الانتفاء أولاً وبدا (قوله لجميع المحامد) من إضافة المؤكد بالكسر للمؤكد بالفتح والمحامد جمع محمداً بمعنى الثناء (قوله بجلالات النعم) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجليلة أي العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الخفية من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الإيمان (قوله الكلام) بفتح الكاف وأما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة وآل يحتمل أن تكون العهد أي الكلام المعهود وعند النجاة وأن تكون للحقيقة والمأهية أي حقيقة الكلام وماهيته وغيره لأن التفاهم يقع بمواعيل يبوبه لا يسمع أقسامه من المقدمات بخلاف الأعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حيث حذف وتسميته ضميراً مجاز نظراً للصورة وقيل هو اسم وسمى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما إذ لو قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر وأعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ ولو في الأصل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كقبي هذا المثال وإجاز بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبر المبتدأ ولو في الأصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل ال نحو تجوده عند الله هو خبر أو يشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيدا بالفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المعنى (قوله على الأصح) مقابله انصبت أو تأنيد على القول الضعيف من جواز تأنييد الظاهر بالضمير وإنما كان كونه فصلاً أصح لإفادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أي باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقبل لا محل له كاسماء الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محله رفع فيمتنع زيدا بالفاضل وأما على تأنيدهما في تأنيدهما وفي نحو أن زيد هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به الفعل أي الملقوظ به كالتخلي بمعنى الخلق اه أشموني (قوله المركب) معناه لغة متأركب من الكلام أو غيره كوضع نبي على نبي وهو وما بعده فيود لأن باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المقيد) في إسناد الأفادة اللفظ يجوز أي ما ترتب عليه فاستغنى من علم أو مال وعرف المصلحة المرتبة على



الفعل اه قليبوي (قوله متعلق بالفيدي) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوي نسبة للنحو ويطلق لفظه على معان منها القصص والجهة والمثل والمقدار والبعض وثاني الاصطلاح فهو علم باصول يعرف بها احوال أو آخر الكلام اعرابا و بناء وحكمه الوجوب السكفائي على غير العرب وواضعه أبو الاسود الدؤلي بامر الامام على رضي الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو ونسبته لبقية العلوم انه من العلوم الادبية وموضوعه الكلمات العربية وتحرر تصون اللسان عن الخطأ في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله وغيره ومسائله قضايه كقو لم الفاعل مرفوع وفضله فوقانه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف بصحة كلام الله مثلا وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب المنير فانظره (قوله كذا) كناية عن اسم الملقوظ والمطروح ويقال لفظ الرشي الدقيق أي طرحته ورمته الى جوانها (قوله واصطلاحا) أي ومعناه في الاصطلاح (قوله الصوت) هو لفظ ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرس يحدث ببعض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أي احتوى (قوله الحروف) جمع حروف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخافق واللسان والحرف صوت خاص واشتمال مطلق الصوت عليه من اشتمال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتمال الشيء على نفسه فلا يعترض بنحوه والاعطف عما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحد المشتمل والمشتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وانما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهي ألفاظ وسببها يسماح وقاصفة (٨) فالضمة واوصغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والمراد المشتمل

على ذلك حقيقة كز بدأ  
تقدير كالتضمير المستتر  
(قوله الهجائية) نسبة  
الى الهجاء وهو تقطيع  
الكلمة لبيان الحروف  
التي تركبت منها ذكر  
أسماء تلك الحروف  
وخرج بهذا حروف  
المعاني كن والى (قوله  
الاشارة) هي الافهام  
باليد ونحوها كالعين  
والحاجب (قوله والكتابة)  
هي الافهام بالقوش

والجار والمجرور متعلق بالفيدي يعني أن تعرف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظ كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كز يد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا نسمى كلاما عند النحاة وان كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من التكلم عليها كقام زيدوز يد قام فان كلامهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كز يد فانه لفظ عربي جعلته العرب الدال على معنى وهو ذات وضع عليها اللفظ زيد وخرج بالوضع العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما جمع فيه القيود المذكورة قام زيدوز يد قام واعراب الأول قام فعل ماض مبني على الفتح وز يد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره فقام زيد وز يد قام كل منها كلام عند النحاة فانه لفظ أي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من

(قوله والعقد) جمع عقدة وهي الافهام بعقد الاصابع لاعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصبة وهي العلامة المنصوبة لضم كلمتين معناها كجعل الحراب دليلا على القبلة والاحجار في الارض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الاشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله يحسن السكوت الخ) أي بعد سكوته عليها حسنا (قوله عليها) أي على الكلام المفيد لها فتنبه حذف (قوله كقام الخ) مثل مثالين الأول للجملة الفعلية والثاني للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما في ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الاضافي وهو كل كلمتين ترتبان بينهما منزلة التنوين محافله لجمع أنها لازمة لحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قليبوي (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفي وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجي (قوله وان قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجتمعان في نحو قام زيدوز يد ونفرد الجملة في نحو ان قام زيد فبينهما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهي ان قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بذكر الجواب (قوله أي العربي) أي المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النحوي وهو الوضع للامر الكلي كان يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصي وهو الوضع لامر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أي الوضع لا يفيد كونه عر با اذ ما ذكره شامل لعبارة الصبر راجع للموصوف بدون صفة فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) ههنا معناه عرفا و يطلق لفظه على الولادة والاسقاط نقول وضعت الذين عن زيد أي أسقطته ومعنى جعل اللفظ نعينه للدلالة على المعنى (قوله المبود) أي الاربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربي



(قوله اللغويين) جمع لغوى نسبة للغة وتقدم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله هندهم) أى اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف على مفرد (قوله أو ما) أى شئ (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة (قوله ما بطل) أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله مفهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهمزة (قوله كنى) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله السوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر مبنى على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجواب تقديره أنت وأصله أوقى كرمى لحذفت الباء لأن الأمر مبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو لأنها حذفتها على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لو فوعها ساكنة بين عدوتها الفتح والكسرة فصار اق حذفت همزة الوصل استغناء عنها فصار ق (قوله وع) من الوعى بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتذكرته وعرابه وأصله كنى (قوله وان لم يفهما) أى وان لم يتم فيهما معناه (قوله المتكلمين) لأنهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول أعنى (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعنى أن لفظ كلام عند المتكلمين إذا أطلق ينصرف إلى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف والاصوات القائمة بذاته تعالى (٩) أما المعنى القائم بانفسنا الحادث

فلا يسمى كلاما  
باصطلاحهم بل هو  
اصطلاح لغوى وان  
استدلوا به على ما هو  
اصطلاحهم من قياس  
القائب على الشاهد  
(قوله الخالى الخ) وانما  
كان كلامه غالبا  
عما ذكر لانه قديم  
والحروف والاصوات  
كل منهما حادث فلا  
يتصف بهما الكلام  
القديم (قوله وأقسامه  
الخ) من تقسيم الكل  
إلى أجزائه لعدم صحة  
الاجزاء بالمقسم عن كل  
قسم فلا يقال الاسم

كلمتين الأولى قام أو زيد والثانية نيز بدأ وقام مفيد لانه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد بموضوع لانه لفظ عربى يجعل دالا على المعنى نخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الافهام من إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما بطل الصلاة من حرف مقهم كنى وع أو حرفين وان لم يفهما ما كنى وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أعنى عاماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالى عن الحروف والاصوت (وأقسامه) الواو لا يستثنى وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف وألها مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جوفانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب أن محل ذلك اذا لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو أن الضمير مقدر تقديره اسم منها (ويزيل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره (جاء يعنى) جاء فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف لعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذا أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الألف والتنوين حذفت الألف لالتقاء الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزائه التى يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها

(٢ - كفراوى)

مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه الافراد وان

أرجع الضمير اللفظ وأرى منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف كان من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم كلمة (قوله لا يستثنى) أى البىائى لانه واقع فى جواب سؤال مقدر كأن قال لا يقال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان) أى لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة فى جواب اذا ولا نافية للجنس تعمل عمل ان و بد بمعنى غنى اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب وخبرها محذوف تقديره حاصل مثلا (قوله ذلك) أى الاشتمال على الضمير (قوله لم تستوف الاجزاء) أى لم تذكر تمامها أى وهنا قد ذكرت تمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أى وضع فهو من باب وصف الشئ بوصف واضعه لان المجىء لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الألف المحذوفة) أى لان المحذوف لعل كالتأنيب (قوله لالتقاء) أى لدفع التقاء (قوله اذا أصل الخ) علة لقوله المحذوفة لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أى هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح التوون وكسر الباء منونة لانها مجرورة باللام وترفع قطع النظر عن الجار لكن لاداعى اليه (قوله فالتقى ساكنان الخ) أى فصار معنان (قوله حذفت الألف) ان قلت لم تحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أى أجزائه الخ) اعلم أن الاقسام معناها الحقيقى الجزئيات واستعملها المصنف فى الاجزاء مجازا فنبه الاجزاء



بالاقسام واستعار المذمومة من غير ضرورة. ونصر عنه الجامع الا بذكر ارجح ان الاخرى مندرجة تحت كلها والاقسام مندرجة تحت مقسمها والعرف بين الحزقي والجزء ان جزء الشيء بعضه وانما الحزقي فهو ما يصح اطلاق المقسم عليه (قوله لشرفه) لانه دال على ذات بخلاف الفعل وايضا يقوم به كلام تام (قوله في نفسها) يعني ان المعنى يفهم منها من غير احتياج الى ضمنية (قوله واقتربت زمان) اي وضعا فدخل ما ينسلخ عن الزمان ضرورا كعسى وليس وانما نحو خلق الله الزمان و اراد الله في الاول كذا مما لا يصور معه زمان فيكون فيه توهم العقل للزمان كاذ كره بعضهم (قوله مظهر) مادل بظاهره على المعنى (قوله ومضمر) مادل على مسماه بقرينة نكاح او خطاب او تقدم مرجع وهو ما خوذ من القصور وهو الخلال لان الصغير حروفه قليلة غالبها على الاسم (قوله ومبهم) من ابيهم الباب اذا اغلظه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غيره وصلاح لان يستعمل في الجنس (١٠) بتمامه فان قلت هذا من المظهر فلم جعل قسما برأسه قلت لاحتياجه في دلالة

الى ضمنية (قوله كذا) أي قاله بشار به الى كل مفرد منه كروا وحلت الكاف بقية أسماء الاشارة ومثلها في الابهام الاسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصروا المبهم فيهما (قوله والثاني) أي من الاقسام الثلاثة (قوله ومعناه) أي ما يقصد منه (قوله لغة) أي في اللغة (الحدث) أي نفس الحدث الذي يحوته وبوجده الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله حدث) أي شيء وجد بعد ان لم يكن (قوله أيضا) مصدر آخر بالمد اذا رجع أي ونرجع لذكر الالته رجوعا ولا يقع الامع شوبين متجانسين فلا يقال جاء زيد وذهب عمرو وأيضا

ثلاثة الاول منها الاسم وبدأه لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على معنى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترب زمان نحوور يدقام فان كلاما زيدا وقام كلمة دلت على معنى في نفسها وزيد دل على ذات مسمى بوقام دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياما وكل منهما لم يقترب زمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب زمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان \* والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان فان دل على حدث وقع واقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضا \* والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كام من قولك لم يضرب فان لم معناها انني ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو أيضا ثلاثة أقسام حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وور يدفاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وهل ز يدقام واعرابه هل حرف استفهام وز يدستند أمر فروع بالابتداء وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وقام خبره فهل في المثال الاول داخل على الفعل وهو قام وفي الثاني داخل على الاسم وهو ور وحرف مختص بالاسماء نحو الباقي قولك مررت بز يدواعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بز يدالبااء حرف جوز يدمحروور بالباء وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك لم يضرب بز يدواعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع محزوم لم وعلامة جزمه السكون وز يدفاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يغاوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء معنى يعني ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها انني فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كراي يدويانه وداله لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع محزوم لم وعلامة جزمه السكون ور يدفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام

(قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعني ان المعنى لا يفهم منها ولا يتم الاسباب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا اما ان يعمل العمل الخاص بها وهو الحركات كالباء في مثاله واما ان لا يعمله كان وأخواتها (قوله مختص بالافعال) وهذا اما عمل فيها كام واما غير عامل كقف والسكن (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للدلول (قوله وجزم) لانه يحزوم المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه الى الماضي (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد على المتن قد بدوه لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم بقيد الاسم والفعل (قوله كراي ز يدالخ) أي كسميات ما ذكر وهي روى ود (قوله لا معنى لها) أي سواء كانت أجزاء كلمة أم لا وأما أسماء مسميات الحروف فهي أسماء ما نراي مثلا اسم لقولك ز والدليل على أنها أسماء قبولها العلامات الاسماء نحو كتيب ز يا فتا مل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله علامة جزمه السكون) لانه صحيح الآخر



(قوله كثر يدقائم) ان قلت في قائم صغير فالنال مركب من ثلاثة اسماء قلت المراد بقوله من اسمين أي ملفوظا بهما فافهم (قوله بل الخ) اضراب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال (قوله فالاسم الخ) أي بعض من أفراده اذ من الاسماء ما لا يقبل العلامات كزوال ودراك والمراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فالفصيحة) بالعماد المهمة من اضافة الموصوف الى الصفة ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أي مفصحة وصيغة ودالة على شرط مقدر أو بالاضاد المعجمة لانها فصحت وأظهرت ما كان تخفي في الكلام (قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصيها ويرها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطا أو غيره نحو فقا اضرب بعضك الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت (قوله فكأنه) أي المصنوع والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو الشرط المقدر فان قلت الذي يخذف مع فصله من أدوات الشرط ان قلت في كلام الرضى ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعليه يتخرج كلام الشارع وغيره (قوله ان تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يعلم ويميزه النحوى وهنا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارع سابقا وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) مصوغ (قوله للجهمول) أي للاسناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوما وأسند اليه لانه فعله ويسند (١١) للمفعول النائب أيضا وقوعه عليه (قوله

الخفض) أي بالحركة التي يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والمبارزة البصرية بالجر كما سيأتي في التارح (قوله الذي كرى) انقسام مصحوبها ذكر في قوله اسم والقاعدة أن النكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الأولى وبذلك ظهر حكمة تجريد التلافة من ال في قوله اسم الخ وتحليتها به في قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي كال (قوله في قوله)

من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كثر يدقائم واعرابهز يد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم جبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وز يدقائم وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا ايها (فالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدر فكأنه قال هنادي أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يُعرف) فعل مضارع مبني للجهمول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفيض) الباء حرف جر والخفض بحرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره واخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وأل في الاسم للمهد الذي كرى كما في قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما نائب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بزيدا واعرابه مررت فعل وفاعل بز يد الباء حرف جر وز يد بحرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بغلام زيد فزيد بحرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا ثبات لها على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة في غلام زيد والجر بالتبعية نحو مررت بزيدا فاعل فهو وضعيف لان الصحيح أن زيد بقا قولك مررت بغلام زيد بحرور بالضاف الذي هو غلام كما نقسم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد فهو بحرور بالحرف الذي جر به زيد وهو الباء وكذلك

أي السكائنة في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفاعا معنو يا أي تزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف جر وما موصول حر في بسبب ما بعدها مصدر وذلك المصدر بحرور بالكاف أي كارسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) بحرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء المعطوف على فعل باض مبني على فتح مقدر على الانقضاء من ظهوره التبعير (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول فعصى وهو محل الشاهد من الآية قال فيه العهد الذي كرى أي الرسول المذكور في قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله وما نائب عنها) كالياء في حال جرائع أوالمتى والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بغلام زيد) أي عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من فطم الى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد بحرور) الفاء للفصيحة وز يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمة مقدره منع منها حركة الحكاية وبحرور خبره (قوله بالاضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحا نسة تقييده بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما بآء (قوله كما تقدم) أي في قوله فزيد بحرور بالضاف الخ (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم من الجبر بالاضافة والتبعية في الضعف



(قوله ضعيفاً أيضاً) الأولى حذف لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجحر بالتوهم (قوله ليس فعل ماضٍ ناقص  
(فع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمة ظاهرة وقائماً خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الوار حرف  
عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة تنبيه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها  
اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهيم السامع المعطوف عليه وهو قائماً (قوله لانها) اي الباء (قوله بعد) مصوابه أول الباء لان الباء تزداد  
أوله نحو أليس الله بعزيز أليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجحر بسبب المجاورة (قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نعمت الجحر)  
لانه هو الذي بوصف يكونه خرباً (قوله هو) أي الخفض (قوله والتنوين) انما يرسم له بدل لان الكتابة مبينة على الوقف (قوله  
التنوين) أي قوله (قوله يقال) أي قولاً موافقاً للفتحة من موافقة الجزء للكل (قوله اذا) شرطية تضمنها جوابها بدلاً أخوذاً عما قبلها  
أي اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أي زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أي اصالة فلا يصغر نحو يكها لم يرض نحو  
محطورا انظر (قوله تلحق) اي تنصل (قوله آخر الاسم) أي حقيقة كزيد أو حكما كيدقان أصلها يدي حذف الباء اعتباراً بما و أجرى  
الاعراب على الدال (قوله وتعارفه) أي في جميع الاحوال والمرسوم حالة التنبه بدله لا تشبهها معنى تفارقه وتزل عنه وقوله خطافي  
الفتحة بخط بالاصح ونحوها وما (١٢) برسم بالقلم واصطلاحاً تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعين) أي القنون

الجحر بالتوهم والجحر بالمجاورة ضعيفاً أيضاً فالاول نحو ليس زيد قائماً ولا قاعد بجر قاعد عطف على قائماً  
الواقع خبراً ليس يتوهم دخول الباء عليه لانها تزداد بعد خبر ليس كثيراً والثاني نحو هذا جحر ضب خرب  
لمجاورته لضب الجحر وبقوله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وهذا اسم اشارة مبتدأ  
مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب جحر خبرا مبتدأ مرفوع بالابتداء وجحر  
مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجحر نعت لجحر  
ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
المجاورة فزيد في مذهب بدو غلام زبد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين)  
الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على الجحر ورجحور وعلامة جره كسرة  
ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يميز بالخفض يميز بالتنوين أيضاً ومعناه لغة التصويت يقال نون  
البيان اذا صوت واصطلاحاً نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً وتعارفه خطا ووقفنا خرج بقوله ساكنة  
النون المتحركة كنون رعين للرفعين والضيفين للطفلي الذي ينبع الضيفان فونهما متحركة وخرج  
يقوله تاتحى الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظاً لا خطاً  
نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليكونن والتنوين على أربعة أقسام • تنوين التمكنين وهو  
اللاحق للاسماء العربية مائون منها كان متمكناً في الاسمية أمكن من غيره

الأولى من لانها آخره  
لالتانية لانها تنوين  
وهو أصل زائد على  
أصل حروف الكلمة  
(قوله للرفعين) أي  
يقال للشخص الذي  
حصل له ارتعاش  
واتفاض في يده (قوله  
للطفلي) نسبة لطفيل  
رجل كان ينبع الاعراس  
فنسب كل من انصف  
بوصفه اليه (قوله تلحق  
الآخر) المناسب تلحق  
آخر الاسم (قوله  
انكسر) الممزة

أتى بها للتوصل للطلق بالسكون والمناسب انكار (قوله بقوله) أي صاحب التعريف نحو  
الاصطلاحي (قوله لفظاً لا خطاً) لساقال وتعارفه الخ (قوله نون التوكيد) اي على مذهب البصريين من كتابتها نوناً ما على مذهب  
الكوفيين من رسمها ألفاً فزاد في التعريف لغير توكيد يكون قيد المفارقة خطاً مخزجاً للتنوين العالي أي الزائد على الوزن فهو من الغلو  
بمعنى الزيادة نحو • وقام الاعماق حاوي الخسوفين • ولتنوين التعميم أي التقني نحو • أفلى اللوم عاذل والعنان • وأما التنوين العالي  
اللاحق للفعل نحو • ويدهد على الرمايا تمرن • وللحرف نحو • قالت بنت عالم باسمي وان • خارج بهذا بقوله آخر الاسم أيضاً  
كما نخرج به نون التوكيد ومثله التعميم اللاحق للفعل نحو • وقولي ان أصبت لقد أصابن • وللحرف نحو • لما نزل برحائنا وكان فن •  
(قوله لنسفن) اللام للقسمة ونسفن فعل مضارع مبنى على الفتح لانسائه نون التوكيد الخفيفة وقاعله مستتر وجوبا تقديره نحن  
والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكونن عطف على نسفن ويحتمل نقصان وحذف اللام والخبر للعلم بتقديرهما  
وله سم الحاجة لما أي ليكونن من قولك وليكونن عمر وقاء مثلاً ويحتمل التام وحذف الفاعل لما ذكر فان النون في هذين لحقت في الخط  
مع اللفظ (قوله تنوين التمكنين) من اضافة الدال للاول أي التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للاسماء العربية)  
أي ما عدا جمع المؤنث السالم كما سيأتي (قوله أمكن من غيره) أي لانه لم ينسب الحرف فينبى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأممكن اسم



تفصيل من مكن مكانة اذا بلغ الغاية في التحكم لا من تمكن خلافاً لأبي حيان ومن وافقه لان بناء اسم التفصيل من غير انشائي المجرى شاذ اه  
تصریح (قوله نحو ريدو رجل) مثل يثاين اشارة الى انه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة (قوله تنوين المقابلة) من اضافة  
السبب الى السبب (قوله فانه) أي التنوين (قوله في مقابلة التنوين) أي لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو في جمع  
الذكور السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين  
لذلك اذ لو لم يزد التنوين للزم أن في الفرع زيادة هي الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم لا عرابيه بالحر كات (قوله تنوين العوض) الاضافة  
بيان لان بين المتضامين عمومًا وجيبًا اجتماعيًا في جوار من لا لان فيه للعوضيّة والتنوين وانفراد التنوين في التنكير والتكثير وانفراجه  
العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كحذف فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التانيث (قوله بلغت) أي وقت التزج  
(قوله الخلقوم) هو مجرى الطعام كما في الجلالين (قوله وحين مضاف إلخ) من اضافة الاسم للاخص لان اذ مقيدة بما تضاف اليه والمراد من  
الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة إلخ) هذا على زعم الاخفش (١٣٣) قال الاشموني ورد بلازمتها للبناء لتسببها

بالحرف في الوضع وفي  
الاختلاف دائماً الى جملة  
اه والاعراب على هذا  
حين مضاف واذ مضاف  
اليه مبنى على سكون  
مقدر على آخره منع من  
ظهوره اشتغال المحل  
بالكسر العارض للتخلص  
من التقاء الساكنين لان  
اذ ساكنة حال وجود  
الجملة فاذا حذفت وأتى  
بالتنوين بدلها وهو  
ساكن التثنية ساكنان  
(قوله تنوين التنكير)  
من اضافة الدال للاول  
لانه يدل على أن ما حقه  
غير معين (قوله مبنى)  
لانه متضمن معني

نحو زيد ورجل في جاور يدي ورجل فزيد ورجل ايمان بوجود التنوين فيها وما لم ينون كان مستكنًا غير  
أمكن نحو أحمد وأبراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه  
في مقابلة التنوين في جمع المذكور السالم نحو جاء مسلمات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث ومسلمات  
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب جاء مسلمات جاء فعل ماض ومسلمات فاعل مرفوع  
بالواو نياية عن الضمة والتنوين عوض عن التنوين في الاسم المفرد القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق  
لاذن من حيثئذ يورثه فانه عوض عن جملة قال تعالى وأتم حينئذ تنظرون والاصل وأتم حين اذ بلغت الروح  
الخلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الخلقوم وأتم ينون اذعوضا عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه  
وأتم الواو واو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والتاء  
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف  
واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون  
والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ القسم الرابع تنوين التنكير وهو  
اللاحق للاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها ما تون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه  
جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبويه كان  
وما لم ينون كان معرفة كسبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقام وهو حينئذ معرفة  
لانه لا يراد به الاسيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذ من حينئذ وسبويه أسماء لوجود التنوين في  
آخرها وما عدا هذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لا دخل له في علامات الاسم (ودخول الواو حرف  
عطف ودخول معطوف على الخفض والمعطوف على الجر ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

الحرف وهو الواو ولانه مركب من سبب وهو التفتاح ووبه وهو الائمة كذا قيل وفيه نظير وقال بعضهم لان وبه اسم صوت وهو مبنى لانه  
اشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فبني سيبويه تغليباً بجانب الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والتأخير أي رائحة التفتاح وقوله على  
الكسر لانه الاصل عند التخلص من الالتقاء (قوله نكرة) أي لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أي حين اذ لم ينون (قول لانه لا  
يراد به الاسيبويه المشهور بهذا العلم) أي علم النحو وسبويه لقبه بالافتح واسمه عمر ومات بشير از سنة ثمانية ومات وعمره اثنان وثلاثون  
سنة (قوله فزيد) أي في القسم الاول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله واذ إلخ) أي في القسم الثالث (قوله وسبويه) أي  
في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر (قوله فزيد إلخ) أي فهذه الالفاظ أسماء (قوله في آخرها) أي عقبه أو معه (قوله وما عدا هذه إلخ)  
كتنوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله ويوم دخلت الخدر خدر عزيزة والنادي المضموم نحو سلام الله يا مظهر هليها  
والحكاية مثل أن تسمى رجلاً بعاقلة لينة فانك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ لا يكون الا في الاسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي  
كلامه نظير فان تنوين الضرور والحكاية واقتنوذ له دخل فلعل مراده لا دخل له في علامات الاسم أي المشهورة بالكثرة والوقوع (قوله  
لا دخل إلخ) خبر لا محذوف أي حاصل مثلاً (قوله ودخول إلخ) أي فيما يقبل ذلك فخرجت الاعلام وأسماء الاشارة والضمائر



(قوله لكان أولى) يمكن أنه غير بذلك مراعاة للإقرب السدي أو لقول بان حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للتعريف باللام فافهم (قوله) يدخل (أل) سواء كانت معرفة كالذي الرجل في مثله أو زائدة كالخارط وطبت النفس كأي الاسموني (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح تحققة لا يحمل لمن الأعراب فإن قلت لم يبي قلت بناؤه أصلي ومجاها على الأصل لا يسئل عنه فإن قلت لم كان آخره حركة قلت للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لأنه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من أعراب الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن أعراب متعلق بمحذوف خبر ليس وأصميم اسمها في مسفر متعلق بمحذوف صفة لأصميم أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله) وحرف الخفض (عطف بالواو لأن الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من إضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أي قال وحرف الخفض ثم ذكر الخ (١٤) (قوله لهذه المناسبة) أي كون الاسم يعرف بحرف الخ خفض (قوله حقها) أي الحروف

ودخول مضاف (الألف) مضاف إليه وهو محجور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المحجور ورجحور ولو عبر بال بدل الألف واللام لكان أولى لأن القاعدة أن الكلمة إن كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وإن كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كأل وهل وبل وقد فلا يقال في أل الألف واللام كالألف في هل وبل ونحوهما الهاء واللام يعني أن الاسم غير أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل وأعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة جبر وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من أعراب أصميم في مسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وأمر وأصميم واسمها في مسفر أسماءه لدخول بدل أل وهو أم عليها (وَحَرْفُ) الواو حرف عطف حرف معطوف على الخفض والمعطوف على المحجور ورجحور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره وحرف مضاف (الخفض) مضاف إليه وهو محجور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم غير أيضا بدخول حرف الخفض عليه نحو يرتد فز يد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجبر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الأسماء فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (وأي) الواو حرف عطف إلى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها وإلى من معانيها الانتهاء وهو مقابل للابتداء فلذا ذكرها عقبها ما لها من البصرة إلى الكوفة وأعرابه مسرت فعل وفاعل من البصرة جبار ومحجور ومتعلق بمرت إلى الكوفة جبار ومحجور وأيضا متعلق بمرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الأولى وإلى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف من معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس وأعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جبار ومحجور ومتعلق بمرت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في

(قوله إن تذكر) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله مخفوضات الأسماء) أي آخر الكتاب (قوله وهو الخ) جملة اسمية لا صغرى ولا كبرى ولا محمل لها لأنها استئنافية (قوله) للاستئناف أي البياني فكان قائلا قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) دفع بهما يقال إن المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر المبتدأ) إذا المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سبقت ذكرها للشرح لهذه الحروف هي

ما اشتهرت والأفهام معان أخر كما أشار لذلك بقوله من معانيها الخ فإن من للتبعض وسأذكر بعضا منها آخر الكتاب (قوله لا انتهاء) أي إن محجور وها مبتدأ لتعلقها (قوله مثاهما) أي المثال الجامع لمن الابتدائية وإلى الانتهاء (قوله لم يرت الخ) أي ابتداء سبى من كذا أو انتهاء إلى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتهاء في الأمكنة ومثاهما في الأزمنة سافرت من يوم الخميس إلى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل البناء والفتح أقص اسم بلدة كالكوفة (قوله فعل) أي ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفع توالي الخ إذا أصله سير تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) (فائدة) ألفز بعضهم فمن حيث نصب ما بعد هاو قال من زيد أو جوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب والقائل مستتر زيد مقول وفي إلى كذلك فقال إلى زيد أو جوابه أن إلى فعل أمر لاثنين من وأل إذا لحاظ وزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كالمسني ومعناها لغة البعد واصطلاح بعد شي عن المحجور وبها بواسطة إيجاد مصدر الفعل الذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أي باعنت السهم عن القوس بسبب



الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بهما مأخوذ من الانقواس وهو الانحناء ويجمع على اقواس كقبي النبتتي (قوله الاستعلاء) أي العلو فالسين والتاما زائدان أي علو الفاعل على مجرورها وألغز بعضهم في على حيث رفع ما بعده فقال على زيد وجوابه ان علولنا فعل ماضٍ يغني  
 ان رفع وزيد فاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال الظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء وللظرف تحيز أو مثال المجازية الخيرة في العلم مثلا  
 وألغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في زيد احقه وفي القنديل الريت وجوابه أن في فعل أمر من الوقوع والياء للاشباع فافهم  
 (قوله معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين وهما التقليل والتكثير قال في المعنى ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا اه  
 (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبه الخ) اعلم يكن زائدا لان له معنى وهو التقليل أي شبه به في الاعراب  
 دون المعنى اه معنى وهو مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصه (١٥) على المفعولية بظهور ما بعده كقبي

المعنى (قوله بالرفع نعت  
 لرجل) أي باعتبار محله  
 ويصح جره باعتبار  
 اللفظ (قوله على محل من)  
 أي على من باعتبار محله  
 (قوله التعدي) أي  
 اتصال حدث الفعل الى  
 ما بعدها لانه قصر عن  
 وصوله بنفسه اه قبي  
 وكان الاولى أن يذكر  
 بدل التعدي الاصل لانه  
 الاصل في معاني الباء  
 ولم يذكر لها سببويه  
 غيره وهو حقيق نحو به  
 داء أي التصق به أو  
 مجازي نحو مررت بزيد  
 أي الصقت مروري  
 بمكان يقرب منه (قوله  
 التشبيه) مصدر شبه  
 الشيء بالشيء أي جعله مثله  
 في الصفات حميدة أولا  
 وله أركان خمسة مشبه  
 بكسر الباء ومشببه بفتحها  
 ومشببه بأداة تشبيه

محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب  
 فعل ماضٍ والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو  
 حرف عطف في معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها  
 الظرفية نحو الماء في الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره في الكوز  
 جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (وَرُبَّ) الواو حرف عطف  
 رب معطوف على من مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التقليل  
 نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة  
 مرفوعة ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر شبه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل  
 ونعت المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ  
 والهاء من لقيته مفعول به مبنى على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (وَالْيَاء) الواو حرف عطف  
 الياء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره والباء من معانيها  
 التعدي نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول  
 الياء عليه (وَالْكَافُ) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدرواعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر  
 والبدن مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدن اسم لدخول الكاف  
 عليه (وَاللَّامُ) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من  
 معانيها الملك نحو المال زيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء زيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره  
 كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وَحُرُوفُ) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على  
 المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مصناف (القسم) مضاف  
 اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يميز أيضا بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فالثمة اسم لدخول حرف  
 القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وانما أفرد هاليعلم أن القسم أي اليمين يعني الخلف  
 لا يتأتى الا به وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى  
 على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة مرفوعة

وعلاقة (قوله كالبدن) اسم للقمير لانه يسبق اليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكانه بادر بالطلوع (قوله  
 الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولان الملك هي ما وقعت بين ذاتين احدهما ملك كقبي مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالمعنى  
 ويعرف بدخول حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف القسم من حروف الخفض فذكرها بعد  
 العام لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فجار غير دان (قوله القسم) بفتح القاف والسين  
 وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساما وأما بكسر القاف وسكون السين فهو التشبيه كقبي النبتتي (قوله وحروف  
 القسم) من إضافة الدال للدلول (قوله من حروف الجر) أي فلو جره لا فرادها وقوله وانما الخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توضيح لما  
 قبله وما بعده توضيح له وسمى القسم بيمين لان العرب كانوا اذا تعاقفوا وضع كل يد اليمين على يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله لهما)



أى الواحد منها والياء ميبية (قوله وإنما بدأ الخ) جواب عما يقال الأولى تقديم لئلاها الأصل في القسم ولائها تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) التواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أى دوراتها على الالسة وهو علة لقوله وإنما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) سنا نف غير داخل في العلة ولا علة سنا نف (قوله والله) أى والطور واللين والزيتون والنجم والضحى ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كاتقدم) أى في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هى قرع عن الوار فلا يجوز اظهار فعل القسم الذى يعلق به معها إعطاء لها حكم أصلها (قوله الاشدوذا) بان نطق المحرر في بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ولما) هى في هذا التركيب وأمثلة حروف وجود لوجود أى حرف يقتضى وجود شرطه لوجود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جنى وتبعهم جماعة هى طرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذا والعامل فيها الجواب كفى المغنى (قوله أنهى) فعل ماض مبنى على فتح مقدر (١٦) على الالف ولا محل له كالجواب لان الوجودية غير جازمة كفاى الاسمونى وعبد

ضمة ظاهرة في آخره وإنما بدأ بالواو وان كان الأصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو وحرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو وحرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بقدره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كاتقدم (والتاء) الواو وحرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول التاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال نالرجن ونحوه الاشدوذا ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يشكك على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) واعرابه الواو وحرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للجحول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الفعل والجمل من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدر الباء حرف جر قد اسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضى وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود بالبخل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد أربعة كما علمت (والبين) الواو حرف عطف البين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعنى ان الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم

المعطى على خالد والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع الخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل بالفعل وإنما سبشرع فيها فلم عبر بالماضى قلت مراده أراد الشروع والارادة سابقة على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف السبب على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذى كرى

أى الفعل المذكور سابقاً لانها المفهومة عند الاطلاق وهى في كلامه اسم زيد لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحال دخی لها على الفعل وقد تكون اسماً بمعنى كاف نحو قد زيد درهم فهى مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كنى نحو قد زيد درهم (قوله على الماضى) أى غير الانشاقى فلا يقال قد رحم الله زيداً كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أى تقريب الماضى من الحال وعند حذفها الامر محتمل للقرىب منه والبعيد وعبارة غيره للتوقع أى الاظهار فانه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصاوب الصلاة (قوله للتقليل) أى تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أى الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أى التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للعهد الذى كرى أى السين المعهودة عند النحاة التى معناها التنفيس فخرجت احياناً وغيرها كسين الصيرة في نحو استبحر الطين أى صار حجيراً



(قوله وسوف لم تدخل عليها لقصده لفظها فهي علم وهي لغة كلمة وعقد ويقال فيها سوف بحذف الفاء وسوف بحذف الواو (قوله مبنى على الفتح) لأن سورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فأنما تغيرت بدخول آل (قوله فعل مضارع) أي مشابه للاسم في سماعه مع باقي بعض حواله (قوله والتنقيس الخ) يقال تنقيس أي وسعته ونفسه أي وسعته (قوله القريب) أي من الحال أي إن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وباء التأنيث الساكنة) أي الدالة على تأنيث الفاعل خرجت التاء في ربوت فأنما تأنيث الكلمة فإن قلبت خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند فأن هند اسم ليس وليست بفاعل قلت قال المحقق الأمير في حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم التاسخ يطلق عليه فاعل مجازا اهـ (١٧) ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة)

انما سكنت للفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء فان قلت لم يمسك قلت لتلاينضم نقل الحركة الى نقل الفعل فيزيد التثقل (قوله كالتقاء) أي كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يحسنه والجواب ان تركها لغيرها ونحوها على المبني بتركها من شئين الدلالة على الطلب وقبول الباء (قوله وعلايته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) آل العهد الذكرى (قوله ما لا يصلح الخ) أي صلاحه بالاعتقلا ولا ترفع بالان الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه

زيد واعرابه السين حرف تنقيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف وسوف معطوف على قديمي على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي ويتميز الفعل أئنه وسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تنوين ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنقيس معناه الزمن للقر بوب والنسب معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (السكينة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعرض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز تاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء فاطمة فأنما تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الأمر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيد واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر دلالة على الطلب لقبوله ياء المخاطبة نقول اضرب في واعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصلح معناه) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف كما تقدم في اعراب الفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه الضمة الظاهرة ما نكره موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعهم ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامته رفعه الضمة الظاهرة ووجه الفعل والفاعل في محل رفع نعت لا ودليل مضاف (الإشتم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف (الفتيل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فأنما لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال جهل ولا فدهل الى آخره فتعين أن تكون حرفا فقدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلا بد لك قال بعضهم

(٣ - كعراوى) والمعنى أن تشهد أهل اللغة بأن دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف مثلا على زيد وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل هذا الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الاولى التعبير بالعلامة لان دلالتها تنفي بخلاف الدليل فقطعية (قوله بعدم الخ) انما كانت علامته عدمية وهو بالاتهام أثبت منه فاعطى الاشراف للاشرف والاخص للاخص فان قلت العدمي لا يكون علامة للوجودى قلت محل ذلك اذا كان مطلقا لان كان معبدا كما هو فان لم ير عدم قبول علامته الاسم والفعل قتل (قوله فعدم) الفاء فصحة عدم مسند (قوله خلاصات) خبر عدم (قوله فذلك) أي ولم يزل توبه عدم قبول العلامات علامات على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحرفي في ملحة الاعراب



(قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكره موصوفة خبر وليس ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التانيث وله جازر مجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها السكون المأني به لإصلاح النظم (قوله فقس الخ) الفاء فصيحة وقس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وعلى قولي جاري ومجرور متعلق بقس ونضاف إليه والمعنى فقس الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجو باتقديره أنت وعلامة خبره تكن أي كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ أو أعلم بمعنى عالم خبر أي هو عالم بحقيقة ما قلناه لأنه أمر مخفي لا فطحي والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أي شرع (باب الأعراب) هذه ترجمة مركبة من كلمتين تانيهما مجرورة لا غير واصل باب بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار بابا وانما بوب المصنفات لسهولة الرجوع إلى مسألها ونشيطها لها وقد استعمل لفظ باب بوب من التابعين وانظر كتاب كفضل اه من المجموع بصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضا (قوله وفيه) (١٨) أي الرفع أي في أعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم وجهان مبتدأ مؤخر

(قوله وكونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثاني لأن الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالخلف وقيل الثاني أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرباط الهاء في محله (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فعل كهالك بمعنى خذلانه لا يعمل محذوفا (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يثنى هنا سكون اذ يلزم عليه

والحرف ما ليست له علامة \* فقس على قولي تكن علامة أي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عسمية كعلامات والله أعلم \* ثم أخذ يشكم على الأعراب فقال ﴿بَابُ الْأَعْرَابِ﴾ يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا الباب وأعرابه هاء حرف تنبيه وهذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب و باب خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الأعراب هذا عمله وأعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة هاء حرف تنبيه وهذا اسم إشارة مبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب ومحل خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جولة باسم مبني لا يظهر فيه أعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لالفعل محذوف تقديره اقرأ باب الأعراب وأعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت و باب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جو محذوف تقديره اقرأ في باب الأعراب وأعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت في باب جاز ومجرور متعلق باقرا وهذا الوجه لا يتمشى الأعلى منهج الكوفيين المجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والأعراب مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب بمعنى لغة فرجة في سائر يتوصل بهان داخل إلى خارج وعكسه واصطلاح اسم لجملة من العلم شتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الأعراب والمعنى يمر إن في كل باب فلا يحتاج إلى أعادتهما مع كل باب و (الأعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في صيغة أي بين واصطلاحا عن من يقول انه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيير) إلى آخره وأعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الأعراب على الأصح وتغيير خبر الأعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف (وأخير)

للتعديسا كثنين (قوله وهذا الوجه) يعني الجر (قوله ولا يتمشى) أي لا يثنى (قوله مذهب) أي طريقة مضاف (قوله لجر الحرف) أي لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومعه) أي عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من رفع باب ونصبه وجره (قوله مضاف إليه) من إضافة الدال للساو أي باب دال على الأعراب أي على حقيقة وأقسامه اذ تنكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ وعلى الأقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة عملاء بالهواء (قوله في سائر) أي كانت في سائر تغييره (قوله وعكسه) أي التوصل هاس خارج إلى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهمزة) احتز به عن مفسو حهاادهم سكان السوادي (قوله ضميره) أي نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح الشذور (قوله أي بين) تفسير لأعراب (قوله عن من يقول الخ) أي والحركات علامة عليها (قوله تغيير) بمعنى التغيير الذي هو وصف للكلمة لافعل الفاعل اه فليوني والمراد بالتغير الا شقال ولوس الوقف إلى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحانه اللازم للنصب على المصدر به (قوله وأخر) المراد به الجنس لا إضافة له بسبل معنى الجمعية أي نصير الآخر مرفوعا أو منصوبا بمثلا واحتز به عن التغيير في غير الأثر كقولك في فلس اذا صفرته



فليس وإذا كسره أفلس وفلس (قوله الكلم) اسم جنس جعي أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجب بأن لامة للجنس فالعنى أو آخر جنس الكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المستكن والقول المضارع الذي لم يتصل بأخره شئ (قوله لاختلاف العوامل) أى تعاقبها واحدا بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل العرب في أول أحواله واحترره عن التغيير في الآخر لا للعامل كتحريك الشاء المثقاة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فإن العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالداخلية (قوله حوالا) أى لامة بل للتخفيف وهو ليس علة تصريفية (قوله فصار يد) أى فالأعراب حيث تدلى الدال لأن الياء صارت نسبيا (قوله ورأيت بدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت بيد) (١٩) أى إذا كانت مقطوعة ومنغصلة

عن محلها والمعنى مررت  
بذئ بدلولي مثل ينظرت  
الى بد لاغنى عن هذا  
التكلف (قوله وانما قلنا الخ)  
لا يشمل تغير ذات الآخر  
بأن يبدل حرفا آخر  
حقيقة كما في الاسماء  
الستة والثني المرفوع  
والمصوب أو حكما كما  
في النسب المصوب  
والجرو والآن يقال له  
نظر الى أن الاصل في  
الأعراب أن يكون  
بالحركات فافهم (قوله  
وانما يتغير حاله الخ)  
أى حقيقة كما في جمع  
المؤن السالم المرفوع  
والمصوب أو حكما كما  
في جمعه المصوب  
والجرو (قوله وقوله)  
أى مقوله مبتدأ  
ومضاف اليه وقول

مضاف اليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لإختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعنى ان الأعراب عندهم يقول انه معنوى هو تغيير أحوال أو آخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فإنه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبني ولا ممرى ولا مفعول فإذ دخل عليه العامل فإن كان يطلب الرفع نحو جاء فإنه رفع ما بعده تقول جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وإن كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فإنه نصب ما بعده تقول رأيت زيدا وأعرابه رأيت فاعل وزيد مفعول به منصوب وإن كان يطلب الجر جر ما بعده نحو الباء تقول مررت زيد وأعرابه مررت فاعل وزيد مفعول به منصوب وإن كان يطلب الرفع إلى النصب أو الجر هو الأعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا وتقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بآتهما مصدران والمصدران يقعان على المقصور على السماع فالأولى نصبها على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعنى لفظا وتقديره أو أعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ولفظا مفعول لأعنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره مفعول على لفظا وبصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظا وتقديره حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فأتى بضمه فصار لفظا أو تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا وتقديرا للتغيير يعنى أن التغيير إما لفظا به نحو يضرب زيد وأعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيد وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيد وأعرابه

المصنف لفظا الخ عطف بيان منصوب حكاية وجملته قال الخ خبر (قوله على الحال) أى من تغيير وعليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أى حال كون التغيير ملفوظا مبدل عليه أو قدرا فافهم حال الان سيديان (قوله على السماع) أى من كلام الله أو رسوله أو العرب وانما كان قصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الأولى حذف المطلقة ويصح نصبها على تقدير كان مع اسمها أو على التغيير (قوله المطلق) الأولى حذفه (قوله ويصح الخ) أى فقوله أو لا نصبها أى مع إصالة النصب فيهما (قوله المضاف) أى تغيير (قوله وأقيم الخ) أى جعل في محله (قوله فأتى بضمه) أى فثبت له ما كان ناشئا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظا وتقديرا راجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم قوله ويحتمل الخ فلو قال وعلى هذا فهما راجعان للتغيير لكان موزنا (قوله يعنى) أى يقصد المصنف بقوله لفظا الخ (قوله أما الخ) يشير الى أن أولى كلام المصنف التقسيم أى تقسيم الأعراب الى قسمين وهما معترضة (قوله مستتر وجوبا) أى امتثارا واجبا أو استنار اذا وجوب أى يتعين استناره لصناعة لا شرا وتقدره بأننا هو تقرير وتصوير



له لا عينه وذاته وانما كان واجب الاستمرار لانه لا يتخلفه الاسم الظاهر (قوله لم يحرف في الح) اعلم ان النفي في حديثه والحزم في لفظه والقلب في زمنه (قوله في الاسم) وهو زيد (قوله والفعل) هو يضرب بالرفع وأضرب بالنصب وأضرب بالحزم (قوله واما مصدر) معطوف على اما لم يلفظ به أي علامته غير ظاهرة (٢٠) (قوله يخشى النفي الح) أي يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والفعل محذوف أي الله مثلا

(قوله في هذا) انشاء للتعليل والمعلول قوله سابقا واما مصدر الح والهاء للتنبيه وذال اسم اشارة مبتدأ مبني على الكسرى محل رفع والمشار اليه الاشارة السابقة ذكرها تأكيد ومضاف اليه وقوله التغيير مبتدأ ثان خبره مقدور والجملة خبر ذه (قوله للتعذر على الالف) أي ولو محذوفة ولا عبرة رسمها بالهاء لانها المملووظ بها (قوله لا تقبل الحركة) أي بحسبها لانها ملازمة للسكون (قوله وكذا) المناسب واما كما في بعض النسخ (قوله وانما ظهرت الح) جواب عن سؤال تقديره لم ظهرت الفتحة دون غيرها (قوله في الالف والياء) أي في تقدير الاعراب عليهما (قوله كما تقسم) أي قريبا في قوله وانما ظهرت الح (قوله ويحتمل الح) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها (قوله كما تقسم) أي في جميع الامثلة السابقة

لم يحرف في حزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت زيدوا عرابه مررت فعل وقاعل وريد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغير في هذه الامثلة ظاهرة في الاسم والفعل واما مصدر نحو يخشى النفي والقاضي وعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مارة على الالف منع من ظهورها التعذر والنفي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على النفي وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى النفي وعرابه لن يحرف في نصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والنفي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وعرابه مررت فعل وقاعل وزيدا بالفاعل جار ومجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو زيد عوز زيد وعرابه يدعوف فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيدا فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمي زيد وعرابه يرمي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيدا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة وفي آخره فتحة ظاهرة في آخره فتحة التنوين فيها مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لانهما يقبلان الحركة لكنها تقبل الياء عليها واما نحولن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء وعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن ادعوز يداون ارميه فانها تظهر فيه وعراب الاول لن ادعونا نصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وقاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن ارميه فارمي منصوب بلن وقاعله مستتر وجوبا تقديره انا واهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب واما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل لختفها بخلاف الضمة والكسرة فانها ما يقدر ان تلتزم ما ولا فرق في الالف والياء بين ان يكونا موجودين كما مثل أو محذوفين فالالف نحو جاء في التنوين وعرابه جاء فعل ماض وفاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت في وعرابه رأيت فعل وفاعل وقتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بنفي وعرابه مررت فعل وقاعل بنفي جار ومجرور بكسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين اذ اصله فتى بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلت الياء انما التحركها وافتتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين خذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو جاء فاض بالتنوين وعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض وعرابه مررت فعل وقاعل بقاض جار ومجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل واصله قاضي بتحريك الياء منونة فاستقلت الضمة أو الكسرة على الياء خذفت التاني ساكنان الياء والتنوين خذفت لالتقاء الساكنين واما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة طفتها كانه قد تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظا وتقديرا للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني ان العوامل اما مملووظة كانه قد تقدم او مقدرة كان يقان من ضربت فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا وعرابه فعل وفاعل ومفعول فاعل في زيد بالنصب وهو ضربت محذوف لانه لا ماقبله عليه هذا على القول بان الاعراب معنوي وهو المشهور ويقال له البناء ومعناه لفظ وضع شيء على شيء

فان العامل مملووظ به فيها (قوله كان) أي مثل ان (قوله من) انشراح مفعول مقدم (قوله لانه لا ماقبله) وهو ضربت على المذكور في السؤال (قوله هذا) أي كون الاعراب هو تغيير النحوي على القول الح وأعاد بطول الكلام (قوله معنوي) نسبة للمعنى مقابل اللفظ من نسبة اختصاص للعام (قوله وهو المشهور) لانه ظاهر من حيث سبويه وشذ اختاره الاعلم وكثيرون اه اشعوني (قوله ويقال له)



أي الأعراب (قوله وجه) أي حال وطريق (قوله أي الثبوت) أي المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالماء في سيبويه وقوله حلة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الأعراب معنوية (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلفظ من نسبة المتعلق بالفتح وهو الأعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لأنه يقال عليه ورفع ضمته ظاهرة أو نوازة الكسرة بخلاف ذلك فالضمة والكسرة علامتان على الأعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الأعراب اللفظي هو ما يجيء به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربا والبناء اللفظي هو ما يجيء به لبيان مقتضى العامل وليس حكمية نحو من زيد أو سكون نحو من زيد أو لا تناسعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا للام ولا نقلا كنقل حركة همزة أو نون من في نحو في أدنى ولا تخله من سكونين نحو لم يكن الذين كفر أو لا مناسبة كجاء غلام ولا وقفا كجاءه يدسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا إلى بارئكم يسكون الهمزة ولا ادغامًا نحو وتري الناس سكارى بأدغام السين في السين وإثاء أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ذكر معنى الأعراب اصطلاحا (٢١) أخذ الخ (قوله معبرا) حال وقوله عنها أي الانقلاب ثم إن قوله

معبر الخ فيه أن الأقسام كل منها يقاير الآخر بخلاف الانقلاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها معنى وهنالك كذلك لأن الرفع غير النصب مثلا فالأولى أن المصنف لم يعبر عن الانقلاب بالأقسام وإن أوجب بأن المراد ألقاب أنواعه فالتمييز في نحو جاء زيد أو أزال زيدان أو أزال يدون يلحق بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو مررت بزيد بالخفض وفي نحو لم يضرب ولم يضرب بالجزم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي

على وجه يراد به الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاح لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه وأعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسرة في محل رفع ورأيت سيبويه وأعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول به مبني على الكسرة في محل نصب ومررت بسيبويه خبر فعل ماض والتاء فاعل سيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبني على الكسرة في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وأما على القول بأن الأعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات • ثم أخذ يشكلم على ألقاب الأعراب معبر عنها بالأقسام فقال (وأقسامه) وأعرابه الواو والاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمته ظاهرة في آخره وأقسام مضاف وإضافة اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمته ظاهرة في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما صرف في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن ألقاب الأعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة ومآتاب عنها لا يكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة ومآتاب عنها لا يكون في الاسم والفعل أيضا نحو لن أضرب زيدا فأضرب فعل مضارع منصوب بـ لن والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة ومآتاب عنها لا يكون في الاسم نحو مررت بزيد فزيد بدل مخفوض بالياء والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون ومآتاب عنه ولا يكون في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون • ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال

الأعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الأخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فاربعة أيضا ضم وفتح وكسر وسكون (قوله للاستئناف) أي الباقى كان سائلا قال له قد ذكرت حقيقة الأعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نكتة الاجمال ثم التفصيل وعلمان خبر من علم واحد اه قلوب (قوله رفع) قدمه لأنه أعراب لعدم لانه لا يتخلو تركيب منه وسمى بذلك لرفع الشفتين عند التلفظ به لآمته (قوله وفيه) أي في رفع أي ويقال في أعرابه بدلا (قوله ما صرف الخ) أي من أن بدل البعض من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل وهو تقدم الجواب عنه بأن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب الرفع لأن عامله قد يكون فعلا كالرفع وسمى بذلك لنصب الشفتين عند التلفظ به لآمته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف وسمى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلفظ به لآمته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير التأخير وسمى بذلك لان به تنقطع الحركة وتزول (قوله للاستقامة) أي لا استواء (قوله على سبيل) أي طريق وصفة وإضافته للاجمل بيانية وكذا يقال فيما بعده والمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل صده فقسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق



(قوله فلا سماء) أي معرفة أو مبدئية كما قال بعضهم وبعضهم اقتصر على الأول لأن الكلام في أقسام الأعراب (قوله من ذلك) أي الله كور من الأقسام الأربعة وهذا يدفع ما يقال الصواب أن يأتي باسم الإشارة جمعا لرجوعه إلى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والجرور وقوله (قوله على محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالذي لا يمتنع على الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكائن لقرنه و يختص رجوعه لجر وجرور (قوله للبعد) أي لبعد المشار إليه لأن اللفظ أعراض تنقضي بمجرد الخلق (قوله الرفع) أي ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للجنس) أي نافية للجنس حسن الاسم أي معهود الكلي المستلزم فيه في كل فرد من أفراد (قوله تكون) أي الأمور الثلاثة (قوله كاسيائي) أي في كلام الشارح في قوله يدل ذلك الخ (قوله ولا فعلا) أي للجنس وأجمع لقوله لا اسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لأن (٢٢) المراد المضارع المعرب (قوله وإنما انخفض الخ) جواب عما يقال لم كان انخفض مختصا

بالاسم (قوله ما لخص) الباء داخل على المقصور (قوله تخفته) أي لكونه مدلوله بسيطا أي غير مركب (قوله وتقل الجر) أي لانه حركة (قوله فتعادلا) أي حصل التعادل والتساوي بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل والفعل لم يتقدم له ذكر والذي بين خفة الاسم وتقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيذكره فيما بعد (قوله أيضا الخ) صلة ثانية أي ورجع لتعليل الاختصاص رجوعا (قوله بخلاف الفعل) أي وما قلناه في الاسم من ليس بخلاف الخ (قوله فقابل) فاعله تقل وخفته مفهول

(فلا سماء من ذلك) وأعرابه الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فلا اسم يعرف إلى آخره للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بمن لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضة الظاهرة (والتنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على الرفع مرفوع وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا على الرفع والمعطوف على الرفع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان تصب الاسم وترفع الخبر وحزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني أن الرفع والنصب والخفض تكون في الأسماء فالرفع نحو جازر يدا والنصب نحو رأيت يدا والخفض نحو صررت يدا وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الأسماء كاسيائي وقوله (ولا أفعال من ذلك الرفع والتنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم أعرابه عما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيد والنصب نحو لن أضرب يدا والجزم نحو لم أضرب يدا والخفض نحو لم أضرب يدا والخفض نحو لم أضرب يدا وبين الأسماء والأفعال وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفض لخصته وتقل الجر فتعادلا وأيضا السكون الاسم هو الأصل في الأعراب فأختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا وما تقدم الكلام على الأعراب وأقبله شرع يسلك على علاماته فقال ﴿بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْأَعْرَابِ﴾

وأعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب ما عرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع و باب خبر المبتدأ مرفوع بالضة الظاهرة و باب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والأعراب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أزج) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضة الظاهرة وأزج مضاف و(علامات) مضاف إليه

مقدم (قوله خفة الجزم) أي لانه عدم الحركة (قوله ثقل الفعل) أي لكونه مدلوله مركبا من الحدث والزمان مجرور والنسبة (قوله فتعادلا) أي الاسم والفعل أي بوزن بحيث انضم للاول الخفيف الجر الثقيل والثاني الثقيل الجزم الخفيف والحدث قرب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله على الأعراب) أي في قوله هو تغيير الخ (قوله وأقسامه) أي في قوله وأقسامه الخ ﴿بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْأَعْرَابِ﴾ المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالاتحاد وإضافته لما بعده من إضافة السبب للسبب أي هذا باب هو سبب في حصول معرفة علامات الأعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أما على زيادته فإضافة باب من إضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامته وهي لغة الإمارة واصطلاحا ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لها من إضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة لطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لنا (قوله السابقة) أي في باب الأعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبرا الخ) وهذا أحد أعرابي الرفع ورجعه الأولو بقأن الخبر محط الفائدة فهو أولى بالذکر (قوله أرفع) ذكره لأن المعداد مؤنث



(قوله الضمة) قسمها أصنافا وهي بالواو كونهما نشأ عنها عند الأشباع وثلاث بالالف لانها آتت الواو في المد ولم يبق للنون الا الآخر  
(قوله الفتحة) بالنصب ضمة لعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقدر كرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقدمات) حال  
(قوله لقوته) أي عظمت لادائه على العلو (قوله وشرفه) تفسير (قوله العمدة) كالفاعل والمبتدا (قوله اصلية) نسبة للاصل بمعنى  
الارجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله ثالثة الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي ذكر التعدد على  
وجه الاحمال هنا ذم يعين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من آحاد هذا المتعدد  
لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في اللفظ وهكذا (قوله حرف شرط)  
التحقيق انها ثابتة عن فعل الشرط لانهما موضوعا للشرط وحيدتان فلاضافة الاولى (٩٣) ملاية أي انها حرف نائب عن

فعل الشرط ومضمن  
معناه ولو كانت موضوعا  
للشرط لاقتضت فضلا  
بعدها وثابتة عن آدائه  
فهى قد أغنت عن  
الجلة الشرطية وعن  
أداة الشرط وهى من  
أغرب الحروف لقيامها  
مقام أداة شرط وجلة  
شرطية انتهى دسوق  
على الغنى (قوله  
وتفصيل) أي للجمل  
قبلها وهى له غالباً بخلاف  
الاول فلا تنفك عنه  
كافي الغنى (قوله  
فتكون) الفاقى هذا  
وأمثاله مؤخره عن محلها  
لان حقها الدخول على  
ما بعد اما الآن دخولها  
عليه ثقيل (قوله متعلق  
بعامة) واللام فيه بمعنى  
على (قوله في موضع  
رفع) أي في محل الخبر  
الذى لو ذكر مفردا

محجور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع  
وعامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف أيضاً على الضمة والمعطوف  
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة  
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه  
منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجرح ومنها ما يكون علامة  
للجزم وقد ذكرنا على هذا الترتيب مقاما لعلامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدة وبدأ بالرفع فقال  
لرفع أربع علامات علامة أصلية وهى الضمة وثلاث علامات فرعية ثابتة عن الضمة وهى الواو والالف والنون  
وتقسم معنى الرفع لثلاثة اصطلاحات ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل التفصيل والنشر  
المرتب بقوله (فاما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت  
معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فاقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ  
مرفوع بالاتجاه وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاقوة في جواب اما تكون فعل مضارع  
متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هى يعود على الضمة  
(علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع محجور  
باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجلة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع  
خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة محجورين وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف (مواضع)  
مضاف اليه محجور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة  
منتهى الجموع (في الأسم) في حرف جر والأسم محجورين وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في  
محل جر بدل عما قبله (المفرد) نعت للأسم ونعت المجرور محجورين وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع  
الاول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا  
من الاسماء الخمسة فان كلامنا من هذه الاية لا يقال له مفرد في هذا البلب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا  
بالضمة الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد اعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للقدرة للتعذر نحو جاء الفتي

كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أي والجلة من المبتدا والخبر جواب اما لا محل لها فاقفهم (قوله الصرف) أي التنوين (قوله صيغة منتهى  
الجموع) لانها علامة مقام العلتين أي ان وضعها ينهى جمعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذا تبدل منه  
متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل عما قبله) وهو قوله في أربعة موضح (قوله والمراد الخ) قد دخل نحو شاب قرأها نقول جاء  
شاب قرأها فابعد الفعل فاعل مرفوع بضمة مقدرة على آخره مع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لانه قبل جعله علما  
مرفوع بالالف لانه مثني وأما لفظ هاهو عبارة نون المتى التي هى عوض عن التنوين ونحو بعلك اسم لدن الشام مركب من بعل اسم ضم  
وبك اسم صاحب قليلة (قوله هنا) أي في باب علامات الاعراب (قوله مثني) كالرمان (قوله مجموعا) كالرمان (قوله بهما) أي المثني  
كالتين أو الجمع كعشرون (قوله ولا فرق) أي موجود خبر لا محذوف



(قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أي التكثير فالضمير راجع للمضاف إليه وقوله مطلق التعير من اضافة الصفة للموصوف أي التغيير المطلق عن التقيد بكونه في خصوص الالفاظ (قوله بناء مفردة) أي صخته أي ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله وأسند) بفتح الهمزة والسین المهملة الحيوان المفترس أي القوی على من أراد (قوله وأسند) بضم الهمزة والسین وقد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال حفرة تحفر في الارض ولاخى الرجل لا يیه ولا مولى للحفلة اذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان) بتنوين التثنية في الجمع وحذف في التثنية (قوله نخمة ونخم) هما بضم ففتح والنخمة ثقل ينشأ (٢٤) ماعن كثرة الاكل (قوله وكتب) نقص الالف وقوله ورسل نقص الواو

وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الالف مع التغيير (قوله أو بالثلاثة) أي للتغيير بالنقص والشكل والزيادة (قوله وغلمان) تغيير شكله ظاهر ونقص الالف التي قبل الميم في المفرد وزاد الالف والنون (قوله أو للثقل) ذكره ولم يثقل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوارف من آياته جار ومجرور خبر مقدم ومضاف إليه والجوار مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على البناء المحذوفة للتخفيف في قراءة الثانية في أخرى والمانع الثقل فتدبر (قوله جاءت) أتى بالثناء لان المراد بما بعده الجماعات (قوله ولا سارى) بفتح الهمزة وضما جمع أسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار

واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي وعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) وعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف (التكثير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني ما يكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحاً ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسداً أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو نخمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلاً أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لما ذكر أو لمؤنث أو بالضمة الظاهرة أو بالمقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للنسبة نحو جاءت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وغلمانى وعرابه جاء فعل ماض والثناء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) وعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت الجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث ما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وثناء مؤنثين نحو هندات مفرد هند فالجمع زاد على المفرد الالف والثناء نقول جاءت الهندات وعرابه جاء فعل ماض والثناء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت لثناء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض وقضاء لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاء قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلب ألفا فصار قضاء فأنثه منقلبة عن الياء وتقيد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب ضد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات وعرابه جاء فعل ماض والثناء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون

فالسارى جمع الجمع (قوله والهنود) جمع هند علم مؤنث وجيل من الناس من ولد حام كافي النبي (قوله والعذارى) جمع بالالف مقصورة جمع عذراء وهى البكر (قوله وغلمان) جمع تكسير لغلام (قوله السالم) أي من التغيير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله منقلبة عن الياء) أي وهى أصلية لازائدة وهى موجودة في المفرد بعد اذ أصله قاضى (قوله لا يقال الخ) جواب فان (قوله بل) أي لما كانت تأوذه أصلية وألفه كذلك (قوله وتقيد الجمع بالتأنيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى (قوله على الغالب) أي أن الكثير في المجموع هما أن يكون جمع مؤنث سالماً (قوله فقد الخ) علة للجرى على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفردة ياء قبلية جمع تكسير لأنه حصل فيه تغيير وهو قلب الالف ياء و بزيادة الالف والثناء



(قوله اصطبل) يقطع الهمزة وهو موصوف بغير ألف (قوله فيهما) أي المفرد والجمع (قوله علامة التأنيث) لأن المراد باصطبلات الاكثة المعدلة للدواب (قوله موصول) سمي بذلك لوصوله للصلة (قوله مبنى) لأنه أشبه الحروف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الأصل في المبنى فلا يزال عن علته (قوله فيه) أي عليه (قوله اعراب) أي تغيير بحسب العامل (قوله يتصل) أصله يتوصل فليست الواو آتية وأدغمت في التاء (قوله نحو يضرب الخ) عند المثال إشارة إلى أنه لا فرق في الفعل المضارع (٢٥) المرفوع بالضمه بين أن يكون مرفوعا

بضمه ظاهرة أو مقارة بضمه ظاهرة أو مقارة على الألف أو الواو أو الياء (قوله جوازاً) لأنه يخلف الاسم الظاهر (قوله كما تقدم) أي في فاعل الفعل قبله (قوله ما يوجب بناءه) أي ما يكون سبباً في بناءه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل اعرابه) أي من الأعراب بالحركات إلى الأعراب بالحروف (قوله نون الاناث) أي الدالة على جمع الاناث وضعا وان بنى الفعل حينئذ لأنه ركب معها تركيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أي الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله خفيفة) أي بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديدها لأن التشديد بحر فإن (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها كحيل اسم جمع فارس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل

لجميعه كرفع اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت اصطبلات وعرابه هدم فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وأشار إلى موضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) وعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر المضارع نعت للفعل وبعث المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع محذوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف اليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الأعراب صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشي ويدعو ويرى وعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشي الواو عاطفة ويخشي فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضاً على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر جوازاً تقديره هو يعود على زيد أيضاً ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شئ يعني به أن الفعل المضارع لا يرفع بالضمة إلا إذا كان خالياً بما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شئ والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فتون الاناث بيني الفعل معها على السكون نحو يضرب من قولك النساء يضربن وعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد بيني الفعل معها على الفتح فتون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجن وعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة واللام في ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليسكن بسكون النون وعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان وعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون وعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين وعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت

(٤ - كقراوى) له في حال التجرد من الناصب والجازم لأن التجرد ضعيف لأنه عامل معنوي فإن دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لأنها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسم) أي مبهدة له أي لجوابه أي مبهدة لها جواً بالقسم المقدر قبلها أو تقديرى الآية والله ليسجنن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قد سنا ذلك (قوله كما تقدم) أي في الرجل ليسجنن (قوله والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله ألف اثنين) أي الدالة على الاثنينية فالإضافة من إضافة الدال للدلول وكذا يقال في واو الجماعة ياء المخاطبة







ترك الهمز لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامته رفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها واو  
الحكاية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء جوك أى أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة التريض (قوله  
لا قارب الزوجة) فتقول جاء جوك أى أقارب زوجك (قوله مفردة) أى غير مشتاة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أى على صيغة غير التصغير  
والتصغير له صيغ معلومة كعبل وبيع وعيل نحو فليس وعصيفير (قوله اضافتها الخ) شروطها قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يلزم ذكر  
المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) غلة لاستغنى (قوله ذكرها) أى الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أى وان كانت مجموعة جمع سلامة  
أعربت بالحروف نحو جاء أبوون وذوومال (قوله أليك) بضم الهمزة وفتح الباء الموحدة (٢٧) (قوله بحركة المناسبة) لان

الياء يناسبها كسرما  
قلها (قوله المستجمع)  
أى الجامع (قوله  
السابقة) أى فى قوله  
مرة الخ (قوله اسم  
جنس) هو ماصق  
على القليل والكثير  
كالمال فى كلام المصنف  
(قوله بمعنى صاحب)  
أى لالذى والا كانت  
مبنيّة نحو جاء ذو قام  
قد وفاعل مبنى على  
السكون فى محل رفع  
والجمله بعدها صلة (قوله  
لما علمت الخ) تقدم  
الكلام عليه (قوله  
أخت الواو) أى نظيرتها  
(قوله فى الملة) أى ان  
كان ما قبلها محرراً بحركة  
مجانسة كفتح ما قبل  
الانصب وضم ما قبل الواو  
(قوله والملة) حقيقتهما  
تغير الشئ عن حاله ولا  
شك أن الالف والواو  
يتغيران عن حالهما  
كقلب الواو ألفا فى

محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامته رفعه الواو  
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر  
فيه اعراب (وأخوك وجوك وفوك وذو مالي) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع  
وعلامته رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضمائر مبنية على الفتح  
فى محل جر بالاضافة لأنها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جوك فانه مبنى على الكسر لان الهم  
اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنياً على الفتح كالبقية والا ذومال فانه مجرور  
بالكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى الذى تكون الواو فيه ثابتة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها  
مفردة مكبرة مضافة اضافتها الغير بياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية  
طافان كانت مستغنى نحو أبوون رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبوك تقول  
جاء أبوون فأبوون فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مبنى وجاء أبوك فاعل مجاء وهو مرفوع  
بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة  
رفعت أيضاً بالضمة الظاهرة تقول جاء أليك وأب فابى بالتصغير فاعل مجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبى مضاف  
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وأب معطوف على أليك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان  
أضيفت بياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أبى فابى فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على  
ما قبل بياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف بياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر  
مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف فى قوله وهى أبوك الخ تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل  
ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامته رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف  
مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط فى ذلك أن تكون اضافتها لاسم  
جنس وأن تكون بمعنى صاحب كفى ذومال ثم أخذ يشككم على الانصب مقدمها على النون لما علمت  
انها أخت الواو فى الملة والملة واللين فقال (وأما الألف) واعرابه الواو عاطفة أو الاستئناف أما حرف شرط  
وتفصيل الالف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتككون) الفاء واقعة فى  
جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره  
هى يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامته نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور  
متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب  
لشرطه هو أما (فى تنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وتنية مضاف (الاسماء) مضاف اليه وهو محذور

باب وحذف الالف لم يغش (قوله واللين) لانها تخرج فى لين وعدم كلثة لجرى النفس معها وهذا لا يظهر فى الواو ومثلها بياء الاعند سكونهما  
لان التجرىك موجب لا محسوسه والكلفة فالواو فى دلوملا لا تسمى حرف لين لما علمت فافهم ولا تغفل (قوله وأما الالف الخ) وبقي لغة أخرى  
هى لوم الانبسر معا وصبا وجرأوا اعراب بحركات مقدرة عليها وبعض من يلزمه الالف يعرفه بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ  
من الصرف اذا انضم الى زيادة الالف والون علة أخرى كالوصفية فى نحو صالحان تنبيهه لوسمى بالمتنى فى اعرابه وجهان أحدهما اعرابه  
قبل التسمية والثانى يجعل كعمران فيلزم الالف ويمنع الصرف ما لم يجاوز سبعة أحرف فان جاوزها كاشبهيا بين تنية اشبهيا وهى التنية  
المجدة ثلثي لا مطر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله فى تنية الاسماء) تنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالخلق يعنى المخلوق لان







(قوله تقديره كائن) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله وخمس مضاف إلخ) من إضافة العدد إلى المعدود (قوله الفتحة) يكون  
المتأخر فوق وبالجملة المهمة أما المعجمة فتح المتأخر فوق فالتام الذي لا فصل له (٢٩) وجمعها فتح بكسر فتح اه

بمحذوف تقديره كائنة خبر مفسم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور  
وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبذل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف  
على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها يتبناها تنشأ عنها إذا شيعت (والكسرة) الواو حرف  
عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الألف لكونها  
أخت الضمة في التحريك (وآيائه) الواو حرف عطف آيائه معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها يتبناها تنشأ عنها إذا شيعت (وحذف)  
معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (الثون) مضاف إليه مجرور  
وحيث وقع كل من المذكورين في محله تعين اختتم بهذا الأخير ثم لما تقدم الكلام على علامات النصب  
اجبالاً أخذ بشكلم عليها تفصيلاً على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) وأعرابه الفاء فاه الفصيحة أما  
حرف شرط وتفعيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فَتَكُونُ) الفاء واقعة  
في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم ونصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازاً تقديره  
هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لِلنَّصْبِ) جار  
ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ  
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثلاثة مضاف (مواضع)  
مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف صيغة منتهى  
الجموع (في الإشتم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)  
نعت الاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف  
(التكثير) مضاف إليه مجرور (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع)  
نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لثمة منصوب بجوابه (دَخَلَ)  
فعل ماضٍ (عَلَيْهِ) جار ومجرور متعلق بدخَلَ (ناجِبٌ) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها وهو معنى  
قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والالحال حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة  
جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف وإلام مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر  
(و شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة  
وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع  
الموضع الأول الاسم المفرد وتقسّم أنه ما ليس بشئ ولا مجموعاً ولا ملحقاتها ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت  
زيداً والنبي وغلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفعل معطوف على  
زيد منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وغلامى أيضاً معطوف على زيد منصوب بفتحة  
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة النسبة وعلام مضاف وإلام المتكلم مضاف  
إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراباً والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير  
فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعدارى وأعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة  
مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود والعدارى معطوفان أيضاً على الرجال الأول

وجمع التكسير) أى الجمع اكسر (قوله وذلك) أى وبيان أمثلة المفرد هنا نحو إلخ (قوله زيدنا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله  
والنبي) مثال للمقدرة على الألف (قوله وغلامى) مثال للمقدرة على ما قبل ياء المتكلم (قوله بناء مفردة) أى صغته عند الجمع



(وله والموضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما في علامة الرفع) وهو ما يوجب نداء أو ينقل أعرابه وهو نون التوكيد بقسمها ونون النسوة والفتحة على النون وواو الجماعة وياء المخاطبة فإن اتصل به إحدى التوين كان الأعراب محليا نحو للنساء لن يأكلن ولن تفعلن ياربجل تشديد النون وتخفيفها وإن اتصل به ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله ولن أخشى) مثال للمثقل (قوله الأول) لن أضرب (قوله وكذلك) أي ومثله ذلك المتقدم في أعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استدراك على (٣٠) ما يتوهم أنه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لماعلم الخ) أي من قوله

منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الألف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما في علامات الرفع نحو لن أضرب زيداً ولن أخشى عمراً وأعراب الأول لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجواباً تقديره أنا وزيداً مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمر السكون أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الألف مع من ظهورها التعذر ثم أخذت بكلام على الألف مقدماً لها على غيرها لما علمت أنها بفتحة فتحة فقال (وَأَمَّا الْآلِفُ) وأعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفاً الجملة بعدها وأما حرف شرط وتعليل والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فَتَكُونُ) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف و(علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجلة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الألف وجلة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (النصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة (الخسبة) نعت للأسماء ونعت المجرور ومجرور (نحو) بالرفع خبر لتبدأ محذوف تقديره وذلك نحو وأعرابه الواو والاستئناف وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف مضاف ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضمعة والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو وأعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمعة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل والفاعل مستتر وجواباً تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وعجزي هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا تطيل به مع كل لفظة (رَأَيْتُ) فعل وفاعل (أَبَاكَ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وَأَخَاكَ) معطوف على أبيك منصوب بالألف أيضاً وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وَمَا) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى النهي معطوف على أبيك مبني على السكون في محل نصب (أَشْبَهَ) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما وجلة الفعل والفاعل المستتر لا محل له من الأعراب صلة الموصول (وَذَلِكَ) ذال اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف مضاف لاموضع واحد وهو الأسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحاك وفاك وذال ما وأعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا النوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو حاك وفاك وذال ما ثم أخذت بكلام على الكسرة فقال (وَأَمَّا الْكَسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) وأعرابه على قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفة نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن

سابقاً وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة الواقع فاعلاً للفعل قبله وهما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به) أي بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أي أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من كلمة نحو فلو حذفه لما ضر (قوله معطوف على أباك) الأولى عطفه على مدخول نحو المقدر وهو لفظ قولك أو جعله مبتدأ خبر محذوف أي مثل ذلك (قوله على المشهور) أي من أعرابها كلها بالحروف ومقابله نصبها بالفتحة وحذف الألف وجرها بالكسرة وحذف الياء كافي قول الشاعر ما اقتدى عدى في الكرم ومن يتابه أبع فافهم

ورفعها بالضمعة وحذف الواو نحو جاء أباك وأعرابها بحر كل مقدرة على الألف رفعا ونصباً وجزا (قوله النوال) الفتحة أي الطر يفتحة الحالة (قوله وهو) أي ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما الضمة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرها (قوله علامة للنصب) أي ما نصب بها خلا على الجر كان أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء جلا على جرهما وبعض العرب ينصب بالفتحة كافي الأشموني (قوله وتقدم تعريفة) أي أول الباب وهو أنه ما جمع بألف وتاء مزدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول بما كان موجوداً قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفطن







(قوله وقيد) أي المصنف (قوله كجائني) أي في قول المصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضا) أي كقيد به الاسم المفرد (قوله لأن فيه) أي المنصرف (قوله كجائني) أي في قوله وأما الفتحة الخ (قوله لكونه لا يكون المنصرفة) أي فلا حاجة للتقييد بذلك وفيه إطلاق المنصرف على تنوين المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استدراك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف) أي التنوين وقوله وعنده أي الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه منذهب غير منزه ونصبه وجره بالفتحة من غير تنوين والحاصل أن جمع المؤنث السالم إذا جعل علم فيه ثلاثة مذاهب الأول أن يعرب بأعرابه قبل العاصية فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة ويتنون وإن كان فيه علمتان العاصية والتأنيث لأن غير المنصرف أعماج من تنوين الصرف لا المقابلة (٢٢٢) الثاني كذلك مراعاة الجمع لأنه لا يتنون مراعاة للعاصية والتأنيث

الثالث أن يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا يتنون مراعاة للتسمية والأول هو المشهور (قوله أذرعاً) تكسر الزاوية فتفتح إه قاسوس (قوله بلدة) أي بالشام وأصله جمع أذرة التي هي جمع ذراع إه أشموني (قوله نحو مررت بالزبد بن بفتح الخ) ونحو مررت بالهذبن فان مشى المؤنث يجربها أيضا (قوله وأما الفتحة الخ) أغاير بالفتحة لأنها خفيفة وهو قد نقل باجتماع العلتين أو ما قام مقام ما (أي به) إذا نون مالا ينصرف للضرورة فيجرب بالفتحة مع التنوين للضرورة وقيل يجرب بالكسرة

المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف إليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لأن غير المنصرف يجرب بالفتحة نحو مررت بأحد كجائني الموضوع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاساري والهنود والعناري وأعراب مررت بالرجال ظاهر والاساري معطوف على الرجال محرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال محرور بالكسرة الظاهرة والعناري معطوف أيضا على الرجال محرور بالكسرة المقدرة للتخفيف وقيد أيضا بالمنصرف لأن غيره يجرب بالفتحة نحو مررت بمسجد كجائني الموضوع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتي فالمسلمات محرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتي معطوف على المسلمات وهو محرور بكسرة مقدرة على ما قبل بياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وباء المتكلم مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون المنصرفة فأنعم لو سمي به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعاً عاملاً على بلدة ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال (وأما الياء فتسكون علامة للخفص في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والتثنية والجمع) وأعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفص في ثلاثة مواضع الموضوع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيك وحبيك وفيك وذى مال وأعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وأبي مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والجار والمجرور متعلقان بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا السؤال الموضوع الثاني التثنية بمعنى اثنتي نحو مررت بالزبد بن بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبد بن جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مشى والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلقان بمررت الموضوع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزبد بن بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبد بن جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر السالم والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة فقال (وأما الفتحة فتسكون علامة للخفص في الأسماء) وهو ظاهر الأعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (لأنه) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع نحو الفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذي ووجه الفعل والفاعل لا محل لهما من الأعراب صلة الموصول يعني أن الفتحة تكون علامة للخفص نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا يتنون وهو ما اجتمع فيه علمتان

نظرا إلى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الأعراب) الضمير راجع لقوله وأما الفتحة الخ فرعتان (قوله ما اجتمع فيه علمتان فرعتان) أي أشبه فيهما الفعل وذلك لأن في الفعل أمرين سموهما بالعلامة تشبيها بالعلامة في البدن التي توجب نقص صحتها أحدهما مرجعه إلى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه ونها مرجعه إلى المعنى وهو احتياج الفعل للاسم الفاعل والاحتياج فرع عن الاحتياج إليه فإذا وجد مثلهما في الاسم انحط عن كماله واكتفى في عدم كماله منع الصرف ثم استقر في الأمر المعنوي فوجدوه منحصرين في شيئين وهما العاصية والوصفية والأمر اللفظي فوجدوه منحصرين في سبعة أشياء وهي صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل ووزن الألف والتنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الاحتفاظ بقوله اجتمع وزن عادلا أنت بمعرفة ركب وزد عجمة فالوصف فكلاما إله من القليوبية (قوله علمتان) للعلامة التي تفتقر من غير طبيعي يستدعي حالة غير طبيعية



وفي الاصطلاح ما يثبت عليه الحكم والحكم هنا هو منع الصرف انما يثبت على اثنين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الاول  
 مجموع الاثنين فسمية كل منهما علة من نسبة الخبز باسم الكيل أو أراد بالعلة ما يشمل العلة الناقصة (قوله فرعيان) لان العدل فرع المعدول  
 عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرفة فرع السكر والعجمة فرع العربية والتركيب فرع عدمه والجمع فرع  
 الافراد والاصوات المزججتان فرع ما يرد عليه ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اهـ عبد المعطى (قوله ترجع احداهما إلخ) أي تتعلق به  
 (قوله إلى المعنى) أي وهو المسمى (قوله والعجمة) أي أو نسبها كأي حدون وسحنون لان وجود الواو والتون في الاسماء المقردة من خواص  
 الاسماء الاعجمية وقبل يجوز الصرف فيها ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملتها العرب في أول وضعه عامسا سواء كان عاميا في العجمة  
 أم لا اهـ فليو في المراد ما كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اهـ عطار (نسيب) أسماء الانبياء  
 كلها أعجمة الا محمد أو صالحا ونعيا وهو داوكل أسماهم ممنوع من الصرف الا هذه الاربعة فقد العجمة منها الانوحا ولوطا وشيثا فانها وإن  
 كانت أعجمة الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف في العجمة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من  
 الصرف للعامة والعجمة سوى أربعة هي منكرو ونكبر ومالك ورضوان وبتشيع التنوين في رضوان فقط للعامة ووزيادة الالف والتون  
 وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الاولى وجادى الثانية فمنوعان لالف التأنيث المقصورة وسبعان ورمضان للعلمية ووزيادة الالف  
 والتون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعان من الصرف للعامة والعدل عن الصفر والرجب والاصرفا (قوله العلمية والتركيب المزجي)  
 العلمية كون الاسم علميا كراؤم وثوالت التركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة إلى المعنى والتركيب  
 للفظ (قوله معد يكرب) قال الزخسري مأخوذ من عداه أي تجاوزه السكر والفساد وكأنه قيل عداه (٣٣)

الفساد وفيه شذوذ وهو  
 اتبانه على مفعل بالكسر  
 مع أنه مفعل اللام والمعتل  
 يأتي على مفعل بالفتح  
 كالرمي والمنزى أقاده  
 يس (قوله العدل) يطلق  
 في اللغة على معان منها  
 نقض الجور في

فرعيان ترجع احداهما إلى اللفظ والاخرى إلى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذي جمع فيه علتيان  
 نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جزم الفتح بانه عن الكسرة  
 لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة إلى المعنى والعجمة علة راجعة إلى  
 اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معد يكرب والعامة ووزيادة الالف والتون  
 والتون نحو مررت بعنان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة ووزيادة الالف والتون في العلم  
 ووزن الفعل نحو مررت باحمد ويشكرو يزيد فالاول علم على نبيصا لله عليه وسلم والثاني علم على نوح  
 عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية  
 والعدل أو العلمية وزيادة الالف والتون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه

(٥ - كفرادى) الاصطلاح تحول الاسم عن صيغته الأصلية إلى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو فعلان تحقيق وهو  
 الذي يدل عليه دليل غير منع الصرف كونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذي لا يدل عليه الامنع الصرف والاول يمنع مع الوصفية نحو  
 منى والثاني مع العلمية نحو عمر فان لم يوجد الا عاملا غير منصرف ولم يكن فيه تقدير بسبب آخر مع العلمية سوى العدل فقد رفيه للالزام هدم  
 قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقل انه معدول عن عامر وهو صفة للالزام الاتساق وقال الاشموني معدول عن عامر  
 العلم المنقول من الصفة اهـ (قوله ووزيادة الالف والتون) أي على الحروف الأصلية وهي الفاء واللام والعين وهو من إضافة الصفة للموصوف  
 أي الالف والتون الزائدان لان العلة هي الالف والتون الزائدان لانفس زياتهما فالعلمية راجعة للمعنى والزيادة للفظ (قوله بفاطمة)  
 مؤنث لفظا لوجود تاء التأنيث ومعنى لانه علم على أنثى (قوله وزياد) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث لفظا لانه علم على رجل (قوله  
 وهجر) بفتح الجيم علم على بلدة باليمن وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذي اشترط في تحتم منع المؤنث المعنوى من الصرف كفى  
 الاشموني وأما نحو هند ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) علة راجعة إلى اللفظ أي وزن مختص في لغة العرب بالفعل أصالة  
 (قوله يزيد) أصله يزيد بسكون الزاي وكسر الياء فنقلت كسرة الياء إلى ما قبلها (قوله فالاول) أي أحد (قوله والثاني) أي يشكر (قوله  
 معاوية صحنى جليل وابنه مسلم عاص على ما قيل (قوله في الجيم) أي معد يكرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل) راجع لعمر (قوله أو  
 العلمية ووزيادة إلخ) راجع لعنان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة ووزيادة الالف والتون (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع  
 لأحمد ويشكرو يزيد



( قوله الوصفية ) أى كون الاسم دالاعلى معنى فى ذات مبينة ( قوله بأخر ) يضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح  
 همزة وإخاء المعجبة والمـ بمعنى غير ( قوله الوصفية والعدل ) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة صراده  
 جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه أفعـل تفضيل مجرد أفعـل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى  
 ( قوله والذي الخ ) معطوف على قوله أولاً فالذى جمع فيه الخ ( قوله ألف التأنيث المدودة ) هى عند بعضهم الألف التى بعدها همزة وعند  
 بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا فاطلاق المدودة عليها محازلان للمدود ما قبلها الألف ( قوله أو المقصورة ) وهى ألف  
 لينة مفردة ( قوله بحمراء ) أى وصحراء مثلاً ( قوله كحيلي ) أى وبهمى مثلاً وإنما استأثر ما كان فيه الألف بعلته من غير احتياجه إلى علة  
 أخرى لأن التأنيث اللازم لتلك الألف علة لفظية تتعلق بالكلمة من حيث لفظها وإنما كان لازماً لها لأنها غير مقدرة الانفصال وكونها دالة عليه  
 قالوا بحسب الوضع علة معنوية ( ٣٤ ) ( قوله أو كان هـلى وزن مناعل ) أى ولو بحسب الأصل كدواب وعذارى

الوصفية وزيادة الألف والنون نحو مررت يسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف والنون  
 أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية  
 ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة  
 واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث المدودة أو المقصورة فالمدودة نحو مررت بحمراء  
 والمقصورة نحو مررت بحيلي وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث المدودة والمقصورة أو كان على  
 وزن مناعل نحو مررت بمسجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على مناعيل نحو  
 مررت بمساييح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضاً ومحل المنع من الصرف فى المذكورات  
 إذا لم تنصف أو تقع بعد الـ فإن أضيف أو وقعت بعد الـ انصرفت نحو مررت بأفضلكم وبالأفضل وكلاهما  
 مجروران بالكسرة للظاهرة • ولما أنهى الكلام على علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم  
 فقال ( وللجزم علامتان ) وأعرابه الواو وحرف عطف أو الاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف  
 خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مشئى والنون عوض عن التنوين  
 فى الاسم المفرد ( السكون ) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع مرفوع ( والحذف ) معطوف على  
 السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن الجزم علامتين علامة أصلية وهى السكون وعلامة  
 فرعية وهى الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحاً قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لأجل الجزم  
 وإن شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحاً حذف الحركة  
 لاقترض والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك الحرف لاقترض ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلاً فقال  
 ( فاما السكون فيكون علامة للجزم فى الفعل المضارع الصحيح الآخر ) وأعرابه ظاهر عامر ويجوز فى  
 الآخر الجزم بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلاً بالصحيح ويجوز فيه لثب على كونه

إذا أصلهما دواب  
 وعذارى بكسر ما بعد  
 الألف فادغم الأول  
 وقلت كسرة الراء فى  
 الثانى فتحة والياء ألفا  
 ( قوله صيغة منتهى  
 الجموع ) أى أقصاها  
 أى لا يجمع جمع تكسير  
 مرة أخرى بعد حصوله  
 على هذه الصيغة وإنما  
 استأثر ما كان على وزنها  
 بعلته لأن كون هذه  
 للصيغة جماعة وكونها  
 منتهى الجموع علامة ثانية  
 ( قوله فى المذكورات )  
 أى العلمية والمعجمة  
 وما بعد ( قوله إذا لم تنصف )  
 أى لغيرها ( قوله  
 انصرفت ) وأعلام يظهر  
 التنوين لوجود الـ  
 والإضافة ( قوله

بأفضلكم ) مثال للمضاف وقوله بالأفضل متاز للواقع بعد الـ وإنما أمرت بالكسرة لأن الإضافة  
 وأل من خصائص الأسماء فرجع معهما إلى الأصل وهو الجزم بالكسر ( قوله على علامات الجزم ) أراد بالجمع ما زاد على الواحد ( قوله علامة )  
 بالنصب بدل من علامتين ( قوله معناه لغة القطع ) يقال جزم الحبل إذا قطعه ( قوله قطع الحركة ) أى من الفعل المضارع الصحيح ( قوله أو  
 الحرف ) أى من المضارع المعتل ( قوله لأجل الجزم ) متعلق بقطع الذى هو معنى أزال ( قوله قلت ) أى فى تعريف الجزم ( قوله تغيير الخ )  
 هذا على أن الأعراب معنوية وأما على أنه لفظى فهو السكون وما ناب عنه ( قوله وما ناب عنه ) وهو الحذف ( قوله لاقترض ) أى طالب للسكون  
 وهو الجزم واللام لام الأجل ( قوله عليهما ) أى العلامتين وفى نسخة عليهما فالمراد بالجمع ما فوق الواحد والأولى أنسب بالثان ( قوله بالإضافة إلى  
 الصحيح ) الأولى بالإضافة الصحيح اليه وهو من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المرفوع بهامضى والأصل الصحيح آخره فبات الـ عن الضمير  
 عند الكوفيين وسوغ دخول الـ على المضاف دخوله على المضاف اليه كما قال ابن مالك  
 ودخل الـ على المضاف مفعول • إن وصلت بالثان كالجعد للشعر







(قوله هذا) أى جعل قسمان خبراً عن العربيات (قوله بان الخ) تصويراً للاشكال (قوله للجففس) أى الصادق بالاثنتين فالتأويل فى المتدا (قوله أو أن الخ) جواب ثان والتأويل فيه فى الخبر (قوله ذوات الخ) أى صاحبات وفى نسخة ذرو وهى غير مناسبة (قوله المضاف) أى ذوات (قوله المضاف المحذوف) وهى ذوات (قوله بديل) أى مفصل أو بعض (٣٣٦)

(قوله فى بيانها) أى العربيات (قوله مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لانه) أى الاعراب بالحركات (قوله الاصل) أى فى العربيات (قوله خبر القسم) أى الذى قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضاً) أى كان ما قبله معطوف عليه أى وزجج للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والعائد الهاء فى آخره (قوله والسكون) أى الذى أطلق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لشيء وأصله شيء كعمراء نقات همزة الأولى وجعلت أولاً وسكن ما بعدها وفتحت الياء وهو منوع من الصرف (قوله بنى الخ) أى وخرج عن الاعراب بالحركات (قوله كإبائى) أى فى العرب بالحروف (قوله من المذكورات) أى الاسم المفرد والثلثة بعد (قوله وكأها) أى الأنواع الأربعة (قوله

رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه شئ والتون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وقد يشكك هذا بان العربيات جمع وقسمان شئ ولا يتغير بالمتنى عن الجمع وأجيب بأن ال فى العربيات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتقاؤه فيكون الخبر فى الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بديل من قسمان وبذل المرفوع مرفوع بالضمة (يُغَرَّبُ) فعل مضارع مبنى للجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على قسم (بالْحَرَكَاتِ) جار ومجرور متعلق بيعرب (وَقِسْمٌ) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة (يُغَرَّبُ بِالْحُرُوفِ) واعرابه مثل ما قبله يعنى أن العربيات قسمان أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التى هى الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التى هى الواو والالف والياء والتنون ويلحق بها الحذف ثم أخذ فى بيانها مبتدأ بما يعرب بالحركات لانه الاصل على سبيل الالف والنشر المرتب فقال (فَالَّذِى) الفاء فاء الفصيحة والذى اسم موصول صفه موصوف محذوف والتقدير فالقسم الذى فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذى نعت له مبنى على السكون فى محل رفع (يُغَرَّبُ) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذى والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بِالْحَرَكَاتِ) جار ومجرور متعلق بيعرب (أَرْبَعَةٌ) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف (أَنْوَاعٌ) مضاف اليه مجرور (الاسم) بديل من أربعة وبذل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وَجَمْعٌ) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكثير) مضاف اليه وهو مجرور (وَجَمْعٌ) معطوف أيضاً على الاسم وجمع مضاف (الْمُؤَنَّثِ) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (وَالْفِعْلُ) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يَتَصَلُّ) فعل مضارع مجزوم بلام وعلاجه جزمه السكون (بِأَخْرَجَ) جار ومجرور متعلق يتصل وآخره مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى أن القسم الذى يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس بشئ ولا مجموعاً ولا ملحقاً بهما ولأن الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكثير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفرد نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء مزيدين نحو المسلمات والرابع للفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ أى نون التوكيد ولا نون الانات ولا أل بالاثنتين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الانات بنى على السكون نحو يترصن أو اتصل به ألف الاثنتين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضربين أعرب بالحروف كإبائى ثم أخذ فى بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكأها) الواو والاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (ترفع) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الهاء فى كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرهما فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالباً نحو

على الهاء) أى التى هى عبارة عن الأنواع (قوله لان الضمير الخ) غلط جوع الضمير للهاء (قوله المضاف اليه الخ) نحو غلام جاء فى كل القوم منهم الركب والمباشى فالضمير للقوم (قوله لا الى كل) لانه انما جىء بها لعمدة التعميم (قوله غيرها) أى كل كغلام فى المثال الآتى (قوله يعود على المضاف) أى لانه المقسود بالحكم انما جىء به بالمضاف اليه لغرض التخصيص (قوله غالباً) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهى ثلاثة مثلاً (قوله نحو) خير لمبتدأ أو مفعول لتعمل محذوف وهو مضاف لمحذوف أى قولك وغلام مبتدأ ويزيد مضاف اليه وجهة



يضرب ضمير (قوله المبتدا) وهو كل (قوله ونحزم بالسكون) أي مجموعها يحزم بالسكون لتخلف الأنواع الثلاثة الأولى عن ذلك كما تخلف المعتل (قوله جميعا) حال أي مجتمعة أي من أولها وآخرها (قوله وتجركلها الخ) أي يجر مجموعها بكسرة لتخلف ما ذكره في الفعل إذا جرد لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل المتصل بما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم المفرد (قوله والرجال) (٣٧) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات) مثال لجمع المؤنث السالم (قوله لن أصربز يدا والرجال) مثال بالضرب للفعل وبزيد الاسم المفرد وبالرجال للتكسير (قوله مررت بزيد والرجال والمسلمات) الأول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر) بان اتصلت به الألف والواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف والمعتل (قوله ان كلها) بالرفع على الحكاية (قوله المذكورات) هي الأنواع الأربعة (قوله الألف حالة الرفع فقط) لأنها كلها ترفع بها (قوله على البعض) لتخلف الثلاثة التي سيخرجها (قوله ولهذا قال) أي ولاجل أن الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كينزوا (قوله أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوبا بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم

غلام زيد يضرب ضمير يضرب غاندا على غلام المضاف لا على زيد المضاف إليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدا (بالضمة) جار ومجرور متعلق برفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على المضاف كلها (بالتفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في أعراب (وتخفف بالكسرة) يعني أن الأشياء الأربع السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخر شيء ترفع جميعا بالضمة نحو يضربز يدا والرجال والمسلمات فز يدا فعلا يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما دمج جمع المؤنث السالم نحو لن أصربز يدا والرجال وأعرابه لن حرف نفى وتنصب واستقبال وأضرب فعل مضارع مندوب بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وز يدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجركلها بالكسرة فاعله الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات وأعرابه ضمرت فعل وفاعل وز يدا جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على ز يدا جار ومجرور إن بالكسرة والفعل المضارع يحزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو لم أضربز يدا وأعرابه لم حرف نفى وحزم ونائب وأضرب فعل مضارع محزوم بلن وعلامة حزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وز يدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الألف حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) وأعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمابع لمن الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع جمع مضاف (المؤنث) مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع وفت المرفوع مرفوع (تنصب) فعل مضارع مبني للجھول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بتنصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والإسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الأعراب صلة الموصول (تخفف) فعل مضارع مبني للجھول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالتفتحة) جار ومجرور متعلق بخفف (والفعل) معطوف على جمع (والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف (الآخر) مضاف إليه مجرور (يحزم) فعل مضارع مبني للجھول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (بالحسب) جار ومجرور متعلق بيحزم وحذف مضاف (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف وإليه اسم مبني في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع الاسم والفعل مبتدآت والجمع أعني نصب ويخفف

هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) أي المعنى وخرج عن الضابط المذکور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله الاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحد لا لفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كينزوا (قوله أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوبا بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم



(قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله حقه) أي الأمر الثابت له (قوله كما مر)  
 أي في شرح قول المصنف وأما الفتحة فتكون علامة للخفض الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي المعتل والآخر الألف أو الواو أو الياء  
 (قوله من الأصل) أي قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله في الذي قبله) أي قوله والذي يعرب بالحركات الخ  
 (قوله والواو هنا الخ) أي بذلك لأن الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فرعا ينوهم أنها المفصحة كالفاء وقوله للاستئناف أي البياني أو النحوي  
 وهو الكلام المنفصل عما قبله (٣٨) ويجوز كونها للعطف (قوله أو بدل) أي بدل كل من كل ولا يحتاج ضمير لأنه عين المبدل

منه كافي المعنى والاول  
 هو المشهور عند  
 المبتدئين (قوله ومثلها)  
 أي مثل الاسماء الخمسة  
 الافعال الخمسة في كون  
 الافعال معطوفا على  
 التثنية والخمسة نعتا أو  
 بدلا ويستغنى بهذا  
 عن قوله بعد واعرابه  
 مثل ما تقدم في الاسماء  
 الخمسة الذي يوجد في  
 غالب النسخ (قوله  
 يقلان) وما عطف  
 عليه خبر هي مرفوع  
 بضمته مقدرة منع من  
 ظهورها الحكاية أي  
 هذه الالفاظ التي يقاس  
 عليها ما وازنها ويحتمل  
 أنها مقولة لقول  
 محذوف هو الخبر أي  
 وهي قولك يقلان الخ  
 فافهم (قوله واعرابه  
 الخ) أي ما عدا وهي  
 يقلان الخ (قوله وهذا)  
 أي وقوله والذي يعرب  
 الخ (قوله على سبيل  
 الاجمال) لأنهم يبين  
 الحروف المعرب بها كل

ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره  
 ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات  
 واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم الثاني  
 الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو  
 مررت بأحمد واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جر بالفتحة نيابة  
 عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع  
 المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو وائحو يدع أو ياء نحو يرى وكان القياس أن يجزم بالكون  
 لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزمه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف  
 نفى وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد  
 فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل  
 عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفى وجزم وقلب ويرم  
 مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر جواز يعود على زيد ثم شرع  
 يشكلم في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر في الذي قبله  
 والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أو يعطو بدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت  
 المرفوع مرفوع (والأشياء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (ومثلها) (الافعال الخمسة) وهي  
 يقلان ويقعلاون ويقعاون ويقعاون ويقعاون وهذا على سبيل الاجمال ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل  
 مرتبا الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة وأما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثني مبتدأ مرفوع  
 بالضمّة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر  
 جواز تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ  
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف  
 تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هي يعود ايضا على التثنية (وتخفف)  
 واعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين و يقدر مثله لتخفف  
 ومتعلق بتخفف على الاولى عند الكوفيين و يقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني أن القسم الذي  
 يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثني من اطلاق المصدر واردة اسم المفعول والمثني يرفع بالألف  
 نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون

واحد (قوله مرتبا) حال أي حال كونه جاعلا (قوله الاول) أي في التفصيل (قوله للاول) أي في الاجمال أي  
 والثاني للثاني الخ (قوله على الاولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وإنما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه  
 عند الكوفيين لأن هذا منقول عنهم لا عن البصريين كما سيصرح به بعد قول المصنف وتنصب وتجزم بحذفها وكانت عليه ابن مالك  
 وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع المذكر  
 السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بحذفها فقد أعرب به (قوله المصدر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثني

عوض



من قوله سايقا وكذا يقال  
فيما يأتي (قوله وذا  
الاسماء الخ) الاولى  
حذف الخمسة لان المبتدأ  
هو الاسماء فقط والاعراب  
وهو الاسماء المتصلة بما  
ذكر (قوله نظيره ما في  
أى مثل الاعراب الذي  
مرفى قوله وأما الاسماء  
الخ وما قبله (قوله فترفع  
الخ) انما أعربت  
بالحروف نظير الاسماء  
لتوافقها في الدلالة  
على المتن وغيره وجاوا  
فصلها على جزمها كما  
جاوا نصب بعض الاسماء  
على جرّها (قوله مبتدئ  
للم اسم فاعله) أى  
مصوغ للاسناد لمفعول  
لم يذ كر فاعله أى فاعل  
فعل ذلك المفعول  
فالكلام على حذف  
مضاف (قوله أيضا)  
أى كما أن ضمير ما قبله  
راجع لها (قوله  
تنازعه) التنازع لغة  
التجاذب واصطلاحا  
أن يتقدم علمان  
فاكثر على معمول كل  
منهما طالبا له من جهة  
المعنى انتهى غزى  
(قوله فعند البصريين  
الخ) أى فالاولى عند  
البصريين أنه متعلق  
الخ وهذا هو الحق لا  
ما سبق كما علمت  
(قوله على ذلك) أى  
اعراب يفعلان ولن

عوض عن التنوين في الاسم المفرد و يصبو بخفض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيد بن واعرابه رايت فعل  
وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لانه شئ والتنوين  
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وخفض نحو مررت بالزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بالزيد بن جار  
ومجرور وعلامة جرّه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه شئ والتنوين عوض عن الحرفين في الاسم  
المفرد ثم مرفى في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر الناصف فقال (وأما جمع المذكر) الخ واعرابه الواو  
حرف عطف أو الانفصال أما حرف شرط وتفصيل جميع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف  
اليه مجرور بالكسرة لظاهرة (التي) نعم لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما  
يرفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب  
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار  
ومجرور متعلق برفع (وَنُصِّبُ وَنُخَفِّضُ بِالْيَاءِ) واعرابه نظيره ما في المتن يعني أن جمع المذكر السالم يعرب  
حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيد بن ومررت بالزيد بن  
واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الخمسة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيد بن رأى  
فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه  
الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيد بن واعرابه مررت فعل وفاعل  
و الزيد بن جار ومجرور وعلامة جرّه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم (وأما) الواو  
حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الأنباء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخ) نعت للأنباء ونعت  
المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما رفع فعل مضارع مبني للم اسم فاعله مرفوع وعلامة  
رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الأسماء والجملة من الفعل ونائب  
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما  
(بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وَنُصِّبُ) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للم اسم فاعله ونائب  
الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وَنُخَفِّضُ)  
الواو حرف عطف وتنخفض فعل مضارع مبني للم اسم فاعله وهو مرفوع بالاضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر  
جواز تقديره هو يعود على الأسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بنخفض (وأما الأفعال الخمسة فترفع) واعرابه  
نظيره ما في (النون) الباء حرف جر والتنون مجرور بالياء وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق  
بترفع (وَنُصِّبُ) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للم اسم فاعله مرفوع بالضم ونائب الفاعل  
ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وَنُجْزِمُ) الواو حرف  
عطف تجزم فعل مضارع مبني للم اسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على  
الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (بالحذف) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جرّه الكسرة  
الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من نصب ونجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق  
بالاول وحذف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني  
أن الأفعال الخمسة تعرب بحالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه  
ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة  
النصب بحذف النون نحو لن يفعلا واعرابه لن يفعلا فعل مضارع منصوب ولن  
وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب بحالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم يفعلا فعل مضارع  
وجزم فاعل وبفعل فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة  
يفعلون لم يفعلا (قوله بقية الأمثلة) أى فيقاس على يفعلان يفعلان ويفعلون ويفعلان فكلها مرفوعة بثبوت النون والألف



والواو والياء فاعل و يقاس على لن يفعل لن يفعلوا لن يفعلوا لن تفعل فعلها منصوب بعلامته نصبها حذف النون والالتصا والواو والياء فاعل و يقاس على لم يفعل لم تفعلوا لم تفعلوا لم تفعل فعلها مجزومة بعلامته جزمها حذف النون والألف والواو والياء فاعل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب الافعال﴾ (قوله كما تقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الوجه) بيان لنا (قوله والاولى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدا المحذوف (قوله الافعال) جمع فعل بكسر الفاء وعدل عن الضمار الذي هو مقتضى المقام ايضاحا (قوله بديل) أى أو خبر لمبتدا محذوف (قوله منونة) حال أى واللام ثبات التفاء الساكنين (قوله حذف) أى الحركة فصار ما بين بكون النون (قوله حذف الياء) لانها جزء كلمة (قوله والماضي) أى (٤٥) والفعل الموصوف بذلك وانما قدم على المضارع ثم المضارع على الامر افتداء

بأقرب آراء العظمى فان الله  
ذكر أولا الماضى فى  
قوله انما أمره اذا أراد  
شيئا ثم المضارع فى قوله  
ان يقول له ثم الامر فى  
قوله كن فتطعن (قوله  
ما) أى لفظ (قوله دل)  
أى بالمعنى التضمنى ان  
انتخبت النسبة الى  
فاعل معين أو المطابق  
لان لم تعتبر انتهى فليو  
(قوله على حدث)  
كالضرب فى ضرب  
(قوله وعلامته) أى  
الماضى (قوله ومضارع)  
أى مشابه للاسم فى  
مطلق الحركات والسكنات  
كضارب ويضرب  
(قوله الحال) هو القدر  
المشترك بين الماضى  
والمستقبل (قوله وأمر)  
هو لغة تقيس النهى  
وجمعه أو امر واصطلاحا  
ما ذكره الشارح (قوله

(بَابُ الْأَفْعَالِ)

اعرابه كاتقدم من الواجهة السابقة والاولى جعله خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب واعرابه هاء حرف تنبيه  
وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وباب مضاف  
والأفعال مضاف اليه مجرور بالسرعة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ظاهرة  
في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (ماضي) بدل من ثلاثة بدل  
المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة مقدرة على الياء المحذوفة لاتقاء الساكنين وأصل ماض ماض يتحرك  
الياء منونة فاستقلت الحركة على الياء فحذف فالتى سببا كنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لاتقاء الساكنين  
وماضي مادل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل بـاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند  
واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضم (ومضارع) الواو حرف عطف  
مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل الخال  
والاستقبال وعلامته أن يقبل لم يحول يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب  
فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضم (وأمر) الواو حرف عطف أمر  
معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والامر مادل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل  
ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربني واعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو)  
يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ  
مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضم ويصح  
نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره أغني نحو واعرابه أغني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على  
الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة ونحو مضاف (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف  
يضرب معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على  
ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضية والمضارع والامر على اللف والنشر  
المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الأفعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء  
باعتبار لفظها فلماذا دخلها الجر محلا (فالماضي) الفاء الفصيحة الماضية مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة

في المستقبل) أي حاصل في المستقبل أي بعد المنطق بالصيغة (قوله و يصح الخ) الأولى الاحالة على

ما سبق لأن العهد قريب (قوله مبني على الفتح الخ) فيه أنه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقصورة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده. لكن بابدال حركة الحكاية بكون الحكاية في الثالث (قوله فعل مضارع) أي على صورته والافهوف في كلام المصنف اسم (قوله وهذه) أي الالفاظ الثلاثة وهي ضرب الخ (قوله والماضي) خبر لمخدوف أو بدل (قوله المرتب) لأن ضرب راجع لقوله ماض ويضرب المضارع واضرب الامر (قوله الافعال) أي ضرب الخ (قوله كاعراب الاسماء) حيث جعلت مضافا (قوله أنه) أي اجر (قوله منها) أي الافعال (قوله قلت) أي مجيبا عن هذا السؤال (قوله هي) أي الافعال وقوله باعتبار لفظها المعنى نحو هذه الالفاظ (قوله فلذا) أي فليكونها أسماء بهذا الاعتبار (قوله عملا) أي لفظا لأن صورتها أفعال (قوله الفاء فاء النصيحة) وللتقدير إذا أردت معرفة أحكام كل فالماضي الخ



(قوله مفتوح الآخر الخ) أي مبنى على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لأنه الأصل في الأفعال وأما كونه على حركة فلهما بنه الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبراً وحالاً وإنما كانت الحركة خصوص الفتحة لخفتها وثقل الفعل (قوله دائماً) ظرف تفسير لا بد (قوله أما لفظاً) إما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظاً تمييزاً ومنصوب يرفع الخافض (قوله وأما) الواو حرف عطف وأما حرف تفصيل أو الواو زائدة وأما العطف وصرح ابن الحارث في شرح المفصل بأن يجوز قولنا وأما هو العاطف في جاء أما زيد وأما عمر وقال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيأوهيا انتهى من الدماميني على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف وأما مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (قوله وأما تقدير التعذر) معطوف على أما لفظاً وكذا ما بعده (قوله لان الواو الخ) وأما تخورموا ودعوا فالفتح مقدرة على الالف المنقابلة عن الياء والواو لان الأصل رميو اودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفاً فالتقى ما كانا خذفت الالف بقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لاجله أي لاجل كراهة الخ وأما نحو بقرة وشجرة فالثناء في نية الانفصال وأما جندل فاصله جنادل ثم ان كراهة الخ في الثلاثي وبعض الخامس كانطلقت

(٤١)

وحمل الرباعي كد حرجت  
والسداسي كاستخرجت  
وبعض الخامس  
كتعظمت عليه اجواء  
للإبابة على ونبرة واحدة  
واختار بعضهم أن  
الموجب لسكون آخر  
الفعل فميز الفاعل من  
المفعول في نحو أكرمنا  
بالسكون وأكرمنا  
بالفتح وحملت التاء  
ونون النسوة على ما  
للساواة في الرفع والاتصال  
فتدبر (قوله فيما الخ)  
أي في تركيب هو أي  
ذلك التركيب مثل  
الكلمة في شدة الاتصال  
لان الضمير بشدة

رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه ومفتوح مضاف و (الآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبنى على الفتح دائماً أما لفظاً نحو ضرب زيد وأعرابه ضرب فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وأما تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه وأعرابه ألقى فعل ماض مبنى على الفتح مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وأما تقدير المناسبة نحو ضربوا وأعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع وإنما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الاضم ما قبلها وأما تقدير كراهة نوالى أربع متحركات نحو ضربت بمسكون الباء الواحدة وأعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة نوالى أربع متحركات فيها هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل (والأمر) الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الأمر مبنى على السكون دائماً أما لفظاً نحو اضرب زيد وأعرابه اضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب وأما تقدير التخلص من التقاء الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يازيد يفتح الباء الواحدة وأعرابه اضربن فعل أمر مبنى على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض لاتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا حرف تداهوزيد منادى مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن يا هنديات

(٦ - كفاوى)

ملازمته للفعل كأنه جزء منه والاتصال كلمة والفاعل أخرى (واعلم) أن قوله فيما ظرف لتوالي الأفعال لا لاربع متحركات للتلازم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لاني نحو انطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزء في السكون (قوله والأمر) قسمه على المضارع على خلاف صتيه السابق لقلة الكلام عليه انه قلبوني (قوله مجزوم) أي يعامل معاملته لأنه مبنى على السكون والخذف كأن الجزوم مجزوم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمودى واحد وما في على السكون والخذف قوله من أياقاسم وأم أباه ولى زيدا ومن أباه الجيهاولا فمن أمر من المين وهو الكذب وأياقاسم مفعول به ومضاف إليه وأم أمر مبنى على سكون مقدر للادغام ومعناه أقدم والفاعل مستتر وأما مفعول ومضاف إليه ول فعل أمر من ولى مبنى على حذف الياء والفاعل مستتر وزيد مفعول ومن أمر مبنى على السكون وأما مفعول ومضاف إليه والجيهاولا صفتها وألفه للإطلاق فتدبر (قوله اضربن يازيد) يسكون النون وتندبها (قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقديم المثال على قوله وأما تقدير الان السكون فيه موقوف (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله اضربن) يسكون الباء وفتح النون لان نون النسوة يبنى الفعل معها على السكون كافي قوله تعالى وهرن يونسكن الآية



(قوله وإعرابه) أي اضر من يهتدات (قوله كأعراب ما قبله) وهو اضر من ياز يلفظ قول بس هذا موافقاً لذلك اللفظ إعراباً بالحقابعدالان  
 فتعمل هنا مبنى على السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فافهم منصفاً (قوله على السكون) صوابه على الفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها)  
 أي وهذا ملتبس بخلافها أي بخلافها (قوله كما علمت) أي من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه منبياً على السكون اللفظي  
 أو التقديري (قوله كان) أي فعل الامر (قوله فإن كان الخ) شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الأفعال الخ) عطف على قوله  
 فإن كان معطلاً (قوله نحو أفعال الخ) دخل صلا من قول الشاعر  
 وشأنها خير وبشينة مفعول سلا وكلاواشربى وغيرها (قوله والحاصل)  
 أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ (٤٢)

أي حاصل حكم فعل  
 الامر على طريق  
 الاختصار (قوله فيه)  
 أي في يضرب (قوله  
 مبنى على السكون)  
 توضيح لما فهم من قوله  
 كذلك (قوله وعلى  
 ذلك) أي وأنى على  
 ذلك أي ما قلناه في  
 الحاصل (قوله رفعه)  
 مجرور بالفتحة نيابة  
 عن الكسرة للعلمية  
 والتأنيث (قوله المشهور)  
 بالرفع صفة للمضاف  
 وبالجر صفة للمضاف اليه  
 (قوله والامر) الواو  
 بحسب ما قبلها والامر  
 مبتدأ أو مبنى خبره وقوله  
 على ما أي الذي جار  
 ومجرور متعلق بمبنى  
 وقوله يجزم مضارع  
 مبنى للمجهول وقوله به  
 متعلق به وقوله مضارعه  
 نائب فاعل ومضاف اليه  
 وقوله أيا حرف نداء

وإعرابه كأعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها  
 فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فإن كان معطلاً أي آخره حرف  
 علة فإنه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم وإعرابه اخش فعل أمر مبني على حذف الالف  
 والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بالتقدير أنت وادع الواو حرف عطف وادع فعل أمر مبني على  
 حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوباً بالتقدير أنت وارم الواو حرف عطف وارم  
 فعل أمر مبني على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بالتقدير أنت أو كان من  
 الأفعال الخمسة فإنه يبنى على حذف النون نحو أفعلا وأفعلا وأفعلي وإعرابه أفعلا فعل أمر مبني على حذف  
 النون والالف فاعل وأفعلا الواو حرف عطف وأفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأفعلي فعل  
 أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فإن كان مضارعه  
 يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فإن الامر منه كذلك يبنى على السكون نحو اضرب وإن كان  
 مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يبدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعل ولم يفعل لم يفعل فإن الامر منه كذلك يبنى على  
 الحذف تقول اخش وادع وارم أفعلا أفعلا أفعلي وتقدم أعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي رفعه المشهور  
 والامر مبني على ما يجزم به مضارعه أي آمن يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف وأللاستئناف المضارع مبتدأ فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي  
 أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم  
 وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أوله مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف وإليه مضاف  
 إليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقادماً (إحدى) اسم  
 كان مؤخرًا مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل  
 لها من الإعراب صلة ما على الأول أو محذوف رفع صفة لها على الثاني واحدى مضاف (الزوائد) مضاف إليه  
 مجرور بالكسرة الظاهرة (الارتج) صفة للزوائد وصفة المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة  
 (يجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها  
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمه الظاهرة وقول مضاف  
 والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (أنت) أي فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على

مبنى على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدّر منع منه السكون الأصلي في محل نصب  
 فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله من أوله) الظرفية فيه وفي الآخر ما جرى على الالسنه والتقدير غير معناها  
 (قوله على الأول) هو على كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة دليل أحدي وانما اختيرت هذه  
 الحروف لأنها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لأنها طارئة كما أن المضارع طارئ بعد الماضي (قوله قولك) أي مقولك وأنت بدل عنها أو  
 عطف بيان والكلام على حذف مضاف أي حروف مقولك أنت لا معناها وقد أتى الشارح القول على حاله فجعل محل أنت نصباً (قوله أنتي)  
 فعل ماض وهو أن لم يتصل بالضمير مبني على فتح مقدّر على الالف منع من ظهورها التعذر وأصله أنتي شحريك الباء فقلت ألقا التحركها  
 وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه برد الأشياء إلى أصولها فإن اتصل به كإلى كلام المصنف بني على فتح مقدّر على آخره منع من



ظهوره اشتغال المحل بالكون العارض (قوله بمعنى أدركت) نفيه نفاؤل حسن قلنا عبره ولم يعبر بنائب لما فيه من التنازع  
اذمعناه بعدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف الشروط انكالا على الموقف (قوله للتكلم) أي لتكلم التكلم لان هذه الحروف  
موضوعة للتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله قلنا) أي فلاحل كونها للغائب  
(قوله المعظم نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن في الواقع كذلك واستعمالها  
في هذه الحالة مجاز حيث أطلق مالا يجمع على الواحد (قوله معه) (٢٣) أي التكلم أي مع في الوضع

فليس المراد أنها  
موضوعة للتكلم  
بشرط مصاحبة غيره  
لان الوضع لسكل فاقول  
أوله وغيره لكان أولى  
(قوله ترجس) بفتح  
النون وسكون الراء  
وفتح الجيم والسين المهملة  
(قوله ترجس زيد  
الدواة) فعمل وفاعل  
ومفعول والدواة يكتب  
منها وجهادويات مثل  
حصاة وحصيات (قوله  
الترجس) بكسر النون  
وفتحها والجيم مكسورة  
لاغير (قوله برأ) بفتح  
الياء والتحتية وسكون  
الراء (قوله برأ يداخل)  
مثال لدخولها على  
القائب لان الاسم الظاهر  
من قبيل الغيبة (قوله  
برأته) مثال لدخولها  
على التكلم (قوله  
بالحناء) ولو قال بالبرنا  
أي الحناء لكان أحسن  
(قوله خبثت) أي  
صبغت الثيب وهو من

الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول القول وأنت بمعنى أدركت بمعنى أن الفعل  
المضارع هو ما كان سبباً في تحريف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك أنت وهي الهمزة وشرط أن  
تكون للتكلم نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقدير أنا فالهمزة في أقوم للتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب  
تقول أكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضي والنون و يشترط أن تكون للتكلم المعظم نفسه أو معه  
غيره نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
والفاعل مستتر فيه وجو باتقديره نحن فالنون في أقوم للتكلم المعظم نفسه أو غيره معه بخلاف نون ترجس  
فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول ترجس زيد الدواة اذ جعل فيه الترجس والترجس بتدوير الهمزة  
طبيعية والياء التحتية و يشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وأعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع  
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء برأ فانها تكون للغائب  
والتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول برأ زيد بالشيب ويرأته اذ أحصيته بالحناء والتاء القوقية و يشترط  
أن تكون للغائبة أو للخطاب نحو تقوم هند وتقوم يازيد وأعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة  
الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة  
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجو باتقديره أنت و يا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب  
فالتاء في تقوم للغائبة أو للخطاب بخلاف تاء تعلم فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسئلة  
فهذه أعني أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحتية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف  
الزيادة في أولها والاستتار واجب فيها إلا المبدوء بالياء والتاء الغائبة فان الاستتار فيها جائز لا واجب وسميت  
هذه الحروف الاربعة بالاحرف الزائدة لانها على الفاء والعين واللام المسماة بالميزان الأصلي فان يقوم  
على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرف تقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها  
فصار يقوم على وزن يديم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة  
والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين  
زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في  
محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية  
(حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بان مضمره وجو بابتدأ حتى وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه  
اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جائز) معطوف  
على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود  
ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف في رفعه فقييل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم

باب ضرب كافي التجريد (قوله تعلم) بفتح التاء وشد اللام (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير  
(قوله الأصلي) أي لمقابلة الأصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي للرفع (قوله وجر) أي للصدر المنصب لان  
الفعل بعدها في تأويل المصدر (قوله مضمره) حال (قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحتراز عن الناصب  
المهمل نحو أن قرآن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله فقييل الخ) هو ما ذهب اليه خذاق الكوفيين ومنهم القراءاءة أشموني (قوله  
هو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) (قول المحض الدواة) نسخة الشارح الدواة فلعلها نسخة وقعت له اه مصححه



فان قلت التجرد عددي والرفع وجودي والعدي لا يكون علامة للوجودي قلت قد اُجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد عددي بانه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضي تغييره واستعمال الشيء والحجي به على صفة مالمس بعددي اه أنشؤني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كافي الانشؤني (قوله وقيل مشابهته الخ) هذا قول نعلب كافي أيضا (قوله وقيل حوله الخ) هذا قول البصريين كافي أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ خبره يعلم (قوله ماعدا الاول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول فبعد الثاني بان أحرف المضارعة حرم من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بان المضارعة انما اقتضت اعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الاعراب الى عامل يقتضيه والرابع بنحو جعلت أفعل ورأيت الذي يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فالولم يكن للفعل رافع غير وقوعه مع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بالرافع وهو باطل (قوله فالتواصب الخ) أل للعهد الذي كرى لتقدم ذكر متردها وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لان أثرها وجودي (٤٤) وهو الحركة بخلاف الجوازم فعددي والاول أشرف والمراد أثرها الاصلي فخرجت الافعال

وقيل أحرف المضارعة وهي الاحرف الاربع السابقة وقيل مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حوله محل الاسم ورد هذه الاقوال ماعدا الاول يعلم من المطولات ثم شرع في بيان الناصب والجوازم مقدما الاول على سبيل اللبس والنشر المرتب فقال (فالتواصب) الفاء فاء الفصيحة التواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن التواصب للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للاول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بان لكونها أم البلب وهي تنصب المضارع لفظا والماضى والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والخازم وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ومثال الماضى يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدري ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وأن وما بعدهما في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بان قم واعرابه أشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر وأن حرف مصدري ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وأن وما بعدهما في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت (ولكن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع

التمة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف أن العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح في الستة الآتية اخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) تميز ومثله محلا (قوله احدى النونين) أى نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله وذلك) أى احدى النونين نحو زيد يعجبني أن يضرب من بالتخفيف والتشديد والنسوة أعجبني أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب

(قوله وبغيرها) أى وهو أن وهذا يقتضى انها تنصب بسبب وجود غيرهما مع أن غيرها هو الناصب ويمكن تصحيحه بان المراد أوالهاى صاب ظاهر اسبب نصب غيرها باطن الفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للاول) أى الاربع التي تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أى البيانى (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أى في محل اسم معرب لوزن كرك لكان مرفوعا (قوله أم البلب) أى الكثير والشائع في النصب (قوله والماضى الخ) الصواب اسقاطه لانه قد دخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المعنى على تحطئة من قال بالصب وانما حكم على موضع الماضى بالجزم بعد ان الشرطية لانهما أثرت القلب الى الاستقبال في معناه فاثرت الحزم في محله كافي المعنى فافهم (قوله للوقاية) أى لحفظ الفعل من وجود الكسر في آخره (قوله كما تقدم) أى في المثال الذي قبله (قوله وأن وما بعدهما الخ) فيه تسامح فان أن آلف في السبك والتأويل والمسوك انما هو الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر هو مضاف لما بعده على قصد لفظه (قوله والتقدير الخ) كان عليه أن يز يدو يعجبني قيام زيد (قوله وان وما بعدهما الخ) قد علمت سابقه (قوله مجرور) بالجر صفة لمصدر (قوله والتقدير) أى تقدير المثال بعد التأويل (قوله وسميت) أى أن (قوله لسبكها) أى سبك الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أى قيام في المثالين الاولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) أى من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله في محل رفع) لان المقصود به اللفظ (قوله لن)



اسم أن (قوله وبني معناه) فيقوم في مثله الآ في معناه القيام وهو مني (قوله وتصيره الخ) أي بعدما كان حاله الحال والاستقبال (قوله واذن) كسر الهمزة وفتح الدال المعجمة وترسم النون ويوقف عليها كما في الدمامني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقاً وتوقيراً فلا تقع في الانتداء وهذا ثابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلاً حرف جواب وإنما المراد ما يقع في صدر الكلام وقع جواباً لكلام سبق مطلقاً كما تقدم أنه ملخص من المعنى والدسوق في عليه والقلوب في (قوله وحره) أي على شيء أي أنها تقع في الكلام الثاني به لاجل الجزاء والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت لها فالأول قد تضمنه الجواب بدليل أنه يقال أحبك فتقول اذن أنشك صادقاً إذا لا يحزاه هالان على الصدق واقع في الحال ولا يصلح أن يكون جزاء لذلك الفعل إذا جزاء لا بد فيه من الاستقبال انتهى من المعنى والدسوق عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة الواقعة جواباً (قوله وإن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال جامع للشرط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (٤٥) (قوله وجزاء) لأنه جعل جزاء

الزيارة الأكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروع في محترقات الشرط (قوله أو فصل الخ) محترق قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترقات (قوله غير القسم) أما هو فالعمل به كلافصل لأنه مؤكد لا يستقل كما ذكره الأمير على المعنى (قوله تصديق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جواب ابن من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفعل) أي أكرم في مثالي عدم وقوعها في المصدر والفصل وتصديق في مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي اذن (قوله من غير الخ) أي حال كون النصب كان من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ما دخلت

وبني معناه ويصير خالصاً للاستقبال نحو لن يقوم زيد وأعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من التواصب اذن وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب به أن لا يشترط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلاً وأن لا يفصل بينهما بين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن أكرمك جواباً لمن قال أريد أن أزررك وأعرابه اذن حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف معقول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيدا اذن أكرمك أو فصل بينهما بين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يا زيدا أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو إذا تصدق جواباً لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكن) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من التواصب المضارع كي ويشترط في النصب به أن يكون مصدرية وهي التي تقدم عليها اللام إما لفظاً نحو لكيلاً تأسوا وأعرابه اللام كي ركي حرف مصدرية ونصب ولانافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وإما تقديرها نحو قوله تعالى كي تقر عينها إذا قدرت اللام قبل كي وأعرابه كي حرف مصدرية ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لأنها ما بعدها بمصدرية أي لعدم اسماء تكم ولقرة عينها فان لم تقدم عليها اللام لالفاظ ولا تقدير فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وأعرابه جئت فعل وفاعل ركي حرف تعليل كحر وأقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد كي للتعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم معقول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي عليلة لما قبلها أي جئت لأقرأ العلم ولما انتهى الكلام على التواصب التي تنصب بنفسها أخذ يتكلم على التواصب التي تنصب بأن مضرة بعدها

عليه أن في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهي) أي كي المصدرية (قوله لام كي) المراد بها اللام الموضوعة للتعليل ولو لم تستعمل فيه نحو وأمرنا المسلم الرب العالمين فانها في هذا زائدة (قوله ولانافية) أي وهي لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله وسميت) أي كي (قوله حينئذ) أي حين اذ تقدمتها اللام لفظاً وتقديراً (قوله لتأويل الخ) فيمساحة كما تقدم (قوله أي لعدم اسماء تكم) صوابه أسألكم أي خرسكم وفعله أسي يعني خزن لأن ما ذكره مصدر أسماء الممدود بمعنى أذن وليس مرادها كما في القليوب في وهذا راجع للتال الاول (قوله ولا فرار عنها) أي استقرارها وسكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه السلام هذا راجع للثاني (قوله ولا تقدير) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حمله وما بعده (قوله وتكون) أي كي للتعليلية ناصبة الخ فيه أن الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ وللفعل حينئذ منصوب بأن مضرة وجوبا بالكان ظاهراً (قوله حينئذ) أي حين اذ لم تقدم عليها اللام مطلقاً لالفاظ ولا تقدير (قوله التي تنصب بأن) أي التي تنصب ظاهراً بسبب نصب أن للفعل باطنا



(قوله وانما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لانها الخ) علامة لاضمارها دون غيرها (قوله فلذا) أي فلابد من كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظ بها (قوله ولا مكي) أي اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه كما تقدم ودخل نحو ليكون لهم عدوا وخرافاتها فيه للمبرورة ونحو ليذهب عنكم الرجس فاتمها في زائدة وانما أضفيت لكي لانها تخلفها في افادة التعليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقوله لكن الخ استدراك على ما تنوهم من أنها نواصب في الواقع فالمعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما يأتي (٤٦) فلا تغفل (قوله وجو بابتداء مكي) وفي نسخة جواز اوهي الصحيحة (قوله ولا م

الجحود) أي اللام  
المصاحبة له (قوله أي  
النفي) من اطلاق الجحود  
وارادة العام لان الجحود  
مصدر جحد وهو لغة  
انكار ما علم فلا يكون  
الامع الجاحد والمراد  
هنا اللام الواقعة بعد النفي  
مطلقا (قوله كان) أي  
النافعة لانها المنصرف  
لها عند الاطلاق (قوله  
المنفية) بالرفع صفة  
لكان لانها فاعل يسبق  
(قوله فالاولى) أي  
فقال الاولى وهي المسبوقه  
بكان المنفية بما (قوله  
وما كان الله الخ) أي  
اتفي حصول التعذيب  
لوجودك يا رسول الله  
فيهم (قوله والجملة الخ)  
فيه ان هذا يظهر على  
أن اللام زائدة ناصبة  
بنفسها أما على أن  
الناصب أن مضمرة  
واللام أصلية فالخبر متعلق  
بالحار والمجرور لان  
الفعل مؤول بالمصدر  
بواسطة أن المضمرة وهو

وانما أضمرت أن دون غيرها لانها أم الباب فلذا علمت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (كي) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمرة جواز ابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باقتديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بيقين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف (الجحود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي النفي لكن بأن مضمرة وجو بابتداء مكي لانها نافية عما أو يكن المنفية بل فالاولى نحو قوله تعالى وما كان الله ليذهبهم واعرابه نافية وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر لله اسمها مرفوع بالضمه الظاهرة ليعلمهم اللام لام الجحود ويغيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز اقتديره هو يعود على الله والهاء مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلام وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسرة للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز اقتديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليسكن ويغفر للميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجو بابتداء مكي يشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إليهم حتى حرف غاية وجو بمعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اليتالي حرف جر وناصب مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى إلى أي قالوا لن نبرح عليه عا كفيين إلى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجو باقتديره أنت حتى حرف تعليل وجو بمعنى اللام وقد دخل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باقتديره أنت والجملة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالتقاء) جار ومجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على التقاء والمعطوف

مجرور باللام التقدير ما كان الله عز وجل ينادي لتعذيبهم وكذا يقال فيما سباني (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقه على يكن المنفية بلام (قوله ولم) أي لانا فقيين (قوله فالاولى) أي فقال الاولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من نبي اسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها للغاية حاول إلى محلها (قوله وجو) أي لمصدر الفعل الذي بعده وهو الرجوع هنا (قوله لن يرح) معناه نستمر (قوله عليه) أي على العجل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله يا كفيين) أي تائبين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل)



لان ما قبلها علامة أى سبب فيها بعدها علامة كونها تعطيلة لحلول كى محلها (قوله العبارة) أى عبارة المصنف (قوله والاصل) أى ما حق التركيب أن يكون عليه لان الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لانه محلها فهو محاز من نسبة ما للحال للحل (قوله الواقعتين فى الجواب) انما سمي مابعدهما جوابا لان ما قبلهما لما كان غير حاصل لانه اما منى أو مطلوب منتظر حصوله أشبه للشرط الذى ليس يتم تحقق الوقوع فكان مابعدهما كالجواب للشرط لكن برأى الوار المقصود منها المصاحبة فالتصّب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة فى جواب الاستمعا (قوله المفيدة للسيبىة) فتفيد أن ما قبلها سبب فيها بعدها والمراد مع العطف أى عطف مصدر مقدر على مصدر مشوهم كما ستعرف نخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للعية) أى المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحبا لما بعدها ويحجوع معه فى زمن واحد ويخرج بهذا التى لمجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له وفاعله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبنى على حذف الوار (قوله وانه) مبنى على حذف الالف (قوله وسل واعرض) فعلا أمر والمراد الاول الاستفهام والثانى العرض (٤٧) (قوله لخصمهم) متعلق بما

قبله (قوله تمن) أمر مبنى على حذف الالف (قوله وارج) مبنى على حذف الوار (قوله كذاك) أى مثل ما تقدم فى نصب المضارع الواقع جوابا وهو خبر مقدم والثنى مبتدأ مؤخر (قوله قد كلاً) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للإطلاق أى قد كل التنظيم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائد على معانوم ذهنا (قوله فثال جواب الامر) أى فثال نصب الفعل المضارع الوقع فى جواب فعل الامر وهذا شروع فى أمثلة الامور التسعة المجموعة فى البيت على طريق اللف والنشر المرتب

على المحرور ورو علامة جوه الكسرة الظاهرة فى العبارة قلب والاصل والفاء والوار فى الجواب يعنى أن من التواصب للمضارع الفاء والوار الواقعتين فى الجواب لكن بان مضرة وجوده والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسيبىة والوار الوار المفيدة للعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التى جمعها بعضهم فى قوله مر وادع وانه وسل واعرض لخصمهم تمن وارج كذاك الثنى قد كلاً فثال جواب الامر أقبل فأحسن اليك أو أحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت فأحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوده بالفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وأحسن كانت الواو والمعية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوده بالفاء السببية والفاعل المستتر وجو باتقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فأعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدر على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبنى على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء ناديا والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب فأعمل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوده بالفاء السببية والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا واصلح مفعول به منصوب بان مضرة وجوده بالفاء السببية ومثال جواب النهى قوله تعالى ولا تظفوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتظفوا فعل مضارع محذوم بالانهاية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتظفوا فيحل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوده بالفاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغضبي فاعل محل مرفوع بضمه مقدر على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وان قلت ويحل فى غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوده بالفاء السببية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد فى الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام

(قوله أقبل الخ) أى ليكن منك اقبال الى فأحسن منى اليك أو واحسان فألحسان اما سبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أى مالكى (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة فى العبد (قوله حذف الخ) أى للعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أى الفتحة (قوله المحل) أى الياء (قوله بحركة المناسبة) وهى الكسرة (قوله فيه) أى عليه (قوله وهو) أى وفق (قوله دعاء) أى فعل دعاء (قوله ناديا) أى مع الله عز وجل اذ لا يليق أن يأمر الخلق خالقه (قوله أنت) أى بالله (قوله وان قلت وأعمل) أى أن ابدلت الفاء بالواو (قوله النهى) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الامر (قوله ولا تظفوا) خطاب لبني اسرائيل (قوله فيه) أى ما رزقناكم بالاخلاق بشكره والسرف والبطر والتع عن المستحقين (قوله فحل) أى ينزل أو يجب والاول على ضم الحاء والثانى على كسرها (قوله غضبي) أى عذابي (قوله وهو) أى السؤال (قوله الاستفهام) أى طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أى هل حصل من زيد ثبوت فى الدار فذهاب أو وذهاب عنى اليه ولا خصوصية لحرف الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فاستجب له



(قوله بلين) أي سهولة وتلفظ بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطفت تفسير (قوله أداة عرض) أي حرف رآله يؤدى بهذا (قوله وازعاج) عطفت تفسير بان (٤٨) يكون الطلب مؤكدا لا تساهل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء

الذي لا يطمع في حصوله وهو المستحيل كقوله ألا ليت الشباب يعود يوما فأخبره بما فعل المشيب (قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر وكلفته (قوله نحو ليت الخ) أي نحو قول الفقير ليت الخ أي ليت ثبوت مال كائن لي فتصدقا أو تصدقا منه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله التني) وهو لاخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي للقضاء والموت معا على أن يكون القضاء سببا للموت لأنه إذا اتقى السبب اتقى السبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لو ذكر رفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالقائه لا غير (قوله فالجواب الخ) أي فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله القسعة) أي الأمر

وز يلعبت أمر فوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مبتدأ فاذهب إليه الفاء فاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء السببية والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو والمعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الواو والمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق ألا تنزل عندنا فتصيب حبرا واعرابه الأداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت وعندنا ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعندنا مضاف وناء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء فاء السببية تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء السببية والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت وخبرها مفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو والمعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الواو والمعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هلا كرمتمز يدافيشكر واعرابه هلا أداة تحضيض وأكرمتم فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو والمعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الواو والمعية ومثال جواب التني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فأتصدق من واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولى اللام حرف جر والياء ضمير مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأتصدق الفاء السببية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء السببية والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأتصدق وإن قلت وأتصدق كانت الواو والمعية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الواو والمعية ومثال جواب التبري وهو طلب الأمر المحبوب نحو ليت لي أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه ليت حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ليت فيفهمني الفاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمني كانت الواو والمعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الواو والمعية ومثال جواب التني قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني للميم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وإن قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو والمعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الواو والمعية فالجواب في هذه الأمثلة التسعة منصوب بأن مضمرة وجوبه بإعفاء الفاء أو الواو (وَأَوْ) الواو حرف عطفت أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع أولئك بأن مضمرة وجوبه بإعفاء واو يشترط في نصبها أن تكون بمعنى إذا إذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا

والدعاء والنهي والاستعظام والعرض والتحضيض والتخي والتبري والتني واعلم أنه إذا

كان

سقطت الفاء من جواب الطلب وقصد به الجزاء جزم نحو قل تعالى أو قل أي إن تأتوا أتلى (قوله في النصب بها) أي بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير مدققة فيها بعدم



(قوله فشيأ) الفاء للعطف (قوله الاولى) أى أو التاني بمعنى الا (قوله موطنة) أى مبهمة دون الة على القسم والجهة بعده اجوابه (قوله حرف عطف) لعطفها بمصدر الفعل الذي بعده على مصدر الفعل الذي قبله: (قوله والاسلام يحصل الخ) مبنى على ما قبله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعنى ازهاق الروح وخروجها بنقضى دفعة واحدة (قوله فلذا) أى فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لأزمنك) من الملازمة وهى عدم المفارقة وهو بفتح الهمزة (قوله أو تقضى) أى الى أن تقضى أى تعطى فأو بمعنى الى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة تنقضى شيأ فشيأ (قوله حتى) أى ما ثبت لي عندك (قوله المثالين) أى لاقتلن الكافر أو يسلم ولازمنك أو تقضى حتى (قوله مصدر مؤول) أى من الفعل يعدها (قوله مقدر) أى متوهم من الفعل قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام) هو مصدر كالتضاء (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الاولى أن يقول وحاصل ما تضمنر بعده أن لان المصنف لم يصرح

(٤٩)

بأضمارها بعد واحدما ذكر فاقهم (قوله وهى اللام) أى لام كي ولام الجحود (قوله وكى التعليلية) أى التى بمعنى لام التعليل أى فانهما تجز مصدر ما بعدها حتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم فى النواصب والجزم فى اللغة القطع وسميت هذه الكلمات بجوازم لانها تقطع من الفعل حركة أو حرفا وانما عملت الجزم لان ان لماطال مقتضاها يعنى الشرط والجزاء اقتضى القيلس وتخفيفه والجزم اسقاط ثم حل عليها لم لان كلا منهما ينقل الفعل فان تنقله الى الاستقبال أى التعين له ولم الى الماضى وكذلك لما وأما لام الامر فجزم لان أمر المخاطب

كان ما بعده ينقضى شيأ فشيأ فقال الاولى قولك لاقتلن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطنة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر وجوزا تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الامثال الثانية قولك لازمنك أو تقضى حتى واعرابه اللام موطنة للقسم الأزمن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وأو حرف عطف وتقضى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضى مبنى على السكون فى محل نصب وحتى مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحتى مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أو وفى المثالين عاطفة مصدر مؤول وعلى مصدر مقدر والتقدير فى المثال الاول ليقعن منى قتل للكافر أو اسلام منه والتقدير فى المثال الثانى ليقعن منى الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن أن تضمنر بعد ثلاثة من حروف الجر وهى اللام وكى التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهى الفاء والواو وأو ثم شرع يسلم على الجوازم فقال (وَالْجَوَازِمُ) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (فَمَا نِيَّةٌ عَشْرٌ) خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الادوات التى تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهى قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعليين وبدأ بالقسم الاول فقال (وَهِيَ) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (لَمْ) لم ما عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لم وهى حرف يجزم المضارع وينفى معناه ويقبله الى الماضى نحو لم يلدوا وعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وبلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (وَلَمَّا) الواو حرف عطف لما عطف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لما المرادقة للم لكن النفى بلم

(٧ - كفراوى) كاضرب مبنى فجعل لفظ العرب كلفظ المبنى لانه مثله فى المعنى ولا يضر حل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرع عنه فى الفعل وحلت عليها لافى التهى من حيث كانت ضرة لها وعمل يقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان (قوله الادوات) أى الكلمات (قوله جازما) تميز مؤ كدلالة من تجزم (قوله وهى) أى الادوات (قوله وقسم يجزم فعلا واحدا) أى بالاصالة لا بالتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعليين) أى غالبوا لا فقد يجزم فعلا واحدا وجملة نحو وقالوا هما تاتنا الآية (قوله يجزم المضارع) أى غالبوا لا فقد برفع بعده (قوله وينفى معناه) أى يدل على اتفاء الحدث الذى هو جزء معناه معنى عدم وقوعه من الفاعل اه قليوبى واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالخال كفى مثال السارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أى فى الزمن الماضى اذ يصح أن تقول ثم قلم (قوله ويقبله الخ) أى يدل على انقلاب الزمن الذى هو جزء معناه من عدم الماضى اليه اه قليوبى (قوله المرادقة للم) أى الموافقة لها فابتدأ بتقديم كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولو عبر بالمشركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحاد هنا لانهما يهترقان فى أمر ومنها أن لا تقتصر بأداة شرط فلا



يقال لولما تقم وانظر يقينها في المطولات والمشاركة تصديق ولو في شيء واحد واحترز بهذا من الإيجابية نحو أن كل نفس لما عليها حافظا (قوله يكون مقطوعا) أي كافي مثالنا وتارة متصلا به فالأولى أن يزبد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله أي إلى الآن ماذا قوه) أي وسوق بذوقه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا أكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو حل المخاطب على الإقرار بما بعد حرف النفي وهو لم ينافا لهزمة خرجت عن الاستفهام إلا ولا يجاب إلا ببلى أه قلوبى (قوله نشرح) أي نشق (قوله السابقة الخ) (٥٥) احترز عن الفعلية في نحو زيدو نكر الماسن الاسم وهو التزول والخواية

نحو ألما يقوم زيدى  
جواب من قال منى  
تقوم والحينة نحو ألما  
أكرمته زيداً أي حين  
أكرمته (قوله ولا م  
الامر) أي مساهوا هو  
لأنه الجازم وهي ما دلت  
بذاتها على الطلب وإن  
استعملت في غيره كالخبر  
في نحو فلم يدله الرحمن  
مدا (قوله يعني أن  
الخامس) أي بعضه  
وقوله الآتي يعني أن  
الخامس أي بعضه الآخر  
وكذا يقال فيما يأتي له في  
لافتدبر (قوله وهو)  
أي الامر (قوله الأعلى)  
أي لمن أظهر العلو ولولم  
نكن حقيقته كذلك  
(قوله لينفق) أي على  
المطلقات الخواصل أو  
المرضعات (قوله ذو)  
أي صاحب (قوله سعة)  
أي غنى ومال (قوله  
وهي) أي لام الدعاء لام  
الامر أي كما أن لام  
الالتماس كذلك (قوله  
لام الامر) أي فنستعمل

يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما  
حرف نفي وجزم وقلب ويذوقها فعل مضارع مجزوم بلاما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقنطرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل  
بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفية مضاف اليه مبنى على السكون في محل جولانه  
اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أي إلى الآن ماذا قوه (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على  
السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهي لم  
لكن زيدت عليها الهزمة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه الهزمة للتقرير لم  
حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا  
تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف  
مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون  
في محل رفع يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا ألم وهي لما السابقة لكن زيدت عليها  
الهزمة للتقرير نحو ألم أحسن اليك واعرابه الهزمة للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب وأحسن  
فعل مضارع مجزوم بلاما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق  
بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والم معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه صمة  
ظاهرة في آخره ولا مضاف و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم  
التي تجزم فعلا واحدا الام الامر وهو الطلب من الأعلى للادنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه الام لام الامر  
وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن  
الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف  
عطف الدعاء معطوف على الامر والم معطوف على المجرور مجرور يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم  
فعلا واحدا الام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الادنى للأعلى نحو قوله  
تعالى ليقص علينا ربك واعرابه الام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه  
حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة  
الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من أعلى  
لاقل منه قيل له أمر وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف  
عطف لام معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهى) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا  
والتقدير ولا المستعملة في النهى يعني أن السادس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الا لا نهية والنهى طلب  
الكف الجازم من أعلى لادنى نحو لا تخف واعرابه لا نهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلاما لا نهية وعلامة

فيهما معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر

(قوله تأديبا) أي مع المأمور لعلوه على الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكايته لما يقوله أهل النار لما لك (قوله ليقص) أي  
ليحكم ما خروجه من النار (قوله وذلك) أي وبيان كون الام تكون للامر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصر على قوله وإن كان الخ  
وحذف ما بعده لعلوه من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتي له في لا (قوله من متساويين) أي بمن أظهر التساوى  
ولو كان أحدهما أعلى (قوله الكف) أي عن الشيء أي الترك (قوله الجازم) أي الذي لا ترد فيه.



(قوله ذلك) أي وبيان كون لا تكون للنهي والدعاء (قوله بالعكس) بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله بما يجزم) أي من الألفاظ التي تجزم (قوله عكس لم) أي وما قبلت إليه الماضي مخالفاً لما قبلت لم المضارع لمعنى الماضي كما تقدم له (قوله والمجزم مان بها) أي والقفلان المجزومان بأن (قوله حرف شرط) أي حرف دال على تعليق مضمون جملة على مضمون جملة أخرى (قوله فعل الشرط) فسمية لأول بذلك اصطلاحية والإضافة بيانية وإنما جعل شرطاً لأنه علامة على وجود الثاني (٥١) والشرط في اللغة العلامة كقافي بعض

حواشي خالد (قوله جوابه وجزأؤه) سمي بذلك تشبيهاً به بجواب السؤال. بجزاء الأعمال لأنه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد السؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض حواشي خالد (قوله وأما ماضيان) عطف على أمامضارعان (قوله الأصل) أي اللغة (قوله لما لا يعقل) كالبهايم (قوله تضمنت) ليس المراد بالتضمن النجوى وهو اشرب كلمة معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد القهم والدلالة كقافي التحريم على السعد (قوله معنى) المراد به هنا التعليق (قوله الشرط) أي إن (قوله من خبر) أي أو شرلان الله يعلم الجميع ففيه اكتفاء (قوله يعلمه الله) كناية عن المجازاة (قوله مقدم) وإنما قدم لأنه شرط وهو

جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على الجبر ومجرور وعلامة جوده كسرة ظاهرة في آخره يعني أن السادس مما يجزم فعلاً واحداً لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لأعلى نحو قوله تعالى لا تأخذنا واعرابه لادعائية وتأخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وأنا مفعول به مبني على السكون في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هي لا الناهية ولكن سميت دعائية تأدياً بذلك لأن طلب الترك إن كان من أعلى لأدنى قيل له نهى وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكلها حرف أخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء إلا أن واذمافهما حرفان فقال (وإن) الواو حرف عطف إن معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الأول مما يجزم فعلين إن وهي حرف يجزم المضارع لفظاً والماضي محلاً ويقب معنى الماضي للاستقبال عكس لم والمجزومان بهما أمامضارعان نحو إن يقيم يديم وعمر واعرابه إن حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزأؤه يقيم فعل مضارع مجزوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ويقم الثاني فعل مضارع أيضاً مجزوم بأن جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمر وفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأما ماضيان نحو إن قام زيد قام عمرو واعرابه كأن تقدم الأناك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم بأن فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الأول مضارعاً والثاني ماضياً نحو إن يقيم يقيم وعمرو وأول ماضياً والثاني مضارعاً نحو إن قام زيد يقيم وعمرو وأعراب المثاليين كما مر في نظيرهم (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الأصل موضوعة لما لا يعقل ثم صمت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبني على السكون في محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بمافعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بمحذوف بيان لما لا يعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الأصل موضوعة لمن يعقل ثم صمت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى من يعمل سواء يجز به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لا يعلم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في الأصل موضوعة لما لا يعقل

له صدر الكلام فالفعل بعدها عامل فيها وهي عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله جار ومجرور متعلق بتفعلوا) فيه أنه بيان لما هو متعلق بمحذوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحذوف بيان لما (قوله لمن يعقل) أي لمن يتصف بالعقل أو المنزلة منزلة (قوله والجملة الخ) هذا هو الراجح وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لأن حيث الخبر به وقيل الخبر جملة الشرط والجواب معاً وقيل جملة الجواب فقط (قوله لما لا يعقل) أي من غير دلالة على تعليق



(قوله قوله) أي مقوله (قوله مهماتنا بيه) أي أي شيء تأتينا والتذكير فيه مراعاة للفظ مهمات والتأنيث في بهامراعاة لعناها وهو آية (قوله في محل نصب على الحال) مبنى (٥٢) على القول بأن الضمير اتقل من المتعلق المحذوف اليهما وعلى أن الضمير

باق لم يتقل فالتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية) أي آتية على لغة الحجازيين (قوله من رفع الخ) بيان لعمل ليس (قوله على الإول) أي كون ما حجازية (قوله على الثاني) أي كون ما تميمية (قوله ولذا) أي لأجل كونها موضوعة لما ذكر (قوله حرف على الاصح) أي كما يقول سيبويه وهي مركبة من اذ وما مقابل الاصح قول المبرد وابن السراج انها ظرف فحلتها نصب على الظرفية اهملخصا من المعنى والقلوبى (قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف أي تجدد وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى أنك ان فعلت الشيء الذى أنت أمر غيرك بفعله تجدد من تأمره بالفعل فاعلا له وروى بدل تأت تاب أي تمتنع وبدل آتيا آيا أي تمتنعا (قوله وآي) هاتين على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف اليه) فان أضيفت الى تصرف زمان أو مكان

مثل ما تم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قوله تعالى مهما تأتينا من آية لنسحرنا بها فان نحن لك بمؤمنين واعرابه مهمات اسم شرط جازم مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بهما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونامفعول به مبنى على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهمات به جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان للمعنى في محل نصب على الحال من الهاء فيه واللام كي ونسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعدهم لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونامفعول به مبنى على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بنسحر والفاء من فاء واقعة في جواب مهمات ما نافية فان جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبنى على الضم في محل رفع وذلك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجاورة لأجل حرف الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجاورة لأجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (وآيما) الواو حرف عطف اذا ما عطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن الخامس مما يجزم فعلين اذا ما هي موضوعة للدلالة على تعلق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر وانك اذا ماتت ما أنت أمر به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبنى على الفتح في محل نصب واذا ما حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذا ما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذى مفعول به لتأت مبنى على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائله على ما مبنى على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذا ما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذى مفعول أول لتلف مبنى على السكون في محل نصب وايا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبنى على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعاية الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذا ما شرطها وجوابها في محل رفع خبران (وآي) الواو حرف عطف أى معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن السادس مما يجزم فعلين أى وهى فى الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قوله تعالى اياما تدعو افله الاسماء الحسنى واعرابه ايا اسم شرط جازم مفعول مقدم تدعو منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعو افعال مضارع مجزوم بافعال الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب اياوله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة ظاهرة والحقنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر



(قوله وانما قرنت الح) جواب سؤال تقدير مظهر (قوله الجلالة) أى جملة جواب أيا (قوله هنا) أى فى الآية (قوله لاتصلح الح) لانها اسمية (قوله فوجب قرنها بالفاء) أى ليعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت الفاء لما فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرن بها (قوله فى سبعة مواضع) أسد ها الجملة الاسمية كاهنا نأ نها الجملة الطلبية نحو ان كنتم تحبون الله فاتبعوني بأهلها الجملة التى فعلها جامد نحو ان ترن أنا أقل منك مالا وولدا فعصى رابعها المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة بالتنفيس نحو وان خفتكم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بطن نحو وما تفعلوا من خير فإن تكفروا سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألتكم من أجر انتهى من الاشموني (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أى النحلة (قوله ظرف زمان) نحو متى يأتي زيدا فى أى زمن (قوله الشاعر) أى سحيم بن وثيل يمدح نفسه ووالده اه قلبوني (قوله متى الح) هو عجز بيت وصدره \* أنا ابن جلا وطلاع الثنايا \* واعرابه أنا مبتدأ وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتح مقدرة على الالف نيابة عن العكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفعاله مستتر عائد على مضاف اليه محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أى كشف الامور ووفيه ان الموصوف (٥٣) بالجملة لا يحذف الا اذا كان بعض اسم مجرور بمن أوفى نحو

فى محل جزم جواب الشرط وهو أى وانما قرنت الجملة هنا بالفاء لانها لاتصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك فى سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان السابغ مما يحزم فعلين متى وهى فى الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر متى أضع العمامة تعرفونى \* واعرابه متى اسم شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وهى فى محل نصب باضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاتقاء الساكتين والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفونى فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأصله تعرفونى بنونين حذفت نون الرفع الاولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن التامس مما يحزم فعلين أيان وهى فى الاصل ظرف زمان لكنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر فأيان ما تعدل به الريح تنزل \* واعرابه أيان اسم شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية بتعدل ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون و به جار مجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لأجل الروى (وأين) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن التاسع مما يحزم فعلين أين وهى فى

منا ظعن ومنا أقام  
وفينا سلم وفينا هلك  
لكن نقل يس عن  
بعضهم عدم اعتبار هذا  
الشرط ونقل السيدان  
اعتباره خاص بما اذا  
كان الموصوف مرفوعا  
وطلاع بالجر عطف على  
جلا فهو من وصف والده  
وكذا على القيل ٧ وبالرفع  
عطف على الخبر والثنايا  
مضاف اليه مجرور  
بكسرة مقدرة على  
الالف للتعذر وهى  
الامور الصعبة وطلاع

بمعنى ركب (قوله العمامة) أى عمامة الحرب لانها التى بها التفاسخ (قوله تعرفونى) أى تعرفوا قدرى ونسكايتى للاعداد (قوله والنون للوقاية) وسميت بذلك لانها تقي الفعل من الكسر الذى يدخل فى مثله الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم أو الجرفين عنه الفعل كما صين عن الجرف أما الكسر الذى ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتضر بين والكسر للتخلص نحو لم يكن الذين كفروا وألحق المعتل نحوور ماني ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما توصل به غير الفعل من تغير آخره كليتني (قوله وأصله) أى قبل دخول الجازم (قوله فأيان الح) عجز بيت صدره كما قيل \* اذا النعجة العجفاء بات بقررة \* فالفاء واقعة فى جواب اذا والنعجة الاثني من الضأن والجمع نعجات ونعاج والعرب نكثي عن المرأة بالنعجة والعجفاء التى لا مخ فى عظامها وألتي لاشعم فيها وفى بعض حواشي خالد الأدماء وهى التى فيها الادمة يضم الهمزة وسكون الدال المهملة وهى السمرة فلعله رواية أخرى والقفرة الارض التى لانبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعده هو والعجفاء صفو بات فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبات تأمة بمعنى حلت وبقررة متعلق ببات فافهم (قوله تعدل) أى تتوسط قوله به الضمير للزمن المستفاد من ان والباء بمعنى فى (قوله تنزل) أى النعجة من القفرة (قوله ومازائدة) أى للوزن (قوله الروى) هو الحرف الذى ينبنى عليه القصيدة ونسب اليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلا من رويت على البعير أى شددت عليه الروى وهو الحبل الذى



يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الايات (قوله على المكان) فهو أين في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان توجدوا (قوله) وحركه بالضم لاجل الادغام (الاولى حذفه) (قوله يدرككم) أي يحصلكم (قوله فأصبحت) أي صرت الغاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبني على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر لانه من أخوات كان ولم يعر به توضوحه (قوله تأنها) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السين والتاء للطلب أي طلب الحفظ والامان من البرد والجلوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أي فتحصل مطالبك من الاستدقاء والقرى ونحوهما (قوله جزلا) أي عظيما (قوله تأجججا) أي اشتعل أي اشتعل أحد هما وهو النار (قوله أصله) أي تأجججا (قوله تأجججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله بالتاء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) أي حين اذ كان أصله بناءين (٥٤) (قوله علة) أي ناصب أو جازم (قوله ان جعل صفة الخ) أي وتجد حينئذ

بمعنى نصب ونصادف  
يحتمل أن المراد  
صفة أي معنى  
لكن هذا لا يظهر الا  
على احتمال انه صفة لها  
(قوله للاطلاق) أي  
مد الصوت (قوله اللهم)  
أصله يا الله حذف منه  
ياء النداء وعوض عنها  
الهم وأنخرت تبرك بالبداء  
باسم الله وهو منادى  
مبني على الضم في محل  
نصب وللميم المستندة  
زائدة عوض عن حرف  
النداء واعلم انه جرت  
العادة باستعمال هذا  
اللفظ فيافي ثبوته ضعف  
وكانه يستعان في اثباته  
بأنه تعالى ووجه الضعف  
هنا ان ركاب خلاف  
الاصل بخلاف كونه  
ماضيا (قوله يقال) أي  
في الجواب عن غلط  
(قوله الاول) أي كون  
أصله تأجججان (قوله

الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بأين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن العاشر مما يجزم فعلين أي وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أي تأنها تستجر بها \* تجد خطبا جزلا ونارا تأجججا

واعرابه أي اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بأني فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجو با تقديره أنت والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بذي استتال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجو با تقديره أنت وبها جار مجزوم متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بأني جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأجججا فعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تأجججا ثم حذف إحدى التاءين تخفيفا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة وكون أصله تأجججان ان جعل صفة لكل من الخطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تأججوز يدت الالف للاطلاق اللهم الآن يقال ان حذف النون في الاول شائع مشهور ولو من غير علة على حد قول الشاعر

أيت أمري ونبيتي تدلكي \* شعرك بالعنبر والمسك الذي

اذ أصله تدلكن حذف النون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كأي وأني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

شائع) أي كثير (قوله مشهرا) أي بين التحاة لشيوعه في كلام العرب (قوله حد) أي طريقة (قوله أيت) فعل مضارع من حيثما أخوات كان واسمه مستتر تقديره أنا والجملة بعده في محل نصب خبره (قوله أمري) مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء وفاعله مستتر تقديره أنا ومعناه أصعربلا (قوله ونبيتي) معطوف على أيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه لاقصار الشارح على بيان أصل تدلكي (قوله تدلكي) مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو في محل الشاهد كالذي قبله كاعطت وهو امرار اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكي وهو نوع من الطيب كالمسك (قوله الذي) بالذال المعجمة أي شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله أصله) أي تدلكي



(قوله حينئذ) أي في أي مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسائر الطرق المستقيمة وقوله بقدر أي بهي وقوله نجاح أي ظفرا بالمقصود وقوله غار بغير معجمة وموحدة منها ألف وباراء المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفو وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى إن استقيمت في أي مكان هيأ الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) بمعنى على أي حالة (قوله ومنه البصريون) أي لمخالفتها لغيرها من أدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها فهي للجازاة معنى لأعماله فليوحي فلا يصح كيفما تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي القوى (قوله ذكروا) أي الكوفيين (قوله القياس) أي على غيرها من الأدوات (قوله علم الخ) أي من قرن الأمور الثلاثة بما

(٥٥)

حينئذ تستقيم بقدر لك الله نجاحا في غابر الأزمان

وأعرا به حينئذ اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحينئذ فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وبقدر فعل مضارع مجزوم بحينئذ جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق ببقدر والله فاعل بقدر مرفوع بالضم الظاهر ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق ببقدر وغابر مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني إن الذي عشر مما يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزم عند الكوفيين ومنه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وما ذكرناه مما لا يطرق القياس نحو كيفما تجلس أو تجلس وأعرا به كيفما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا وقد علم من كلام المتن أن إذ وحيث وكيف لا تجزم الأمع ما هو كذلك وأما غيرهن من الجوازم قسمان قسم يتمتع بدخول ما عليه وهو من وما وهما وأتى وقسم يجوز فيه الأمران وهو أي ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (وإذ في الشعر خاصة) وأعرا به الواو حرف عطف إذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم إذ يادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لأذ والتقدير وإذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أنخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزم ولا تجزم بها إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر • وإذا تصبكت خصاصة فتحملي • وأعرا به الواو للاستئناف إذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تصب وتصب فعل مضارع مجزوم وإذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل نصب مرفوع بالضم الظاهرة والفاء من قوله فتحملي واقعة في جواب الشرط وتحمل فعل أشعر مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

باب

خبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف (مرفوعات) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة مرفوعات

الواقع فيز منها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف ان والنضمين عارض (قوله وإذا تصبكت الخ) عجز بيت صدره • استغن ما أغناك ربك بالغنى • وأعرا به استغن فعل أمر مبني على حذف الياء وفاعله مستتر وجو باتقديره أنت وما مصدرية ظرفية وتغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف والكاف ضمير المخاطب مفعول و ربك فاعل ومضاف إليه والغنى أي المال متعلق بالفعلين أي استغن مدة اغناه ربك لك بالمال (قوله تصبكت) أي تعتربك (قوله خصاصة) أي فقر وحاجة (قوله فتحملي) يروي بالجمع والمعنى أظهر الجمال بالتعفف وبالحاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب مرفوعات)



الاسماء من اضافة الصفة لوصف جمع مرفوع أو مرفوعة وقدمها لانها عمدة وأعقبها بالمصوبات لانها فضلات وأخر المجرورات لانها مصوبات محلا وأما المرفوع من الأفعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبدا حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات) المحل للضمير وأظهر توضيحها (قوله لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعاني وقيل الاصل المبتدأ لانه باق على (٥٦) ماهو الاصل في التسند اليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم

تأخيرها عن الفعل وقيل هما أصلان وهذا خلاف لاخره كما قال أبو جبران وقال الدماميني له ثمرة وهو ان تقدر الجملة فعلية في بعض المواضع ويكون المحذوف الفعل لاسمية نحو قل الله ينجيكم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أى أكثر للنحاة (قوله ولكون عامله لفظيا) أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ اذ عامله الابتداء (قوله زيد والفتي والقاضي وغلامى) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضة الظاهرة والمقدرة على الألف والياء وبضة المناسبة (قوله ما بعدهما) أى من اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أى المبتدأ والخبر (قوله منسوخان) أى بما بعدهما أى بعامله

مضافو (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضة الظاهرة يعنى أن الاول من المرفوعات الفاعل وهدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والقاضي وغلامى واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضة الظاهرة والفتي معطوف على زيد مرفوع بضة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني للميم فاعله مجزوم بلم علامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعنى أن الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتي والقاضي وغلامى واعرابه ضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضة والفتي معطوف على زيد مرفوع بضة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلامى معطوفان على زيد مرفوعان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع مرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبره معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعنى ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعدهما لانها منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتي والقاضي وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتي والقاضي وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمفعول على المبتدأ ممتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيا به عن الضة لانه جمع مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمفعول على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعنى أن الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتي والقاضي وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضة الظاهرة والفتي والقاضي وغلامى معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدهما لانه جمع مذ كرسالم (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع

(قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثالا يقال له اسم الا اذا كان مبتدأ في الاصل فكونه اسما وقع بعد كونه مبتدأ مرفوع وكذا يقال في الخبر (قوله وذلك) أى المنسوخ والمتبوع (قوله الناسخ) أى على ما عامله ناسخ وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أى اسمها وخبرها (قوله وأخواتها) أى نظائرها في العمل فدخل اسم لا ولات وإن المشبهات بليس ولا يضر اقتضاه على بعضها فيما يأتي



أي البيان (قوله نسق)  
هولقة التتابع (قوله)  
كالواو) أي وثم وغيرها  
من حروف العطف  
الآتية (قوله بلا حرف)  
أي من حروف العطف  
(قوله أقسم) أي حلف  
وقوله أبو حفص كنية  
سيدنا عمر وهى ما صدرت  
باب أو أم هدايت من  
مشطور الرجز بعده  
ما مسها من قب ولادير  
فاغفر له اللهم ان كان  
بخر وهذا الشعر قاله  
أعرابي لما استحمل عمر  
ابن الخطاب وقال له ان  
ناقى نقتب فاحنا على  
غيرها فقال له سيدنا عمر  
كذبت والله ولم يحمله  
فقال أقسم الخ ثم حمله  
على يعبروك ما لماتين  
له صدقه يقال نقب البعير  
ينقب من باب علم اذا رقب  
خفه ودبر البعير أيضا  
من هذا الباب اذا حصلت  
له جراحت في ظهره  
ونحوه وبخر اذا حث  
في يمينه (قوله التوكيد)  
أي المعنوى لا اللفظي  
كقام قام لانه يكون فيما  
لا اعراب فيه كما مثلنا  
(قوله قدم النعت الخ)  
لان النعت كالجزء من  
متبوعه والبيان جار

مرفوع وخبره مضاف و (ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جوه لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب  
(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء  
مضاف اليه مبنى على السكون في محل جوه يعني أن السادس من المرفوعات خبر ان وخبر أخواتها وأخوه هو ما  
قبله لان عاملها ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيدا والفقي والقاضي وعلامي قاعون واعرابه ان حرف توكيد  
ونصب نصب الاسم وترفع الخبر يدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفقي معطوف على زيدا منصوب  
بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيدا أيضا منصوب بفتحة ظاهرة  
وعلامي معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل  
بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جوه و قد ان مرفوع بالواو  
نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم واليون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف  
التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام  
والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة أقسام أشار لها بقوله  
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع  
بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور و علامة جوه الفتح نيابة عن الكسرة لانه اسم  
لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النتع) بدل من أربعة بدل المرفوع مرفوع  
يعني ان الاول من التوابع النتع نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع مرفوع بالضمة  
والفاضل نعت لا زيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النتع  
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان  
بحرف كالواو ونحو جاء زيد وعمر و واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة وعمر ومعطوف على  
زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو أقسم  
بأنه أبو حفص وعمر واعرابه أقسم فعل ماض وبأنه الباء حرف قسم وجروا لله مقسم به مجرور بالكسرة  
الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه  
مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على أبو عطف بيان مرفوع بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو  
حرف عطف التوكيد معطوف على النتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثالث من التوابع  
التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لا زيد  
وتوكيد المرفوع مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل  
جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع  
من التوابع البدل نحو جاء زيدا أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل  
من زيد وبدل المرفوع مرفوع و علامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف  
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جوه اذا اجتمعت هذه التوابع قدم النتع ثم عطف البيان ثم  
التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمر و واعرابه جاء فعل ماض  
والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على  
الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف  
والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جوه وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من  
الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جوه وعمر و الواو حرف عطف وعمر و



(قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله اجالا) لأنه لم يبين نعرتها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الفاعل) أي حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله ضمير فعل على الأصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدير انخوان امرؤ هلك (قوله والمند كور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو عثبات ألوانه واقتصر على الفعل لأنه الأصل (قوله جنس) أي يشمل المعرف وغيره كما فسره (٥٨) بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالإضافة أو الحرف

(قوله الإخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فصلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجا للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمته ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحته ظاهرة وعلى هذه اللغة تنتقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب يجعل الشاطي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحاً وإن كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفعهما معاً ومنهم من ينصبهما معاً عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولوثنى لكان أولى كما في بعض النسخ (قوله وقولهم) أي

معتوف على الرجل والمعتوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجالا أخذ يتكلم عليها تفصيلاً على سبيل اللب والنشر المرتب فقال (باب الفاعل) وعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محمل له من الأعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المند كور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمند كور وقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمند كور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعني أن الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلاً وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالإضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلاً إلا لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرقت الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعام أن المسمار هو الخارق فهو الفاعل وإن كان منصوباً بالثوب هو الخروق فهو المفعول وإن كان مرفوعاً فإن لم يميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر اذ لا يعرف الفاعل من المفعول إلا برفع الأول ونصب الثاني وقولنا بحرف الجر الأصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير وعرابه ما نافية جاء فعل ماضٍ ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمته مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المند كور قبله فعله مخرج لمساعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لأنه لم يذكر قبله فعله لأن الذي يذكر معه انما هو فعل فاعله الذي نائب عنه لا فعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد وعرابه قام فعل ماضٍ وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول بالصرح نحو يعجبني أن تقوم وعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمه والمؤول بالصرح يعجبني أن تقوم وعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لأنه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوحة ما قبلها المكسور ما بعدها لا نه متنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر وعرابه أحدهم مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحمد مضاف والهاء مضاف اليه مبنى

التحاة للمعالمين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي على مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف (قوله من المرفوعات) أي الستة لأن المبتدأ والخبر وخبران وأخواتها لأفعال قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لأن الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أي تعريف الفاعل (قوله لأنه الخ) علة النفي (قوله لأن الذي الخ) علة للعلل مع علقته (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله والمؤول) بالرفع عطف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمؤول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله على قسمين) لو حذف ماضٍ (قوله بمحذوف) أي كائن (قوله أحدهما) أي القسمين



على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة  
الظاهرة (وَمُضْمَرٌ) بالجر معطوف على ظاهره بالرفع خبر ليندأ محذوف تقديره هو ثانيهما مضمّر وأعرابه  
الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والماء  
مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمّر خبر المبتدأ  
مرفوع بالضمّة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمّر  
وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدا للظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا  
للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته ضمة ظاهرة في آخره  
(نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة ونحو مضاف و (قَوْلُكَ) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر و (قَامَ) فعل ماض و (زَيْدٌ) فاعل مرفوع  
بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكّر مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع  
مرفوع بالضمّة الظاهرة (زَيْدٌ) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ  
الزَيْدَانِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون  
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكّر مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف  
عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و (الزَيْدَانِ) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه  
مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الزَيْدُونَ) فاعل مرفوع بالواو  
نيابة عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكّر  
المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة  
و (الزَيْدُونَ) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو  
حرف عطف قام فعل ماض و (الرِّجَالُ) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال لجمع التكسير المذكّر مع الماضي  
(وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و (الرِّجَالُ) فاعل مرفوع بالضمّة  
الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هِنَّ)  
فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم  
فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (هِنَّ) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف  
عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لاتقاء الساكنين و (الْهِنْدَانِ) فاعل مرفوع  
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم  
فعل مضارع مرفوع بالضمّة (الْهِنْدَانِ) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع  
المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لاتقاء  
الساكنين و (الْهِنْدَانُ) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع  
الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الْهِنْدَانُ) فاعل مرفوع  
بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث  
وحركت بالكسر لاتقاء الساكنين و (الْهِنْدُودُ) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع  
تكسير مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الْهِنْدُودُ) فاعل مرفوع  
بالضمّة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أَخْوَكُ) فاعل مرفوع بالواو  
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال  
للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة

الخفاء (قوله بلا قيد)  
أي كتركلم وخطاب  
(قوله مضمرا) من  
الاضمار وهو الخفاء لان  
دلالة على الذات لا يد  
فيهما من قيد (قوله  
تركلم) نحو ضربت  
(قوله ونحوه) كالخطاب  
نحو ضربت بفتح التاء  
(قوله منهما) أي الظاهر  
والمضمّر (قوله مقديما)  
حال (قوله الظاهر)  
مفعول باسم الفاعل  
بالنصب قبله وانما قدمه  
لان دلالة ظاهرة كما  
علمت فهو أشرف (قوله  
منوعا) حال متداخلة  
يعني أن كل مثال ثنوع  
مخصوص كما سنبينه  
(قوله قام زيد الخ) في  
محل نصب مفعول القول  
(قوله له) أي للفاعل  
المفرد المذكّر (قوله  
وقام الزيدان الخ)  
يتجرّد الفعل من  
علامة التثنية والجمع كما  
هو اللغة الفصحى (قوله  
قامت هند) فيه اشارة  
الى أن الفاعل المؤنث  
الحقيقي يقرن فعله  
بالتاء ومثله المؤنث بالتاء  
الذي لا يتميز مذكّره  
من مؤنثه نحو قالت غلاة  
وأما برغوث ونحوه  
عالماتاء فيه ولا يتميز

مذكّره من مؤنثه فلا يوثق فعله وإن أراد به مؤنث (قوله وقامت الهندان) حكمه حكم المفرد في لحاق التاء



المعطوف عليه (قوله)  
كذلك ( أى مثل ما  
(قوله فهذه) أى الأمثلة  
السابقة فى المتن (قوله  
عشرون مثالا) أو هاتام  
زيد وآخرها و يقوم  
غلامى (قوله عشرة مع  
لماضى) أى الفاعل فيها  
مصاحب للماضى وقس  
(قوله وكأها) أى العشرين  
مثالا أى الكلمات الواقعة  
علافيها (قوله سبعة  
للحاضر) أى المتكلم  
والمخاطب فللاول انان  
وللثاني خمسة (قوله للعظم  
نفسه) أى للمتكلم المعظم  
نفسه (قوله ومعه غيره)  
الظرف خبر مقدم وغيره  
مبتدأ مؤخر ومضاف  
اليه أى للمتكلم الذى  
غيره معه والمراد بالغير ما  
يشتمل المذكور والمؤث  
والثنى والجمع (قوله  
والميم علامة جمع المذكور  
السالم) المناسب علامة  
جمع المذكور المخاطبين  
(قوله وهذه) أى الأمثلة  
السبعة (قوله وما) اسم  
موصول مبتدأ خبره  
أمثلة الغائب (قوله أى  
من قولك الخ) مرصط  
بقول المصنف وصرت  
وكذا يقال فيما بعده (قوله)

(وَأَخْوَكُ) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى  
على الفتح فى محل جر وهذا مثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل  
ماضى (غَلَامِي) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال للفاعل  
المضاف لياء المتكلم مع الماضى (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة (غَلَامِي)  
فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف  
و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وَمَا) الواو حرف عطف  
ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر معطوف على محل جملة ماضية الأولى لان محلها جر  
كذلك باضافة نحو اليهاو (أشبه) فعل ماضى والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة  
من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذا من (ذَلِكَ) اسم إشارة مبنى على السكون فى محل  
نصب مفعول به لا شبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة  
مع الماضى وعشرة مع المضارع وكأها أسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذتكم على الفاعل  
المضمر وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (وَالْمُضْمَرُ) يصح أن تكون الواو حرف  
عطف ويصح أن تكون للاستئناف السهل فى المضمر مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (نَحْوُ) خبر المبتدأ مرفوع  
بالضمة ونحو مضاف وقول من (قَوْلِكَ) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف  
اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضَرَبْتُ) بفتح الضاد وضم التاء للتكلم واعرابه ضرب فعل ماضى والتاء  
ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (وَضَرَبْنَا) بفتح الضاد وسكون الباء للعظم نفسه أو معه غيره  
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى ونا فاعل مبنى على السكون فى محل رفع (وَضَرَبْتُ) بفتح الضاد  
والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح فى محل  
رفع (وَضَرَبْتُ) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير  
المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسر فى محل رفع (وَضَرَبْنَا) بفتح الضاد وضم التاء للثنى المذكور والمؤث  
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم  
حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وَضَرَبْتُمْ) بفتح الضاد وضم التاء لجمع المذكور المخاطبين واعرابه  
الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم علامة جمع  
المذكر السالم (وَضَرَبْنَا) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب  
فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والتون علامة جمع الاناث المخاطبات وهذه  
أمثلة الحاضر وما بقى من قوله (وَضَرَبَ) الى آخره أمثلة الغائب أى من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ  
مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماضى والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل  
والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ (وَضَرَبْتُ) بسكون التاء للغائبة من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدأ  
مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماضى والتاء علامة التأنيث وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هى يعود  
على هند والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ (وَضَرَبْنَا) للثنى الغائب المذكور من قولك الذين  
صرا واعرابه الذين مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتون عوض عن التنوين فى الاسم  
المعرد وضرب فعل ماضى والالف فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والجملة خبر المبتدأ والثنى الغائب المؤث



(قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت إلى ضربين (قوله مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت يسكون أثناء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يبتدأ به) نحو أناقم (٦١) وهو قائم (قوله حصر) أي للفاعل

في الفاعل (قوله وهذا كله) أي ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل (قوله الاتصال) أي اتصال الضمير بالفعل (قوله أضرب) مرفوع بالتجريد كضرب ونضرب (قوله مرفوع) بقبول النسب والياء فاعل (قوله ونضربان) فاعله الالف (قوله ونضربون) فاعله الواو (قوله ونضربن) مبنى على السكون ونون النسوة فاعل (قوله أو) الحضور المناسب للآخرة وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل مبنى على الضم في محل رفع (قوله وأعراب هذه الأمثلة) أي أمثلة الاتصال والانفصال مع المضارع وقوله يعلم مما قبلها أي وهو أمثلة الاتصال والانفصال مع الماضي أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فمن حيث أن الفاعل في أضرب ضمير المتكلم كضربت وفي نضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غيره كضربنا

ضربتنا تقول الهندان ضربتا وأعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث وحركت لانقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع الذكور الغائبين من قولك الذين ضربوا وأعرابه الذين ضربوا مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماضٍ والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (ونضربن) جمع الإناث الغائبات من قولك الهندات ضربن وأعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماضٍ والنون ضمير النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الألف في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد الألف في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الأنا وأعرابه مانافية وضرب فعل ماضٍ والأداة حصر وأنافا فاعل ضرب مبنى على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الأنحن فنحن فاعل ضرب مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب الأنا أنت بفتح التاء للخطاب فإن من أنت ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب الأنا بكسر التاء للخطابة فإن من أنت فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب الأنا ثما لثني الخطاب مذكراً أو مؤنثاً فإن من أنتما فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الأنا تم جمع الذكور المخاطبين فإن من أنتم فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب الأنا ثن جمع الإناث المخاطبات فإن من أنتن فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتحقق قولك ما ضرب الأنا هو وأعرابه مانافية وضرب فعل ماضٍ والأداة حصر وهو فاعل مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب الأناي للوثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب الأناي لثني الغائب مذكراً أو مؤنثاً فها ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الأناي لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الأناي لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر أضرب لتكلم وحده ونضرب للعظم نفسه أو معه غيره ونضرب للخطاب المذكور ونضربين للخطابة المؤنثة ونضربان لثني مذكراً أو مؤنثاً ونضربون لجمع الذكور المخاطبين ونضربن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب للذكر الغائب ونضرب للمؤنثة الغائبة ونضربان لثني الغائب مذكراً أو مؤنثاً ونضربون لجمع الذكور الغائبين ونضربن لجمع الإناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب الأنا وما يضرب الأنحن وما يضرب الأنا أنت بفتح التاء للخطاب وما يضرب الأنا بكسر التاء للخطابة وما يضرب الأنا ثما لثني الخطاب مذكراً أو مؤنثاً وما يضرب الأنا تم لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب الأنا ثن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب الأنا هو للمفرد المذكور وما يضرب الأناي للمفردة المؤنثة وما يضرب الأناي لثني الغائب مذكراً أو مؤنثاً وما يضرب الأناي لجمع الذكور الغائبين وما يضرب الأناي لجمع الإناث الغائبات وأعراب هذه الأمثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به

(باب المفعول)

تقدم أعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل جولانه مبنى لا يظهر فيه أعراب

وقس والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب المفعول الذي)



لم يسم فاعله) المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليه دخل الطرف نحو صم رمضان وجلس امامك ونحوه ويخرج ديناراً مثلاً من أعطى زيد ديناراً وان أجيب بان المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما ينوب نائب الفاعل من مفعول وغيره (قوله قد تقدم اعرابه) أي (٦٢) اعراب نظيره (قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي

المعاني لان بعضهم يسمي المعاني واليديع والبيان بياناً كافي التلخيص (قوله كالعلم به) أي أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة المفعول نحو خلق الخنزير أو تخفيره نحو طعن عمر وقتل الحسين أو إيهامه على السامع كقول مخني صدقته فصدق اليوم على مسكين أو عديم تعلق القصد به أو الإيجاز أو استقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله ضعيفاً) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلالين (قوله والاصل) أي قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله للفعل) أي خلق (قوله صورته) أي المفعول النائب (قوله فاحتيج الخ) أي وإن أمن اللبس اه قليوبي (قوله كيفية) أي صفة (قوله ماضياً) أي غير جامد (قوله وكسر الخ)

(لم) حرف نفي وجزم وقلب (يُحَمِّمُ) فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة فلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمّة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة (المرفوع) نعت الاسم وبعث المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكّر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكّر مرفوع بالضمّة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكّر معه فاعله بان حذف لغرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفاً والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية حذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجاً الى ما يسند اليه فاقم المفعول به مقام الفاعل في الاستناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتجج الى تغيير أحد هما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان) الفاء فاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع بالضمّة الظاهرة و (ماضياً) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (صم) فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمّة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعيل ماض مبني للمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت واستقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر أما تحقيقاً نحو خلق الانسان ضعيفاً واعرابه خلق فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وضعيفاً حال من الانسان وأما تقديره كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت فنقلت حركة الياء الى ما قبلها به سلب حركاتها فصارت بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمّة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في الدال فصارت شد واعرابه شد فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة (وإن كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر حواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعاً) خبر كان منصوب بالفتحة

أي تطلق به كذلك وإن كان سابقاً نحو شرب اه تليو بي (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة الموصول الظاهرة (قوله مبني للمالم يسم فاعله) ويقال مبني للمجهول وإن كان فاعله معلوماً نظراً للصيغة (قوله وأما تقديره) عطف على أمثلة (قوله كبيع الخ) مثال لتقدير همامعا (قوله سلب) أي زال (قوله وكذلك) أي ومنه بيع في التقدير لكن في أحدهما كاستعريف (قوله شد الحبل) مثال لما إذا كان الكسر مقدراً أو باقياً الآخر وقد كان ظاهراً قبل الادغام







(قوله من تنبيه الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أي الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسب) لأن المتكلم أقوى من المخاطب (قوله لأن الفتح من أقصى الحنك) أي أبعد وهذا غير مسلم لأن الحركة تابعة للحرف والتاء يخرجها من طرف اللسان مع أصل بعض الأسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا لما تقدم فلو قال وفتحوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للالتباس بالمتكلم والفتح راجع لخفته والمذكور مقدم لخفته فاخذه فبقي الكسر للمخاطبة فأعطيت ثلاثا لتس (٦٤) بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أي ما كان داخلا

عن الوسط وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (قوله من القوة) بيان لما فاتها فأعطيت أمرا وسطا جبرها (قوله) (الاقسام) بدل عما قبله أو عطف بيان عليه (قوله متكلمًا) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله قبل النيباة ضربه عمر ومثلا فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف للهاء ويستترى الفعل لأن الهاء لا تقع في محله فلا يصلح للنيباة وقس عليه ما بعد (قوله وصر يا) أصله وضر بهما عمر وفلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضر يا) أصله وضر بهما عمر وفلما حذف الفاعل أتى بالواو المرادفة للهاء في الغيبة وللميم في البدالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف صفة لواو

نائب للفاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبني على الكسر في محل رفع (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء للثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمسموع فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكورين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمسموع فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بهما حرف دالة على المعنى المراد من تنبيه وجمع وتذكير وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لأن الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكور لأن الفتح من أقصى الحنك فكان ضعيفا عن الضم فأعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسر وهما مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فاعطى للثنية المخاطبة جبر لما فاتهما من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكلمًا كان أو مخاطبا أو أمثلة الغائب فأشار لها بقوله (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء لذكر الغائب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء للثنى الغائب المذكور واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والالف نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضرب بتأنيث الضاد وكسر الراء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والتاء علامة التأنيث وحركات بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وجمع الغائبين المذكورين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والواو ضمير المذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو ائدة فرق بين الواو والجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو يغزو والزيدون لن يدعو اولن يغزو والان صورة الفعل فيهما واحدة فقر قوا بين الواو ون وجود الالف بعد الواو والجمع واسقاطها بعد الواو المفرد وقيل غير ذلك (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمسموع فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمير المتصل وأما المتفصل وهو ما وقع بعد الافتقار فيه ما ضرب الأنا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض

المفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل انها زيدت لزال اللبس بين الواو والجماعة المتفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا مبني وطردت الزيادة في المتصلة كالواو شر بواجب الباب على نطق واحد بين الواو والعطف وأما نحو يغزو ومن كل ما واوه وواو مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لأن واوه من جملة حروف الفعل فتأمل (قوله وضر بن) أصله ضر بهن عمر وفلما حذف الفاعل أتى بنون النسوة المرادفة للهاء في الغيبة وللسون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله ما ضرب الأنا) أصله ما ضرب بني الأزيد فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه مما يصلح للرفع وهو أنا



( قوله وما ضرب إلا ما ياله ) أصله ما ضرب زيد إلا ما ياله أي جرادف الياء هو ضمير رفع وهو نحن لأن أيا ما ضمير نصب فافهم وقس ( قوله ما ضرب زيد إلا ما ياله ) والحمد لله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ( باب المبتدأ والخبر ) هذه هي التسمية المشهورة وقد سماها سيبويه بالمبتدأ ( ٦٥ ) والمبتدأ عليه ( قوله غالباً ) أي

في الغالب لأنه لا يلزم المبتدأ الخبر إذا كان

وصفا معتمداً على نفي أو استفهام وكان له

مرفوع ينفي عن الخبر نحو أقام الزيدون وما

مضروب العمران فما بعد اسم الفاعل فاعل

سند خبره كغائب الفاعل بعد اسم المفعول

( قوله ما تقدم ) أي من الأوجه الثلاثة ( قوله

الاسم ) أي المعرفة أو التكرار إذا وجد الموصغ

كتقدم النسي نحو ما رجل في الدار ( قوله

العاري ) أي الموجود على تلك الصفة فلا

يشدعي سبق وجودها ( قوله العوامل ) أل

للجنس ( قوله حينئذ ) أي حين أذ قصد لفظهما

( قوله اسمين ) خبر يصير والالف اسمها

لأنهما من أخوات كان ( قوله فوهم ) أي النجاة

( قوله مبني على الفتح ) عبر صحيح والصحيح أنه مرفوع يصح مقدرة

منع مهاجرة التنوين أو ظاهرة مع التنوين

بنأويل اللفظ ويجوز عدمه بنأويل الكلمة

مبنى للجحول والأداة حصراً فاصبر منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا ما ياله ( قوله ما ضرب زيد إلا ما ياله ) أصله ما ضرب زيد إلا ما ياله أي جرادف الياء هو ضمير رفع وهو نحن لأن أيا ما ضمير نصب فافهم وقس ( قوله ما ضرب زيد إلا ما ياله ) والحمد لله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ( باب المبتدأ والخبر ) هذه هي التسمية المشهورة وقد سماها سيبويه بالمبتدأ ( ٦٥ ) والمبتدأ عليه ( قوله غالباً ) أي في الغالب لأنه لا يلزم المبتدأ الخبر إذا كان وصفا معتمداً على نفي أو استفهام وكان له مرفوع ينفي عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران فما بعد اسم الفاعل فاعل سند خبره كغائب الفاعل بعد اسم المفعول ( قوله ما تقدم ) أي من الأوجه الثلاثة ( قوله الاسم ) أي المعرفة أو التكرار إذا وجد الموصغ كتقدم النسي نحو ما رجل في الدار ( قوله العاري ) أي الموجود على تلك الصفة فلا يشدعي سبق وجودها ( قوله العوامل ) أل للجنس ( قوله حينئذ ) أي حين أذ قصد لفظهما ( قوله اسمين ) خبر يصير والالف اسمها لأنهما من أخوات كان ( قوله فوهم ) أي النجاة ( قوله مبني على الفتح ) عبر صحيح والصحيح أنه مرفوع يصح مقدرة منع مهاجرة التنوين أو ظاهرة مع التنوين بنأويل اللفظ ويجوز عدمه بنأويل الكلمة

على المبتدأ والخبر فقال ( ٦٥ ) ( قوله ما ضرب زيد إلا ما ياله ) أصله ما ضرب زيد إلا ما ياله أي جرادف الياء هو ضمير رفع وهو نحن لأن أيا ما ضمير نصب فافهم وقس ( قوله ما ضرب زيد إلا ما ياله ) والحمد لله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ( باب المبتدأ والخبر ) هذه هي التسمية المشهورة وقد سماها سيبويه بالمبتدأ ( ٦٥ ) والمبتدأ عليه ( قوله غالباً ) أي في الغالب لأنه لا يلزم المبتدأ الخبر إذا كان وصفا معتمداً على نفي أو استفهام وكان له مرفوع ينفي عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران فما بعد اسم الفاعل فاعل سند خبره كغائب الفاعل بعد اسم المفعول ( قوله ما تقدم ) أي من الأوجه الثلاثة ( قوله الاسم ) أي المعرفة أو التكرار إذا وجد الموصغ كتقدم النسي نحو ما رجل في الدار ( قوله العاري ) أي الموجود على تلك الصفة فلا يشدعي سبق وجودها ( قوله العوامل ) أل للجنس ( قوله حينئذ ) أي حين أذ قصد لفظهما ( قوله اسمين ) خبر يصير والالف اسمها لأنهما من أخوات كان ( قوله فوهم ) أي النجاة ( قوله مبني على الفتح ) عبر صحيح والصحيح أنه مرفوع يصح مقدرة منع مهاجرة التنوين أو ظاهرة مع التنوين بنأويل اللفظ ويجوز عدمه بنأويل الكلمة

( ٩ - كفاوى ) واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كقَالَ الرضى فافهم ( قوله وفعل خبر ) ان قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الاخبار عنه بفعل قلت معناه فعل أى في غير هذا التركيب ( قوله على الياء المحذوفة ) لأن أصله ماضى ( قوله مبني على الضم الخ ) فيهما سبق ( قوله مبني على السكون ) فيهما سبق أيضاً



(قوله هل مبتدأ مبنى الخ) أي هند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضما كون الثاني حرفين وعنده بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهرة مع التشوين وعنده فتدبر (قوله الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في كونه اسما إلى تأويل والمؤول خلافة (قوله والتقدير) أي تقدير الكلام (قوله بحسبك) أي كافيك (قوله أو الشبهة بالزائدة) أي

وبالاصلية لأنها أختت من كل طرف ففيها اكتفاء (قوله شبيهة بالزائدة) أي في عدم التنافي (قوله) وأما حرف الجر الأصلي الخ نحو قطعته اللحم بالسكين (قوله فلذا) أي فلا جمل احتياجه للأمرين (قوله أما الزائدة) كالباء في بحسبك درهم وقوله وما شبيهها كربي رب رجل كريم لقيته (قوله هلكت) أي عما تقدم قريبا (قوله على الصحيح) مقالة يزيد لتعبية نحو مروت يزيد للعالم والتوهم والمجاورة (قوله) والابتداء معناه الخ أي معناه اصطلاحا والاولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والاقتصار على قوله جعله الخ لأن الاهتمام بالشئ لازم للغنى الاصطلاحي أعني جعله الخ وللفقوى أن الذي هو الافتتاح اذ يلزم الافتتاح وجعله أولا الخ الاهتمام به فتدبر (قوله والخبر الخ) فائدة اعلم أن عندهم جمل مواطاة وهو ما يصح بلا تأويل

مر فوع بالضمه وحرف مضاف وجهاً مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مر فوع بالضمه وحرف مضاف واسمه مضاف اليه مجرور بالسررة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو ز يدقام واعرابه زيد مبتدأ مر فوع بالضمه وقام خبره مر فوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم واعرابه الواو للاستئناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو على وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مر فوع بالضمه الظاهرة ولكم جار مجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج المرفوع المنصوب والمجرور بغيره الحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلها كخر وجهها لم تقدم معنى ولم تفتق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلامة مرفوعة مضمومة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مر فوع بالمبتدأ فالباء في بحسبك لم يندرج وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبهة بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ ونحو رب رجل كريم لقيته واعرابه رب حرف تقييل وجو شبيهة بالزائدة ودرج مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلامة مرفوعة مضمومة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيهة بالزائدة وكريم بالجر صرف فلجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو التقييل لم يستفيد ونها لم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعلوى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو ز يد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم المضاد وكسر الراء واسم كان واخواتها نحو ز يد في قولك كان ز يد قاما وخبران واخواتها نحو قائم من قولك ان ز يد قائم فهداهم كما لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أي يخرجها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تستجر عنها المبتدأ العوامل الاصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخوله عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا تستجر عنها كالا ابتداء فان المبتدأ مر فوع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتداء في المبتدأ والتجذر من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولا لثان بحيث يكون الثاني خبرا عن الاول نحو ز يد قائم فزيد مبتدأ مر فوع بالابتداء وقام خبره مر فوع بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستئناف وحرف عطف الخبر مبتدأ مر فوع بالابتداء (هو) صير فصل على الاصح لاحل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مر فوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مر فوع (المُسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مر فوع (الي) الى حرف جر والهاء صير عائد على المبتدأ سنى على الكسرى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مر فوع بالابتداء وقام خبر المبتدأ مر فوع بالمبتدأ وعلامة مرفوعة مضمومة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مر فوع بالمبتدأ وهو ز يد في هذا المثال المبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كاسيأتى ثم نوع المبتدأ والخبر الى انواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو

بالمشتق أو حذف المضاف كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وجل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل العلم على للاستئناف مالك فتقول مالك العلم (قوله خبرا) أي خبرا به ولو حكما كالفاعل ونائب الفاعل السادين مسددا الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة) أي أو شبيهها (قوله كاسيأتى) أي في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى انواع) والزيدون ٧ كقصر مذكور ومثنى مذكور



للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو  
 خبر المبتدأ مرفوع بالضمته وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع  
 مرفوع بضمته مقدره على البناء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا ونحو مفعول به  
 لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف  
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ  
 والخبر المرفدين **لذكر** (وَالزَّيْدَانِ) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة  
 رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فَأَيْمَانُ) خبر المبتدأ  
 مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا  
 مثال للمبتدأ والخبر المثنين **لذكر** (وَالزَّيْدُونَ) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فَأَيْمُونُ)  
 خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا  
 مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لذكر ويقاس على ذلك التكسير لذكر نحو الزيد قيام  
 واعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هندا  
 قائمة واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمته وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان  
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم  
 المفرد وقائمتان خبر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
 والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمتان واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
 الضمة الظاهرة وقائمتان خبر المبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندود قيام  
 واعرابه الهندود مبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضاً بالضمته (وَالْمُبْتَدَأُ) الواو للاستئناف  
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمته ظاهرة أو مقدره على الالف (فَسَيِّمَانِ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة  
 لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ الجنس الصادي بالاثنتين وبالواحد وبالجمع  
 فلذا أخبر عنه بالثني (ظَاهِرٌ) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وَمُضْمَرٌ) الواو حرف عطف  
 مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فَالظَّاهِرُ) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ  
 مرفوع بالابتداء (مَا) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تَقَدَّمَ) فعل ماض  
 (ذِكْرُهُ) فاعل مرفوع بالضمته وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره  
 لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تقدم من قوله  
 زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره والظاهر مادل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد قائم يدل على الذات  
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضممر بقوله (وَالْمُضْمَرُ) واعرابه الواو حرف عطف  
 أو للاستئناف المضممر مبتدأ مرفوع بالابتداء (أَنَا عَشْرٌ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة  
 لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضممر وهو مادل على مسماه  
 بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وذكر الاثنى عشر بقوله (وَهِيَ) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني  
 على الفتح في محل رفع (أَنَا) رما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فأنا ضمير المتكلم ومثال  
 وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع  
 بالضمته (وَنَحْنُ) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل  
 للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على

(قوله على ذلك) أي  
 على ما ذكره المصنف  
 من الأمثلة (قوله الصادق  
 بالاثنتين) أي وهو  
 المراد هنا (قوله فاء  
 الفصيحة) لأنها أفصح  
 عن مقدر والتقدير  
 ان أردت أمثلة الظاهر  
 فأمثلة الظاهر هي ما  
 تقدم الخ (قوله من حيث  
 هو الخ) أي يقطع النظر  
 عن كونه ظاهراً أو  
 مضمرًا والالزم تقسيم  
 الشيء الى نفسه وغيره  
 (قوله مادل لفظه الخ)  
 يتعين حذف لفظه  
 (قوله بلا قرينة)  
 كتكلم وخطاب (قوله  
 أو معه غيره) أي ولو  
 واحداً



الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَأَنْتَ) بفتح التاء  
 للمخاطب المذكر وعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنامبى على السكون في محل رفع  
 والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ  
 مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وَأَنْتَ) بكسر التاء للخطابة المؤنثة  
 وعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنامبى على السكون في محل رفع والتاء حرف  
 خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء  
 حرف خطاب قائمة خبر المبتدأ (وَأَنْتِ) للمثنى مطلقا وعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على  
 أنامبى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال  
 وقوعه مبتدأ المثنى المذكور اتيا قائمتان وعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف  
 خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقائمات خبر المبتدأ مرفوع  
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى المؤنث  
 اتيا قائمتان وعرابه كالذى قبله (وَأَنْتُمْ) لجمع المذكور المخاطبين وعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل  
 معطوف على أنامبى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم  
 قائمون وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع  
 وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَأَنْتِ) لجمع الاناث المخاطبات وعرابه  
 الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنامبى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون  
 علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمات وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل  
 رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وهذه امثلة الحاضر وشار  
 الى أمثلة الغائب بقوله (وَهُوَ) للمفرد الغائب وعرابه الواو حرف عطف وهو ضمير منفصل معطوف على أنامبى  
 على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم وعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع  
 وقائم خبر مرفوع بالضممة الظاهرة (وَهِيَ) للمفردة الغائبة وعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف  
 على أنامبى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة وعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على  
 الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (وَهُمَا) للمثنى الغائب مطلقا وعرابه الواو حرف  
 عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنامبى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب  
 لذكرهما قائمتان وعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع  
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب  
 المؤنث هما قائمتان وعرابه كالذى قبله (وَهُنَّ) لجمع المذكور الغائبات وعرابه الواو حرف عطف هم معطوف  
 على أنامبى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون وعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبنى  
 على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَهُنَّ) لجمع  
 الاناث الغائبات وعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنامبى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه  
 مبتدأ هن قائمات وعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضممة  
 الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوع بعضهما مبتدأ بقوله (نَحْنُ قَوْلُكَ أَنْتَ) فان ضمير  
 منفصل مبتدأ وقائم خبره (وَنَحْنُ قَائِمُونَ) كذلك كما سبق (وَمَا) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى  
 معطوف على جملة أنما قائم مبنى على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره  
 هو يعود على ما (ذَلِكَ) دا اسم إشارة مفعول به لاشبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف

(قوله والتاء حرف  
 خطاب) أى حرف  
 جعل له الواضع  
 مدخلا في الدلالة على  
 الخطاب بمعنى أنه شرط  
 في دلالة الضمير على  
 الخطاب الحاق التاء له  
 قاله الشنوائى (قوله  
 هذه الضمائر) أى الانثى  
 هشر (قوله ضمائر  
 الرفع) من اضافة  
 الموصوف للصفة أى  
 الضمائر المرفوعة (قوله  
 ومثال لوقوع بعضها الخ  
 أى والبعض الآخر يعلم  
 بالقياس (قوله كذلك)  
 أى مبتدأ أو خبر (قوله  
 كما سبق) أى في شرح  
 قوله ونحن (قوله  
 معطوف على جملة الخ)  
 فيه أنه معطوف على  
 قولك فحله جواز رفع  
 كما قال في محل جملة أنما قائم  
 نصب لانها مفعول القول



(قوله مثل المذكور) أي أما قائم ونحن قائمون (قوله في أنا) بألف بعد النون وبدونها (٦٩) والصواب حذف الهمزة

الفتح (قوله من نذكر  
الخ) بيان للغي المقصود  
(قوله أو أنيت) كالتاء  
المكسورة في أنت وقس  
(قوله جواب شرط  
مقدر) والتقدير إذا  
أردت أمثلة المفرد  
فالمفرد الخ (قوله فالخبر  
في هذه الأمثلة الثلاثة  
مفرد) أي ولول في  
الاخيرين على أ كثر  
من واحد (قوله متعلق  
بمحذوف) حال من  
الفعل أي حال كون الفعل  
كائنا مع فاعله والمزاد  
بالفاعل المرفوع  
فيشمل نائب الفاعل  
(قوله على الحال من  
المتبدا) أي حال كون  
المتبدا كائنا مع الفاعل  
(قوله وهو الجملة وشبهها)  
جملة معترضة بين اسم  
ان وخبرها تفسيرية  
(قوله ولا بالظرف)  
الصواب حذف الباء لانه  
معطوف لى فاعل يقع  
أى ولا يجوز أن يقع  
الظرف خبرا في الخ (قوله  
أس) هو اسم لليوم  
الذي قبل يومك (قوله  
ثم مثل للثنيين الخ) هما  
الجار والمجرور والظرف  
(قوله لانه الخ) تعليل  
غير صحيح والصحيح  
أن يقول لان كلا يقع

حرف خطاب وجملة أشبه ذلك لاموضع لها من الامر بجملة ما يعني أن ما أشبه المذكور من نحو أنت قائم وأنت  
قائمة وأنت قائمان وأنت قائمتان وأنت قائمتان وهما قائمتان أو قائمتان وهم قائمون  
وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كاسم اعرابه فالتبدي في هذه الأمثلة كلها اسم مبنى  
لايدخله اعراب والصحيح في أنت وأنت وأنتا وأنتان أن الضمير هو أن فقط كاعلمت والواو حرف عطف  
يصل على المعنى المقصود من ذكر أو أنيت أو متبعة أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر  
مبتدأ مرفوع بالضم الطاهرة (فستان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشى والنون عوض  
عن التنوين في الاسم المتردوأل في الخبر للجنس فلما صح الاخبار عنه بالثني أو أن الخبر على حذف مضاف  
تقديره ذو قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمين و بدل المرفوع  
مرفوع (وتغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف (مفرد) مضاف  
اليه مجرور بالكسرة يعني أن الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس  
جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل المفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء القسيمة لانهما فصحت عن  
جواب شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضم (نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضم الطاهرة (زيد)  
مبتدأ أو (قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان يمان والزيدون قائمون) قال زيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة  
عن الضمة لانه مشى وقائم خبر مرفوع أيضا بالالف لانه مشى والزيدون مبتدأ وقائمون خبر مرفوع كل  
منهما بالواو لانه جمع مذ كرسالم فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولا شبهها وذكر غير المفرد بقوله  
(وتغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضم وغير مضاف (المفرد) مضاف اليه  
مجرور بالكسرة (أو بعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأر بعة مضاف (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة  
نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (الأنثى) بدل من أر بعة  
بدل بعض من كل و بدل المرفوع مرفوع (والمجرور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا  
على الجار مرفوع بالضم (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع  
مضاف (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل مضاف واهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في  
محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضمة ظاهرة ان قرى بالهمزة أو مقدره على الالف  
ان قرى بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ  
ومع مضاف (خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف واهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل  
جر يعني أن غير المفرد وهو الجملة وشبهها أر بعة أشياء شيئا في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره  
وشيئا في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف وشرط في هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم  
معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على  
مقدر محذوف وانى بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس ثم  
مثل للثنيين الشبهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) واعراب نحو قولك كاتقيدم وزيد مبتدأ  
وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل  
للظرف بقوله (وزيد عندك) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضم وعند ظرف مكان  
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كائن أو استقر عندك وعند مضاف وكاف  
مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وانما كان الجار مع مجروره والظرف شبيهان بالجملة لانهان قدر  
المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار

خبرا واصله وحالا ونحو ذلك كما أنها كذلك (قوله كان) أي الجار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وان كان) أي المحذوف (قوله كائن)



من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في الدسوقي على المغني (قوله فكان) أي المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب التعلق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أي ان قدر التعلق اسما وقوله طرفا من الجملة أي ان قدر فعلا (قوله الا كسقاء) هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لعلمه (قوله في هذين) أي الطرف والجار والمجرور الواقعين خبرا وأما ان وقعا فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك (قوله وان كان الخ) هذا مذهب الأكثرين والوالوالحال وان زائدة وقوله تقديره أي المتعلق (قوله خلافا لمنعه) الصواب حذفه لان الخلاف انما هو في الاولوية فقط فلا كثرون يقولون الاولى تقدير الفعل لانه الاصل في العمل وأما غيرهم فالاولى عندهم تقدير الاسم لان الاصل في الخبر الافراد وأما أصل جواز الامرين فتشقق عليه كما في المغني (قوله لابد) خبران وقوله لها المناسب (٧٠) له أي للخبر الجملة وقوله ير بطلها المناسب ير بطله كما في بعض النسخ (قوله

وكذلك القول الخ) أي ومثل ذلك القول الذي قيل في زيد جار يته ذاهبة يقال في زيد قام أبوه فجملة قام أبوه صغرى لانها وقعت خبرا عن غيرها وهو زيد وجملة في زيد قام أبوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والجد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه وسلم

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر أي في الغالب فلا يرد نحو جعلت الفقير غنيا وضيرت المعدم موجودا (قوله هذا الباب) أي باب العوامل (قوله منعقد) أي موضوع (قوله ولذلك) أي ولا جمل نسخها

بالمفرد فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشيها بالمفرد حذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره في هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لمنعه ومثل للشيين الذين في الجملة بقوله (وَرَيْدُ قَامِ أَبُوهُ) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة ان الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط ير بطله بالمبتدأ او الرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وَرَيْدُ جَارِيَةٍ ذَاهِبَةٍ) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجار يته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجار يته مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الاول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جار يته وجملة زيد جار يته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة للصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

### باب العوامل

تقدم اعرابه (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور ومجرور (على المبتدأ) جار ومجرور مابا بال كسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة والمقدرة ان قرى بالالف متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور ومجرور يعني ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لانها تزال حكم المبتدأ والخبر وثبت لها حكما آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وإن) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان

حكمهما (قوله تسمى) أي العوامل فالنواسخ مفعول (قوله مأخوذة) أي مشتقة

(قوله نسخت) بضم التاء وفتحها وكسرها كالتاء في نقلت (قوله اذا الخ) شرط في قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أي يستعمل (قوله الشمس) أي الكوكب النহারي وهو فاعل والظل مفعول (قوله لانها تزال الخ) أما نسخ طين وأخواتها للجزأين فواضح كتنسخ كان وأخواتها للخبر وان وأخواتها للاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيها غير الرفع الاول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والتصب به في باب كان والنصب به والرفع في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أي العوامل التي تسمى النواسخ (قوله مبني على الفتح الخ) لا وجه للبناء فهو مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتفطن



(قوله وأخواتها) أي نظائر هاء العمل فسه الظاهر بالأخوات واستعار المشبه به للتشبيه استعارة تصريحية بجامع التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أي المصنف (قوله ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدئا) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لأن التقدير أن أردت معرفة حكم كل فاقول لك أما الخ (قوله مبتدئا) أي لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كاسر) أي ويقال في بقية أعرابه نظير ما مر من أنه مرفوع ومضاف إليه (قوله أي المبتدأ الخ) أشار بذلك إلى دفع ما يقال في كلام المصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية عن المعنى والافلاسم موضوع لغناه الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها فالإضافة لادني ملازمة أي اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم (قوله لأن الخ) علة للنفي (قوله تجردت الخ) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب الأكثرين في معنى النقصان فهي دالة على زمن فقط (٧١) وقال بعضهم معنى النقصان

عدم اكتنائها بالمرفوع لعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا اعلم يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لأنه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول إلا الفعل التام فتفطن (قوله عن الحدث الخ) بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه فليو (قوله بذلك) أي بالاسم والخبر (قوله لما يرفع الخ) يفيد أن ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستحالة مرادف صار وأفتا مرادف فتى (قوله هذا العمل) أي رفع الاسم ونصب الخبر (قوله أو شبهه) أي النفي وهو النهي والدعاء كما في الاشتموني وإنما كانا شبيهين به لأن المطلوب

مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فنها مرفوع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها ما ينصب مفعولا ويسمى مفعولا وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدئا بكان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كاسر (فأنتها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به ترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان اسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر ما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه وهو أربعون وانفك وفتى وريح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم المصدرية الظرفية وهو دمام وقد بدأ بالقسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الاول لما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لانصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي امامع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيمًا وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيمًا خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضا وامع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا وأعرابه كالذي قبله وذلك لأن الله لم يزل غفورا رحيمًا مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستمرار لان الفعل اذا أضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام

بكل الترك (قوله وما زال) أي وزال المسبوق بما ولو غير بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد (قوله وفتى) بكسر التاء وفتحها والمشهور الاول اه نبتيتي وحكي ضمها (قوله وهي كان) الأنسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للأخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع معموليها (قوله لانصاف) متعلق بمحذوف أي موضوعة لانصاف الخ ونس (قوله الخبر عنه) وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله والاستمرار) عطف تفسير (قوله غفورا) أي سائر الترتيبهم وقوله رحيمًا أي منعها عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبر بعد خبر) ففي الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله كالذي قبله) من ان وما بعده اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها للاستمرار في الاول والانقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان الخ) لأنه موجود قبل الزمان ومعوه بعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمر فوع بعدها فاعل



(قوله الخبر عنه) هو زيد في مثله وقوله الخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بدلول الخبر التضمني (قوله في المساء) بفتح الميم ومدودا من الزوال إلى الغروب بقبض الصباح لأنه من الفجر إلى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فافهم (قوله وأمسى زيد غنيا) أي ثبت له الغنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أي ثبتت الشدة للبرد وقت الصباح (قوله في الضحى) بضم (٧٢)

لضاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال (قوله أضحى الفقيه ورعا) أي ثبت له الورع وهو امتثال الأمور وترك المنهيات والمنشبهات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه (قوله ظل زيد صائما) أي ثبت له ذلك جميع بهاره (قوله بات زيد ساهرا) أي ثبت عدم النوم جميع ليلته (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السحر الخ) مثال لتحويل الصفة ومثال تحويل الذات صار الماء حجرا (قوله لنفي الحال) من إضافة المظهر للظرف أي لنفي خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الإطلاق) أي عن التقييد بما يدل على المضى والا كانت لنفي الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا كانت لفيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا بالقيام الآن

خلاف شبهوية الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان لا تقطع (وأمسى) الواو حرف عطف أمسى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسى وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو أمسى زيد غنيا واعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في الضحى ورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وأضحى اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر نهرا، نحو ظل زيد صائما واعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر بات اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر رخيصا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر صار اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الإطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها ولما فرغ من الكلام على القسم الأول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الأربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبهه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو حرف عطف ما زال بها ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وهي لنفي الحال عند الإطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها (وما بقي) الواو حرف عطف ما بقي معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك وما بقي وما برح وهذه الأربعة لا تصاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد في فهم أن يتقدم عليها نفي أو شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما

(قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه من الاستمرار والحقيق من وقت القبول نحو ما زال زيد أرق العينين وما زال زيد أميرا وما زال عالما بالخبر مستمر من وقت قبول الاسم للخبر والعادي نحو ما زال زيد قائما من المعلوم أنه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهه) وهو انتهى نحو لا تزال قائما والدعاء نحو لا زال القطر منها لاوقس (قوله ما زال زيد عالما) بالنفي وزال كذلك ونفي للنفي أثبت وكذا يقال في أخواتها واعرابه



(قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة للمادم (قوله فصار المصدر) أي المؤول (قوله) (٧٣) آتيك فعل مرفوع بصيغة مقصورة على الياء

وأصله آتي بهز نين  
 قلبت الثانية ألفا وفاعل  
 ومفعول (قوله طالع)  
 مصدر نائب عن الظرف  
 منصوب (قوله المصدر  
 الصريح) كما في آتيك الخ  
 وقوله والمؤول أي كالا  
 أصحك الخ (قوله  
 ومصدرية) أي وسميت  
 ماهذه مصدرية أيضا  
 (قوله صلتها) أي  
 ما اتصلت به وذكر  
 بعدها وهو الفعل (قوله  
 والتقدير) أي تقدير  
 ما وما بعدها في المثال  
 (قوله وما تصرف منها)  
 أي تحول إلى أمثلة  
 مختلفة (قوله ماضيها)  
 أي الماضي منها (قوله  
 فقط) أي لا إلا ولا  
 المصدر ولا غيرهما (قوله  
 ومادام) المناسب ودام  
 المسبوقه بالمصدرية  
 الظرفية (قوله على  
 الاصح) أي خلافا لمن  
 أثبت لها مضارعاً نحو  
 لا أكلمك ما تدوم عاصي  
 ومصدرا نحو أحبك  
 مدة دوامك صالحا  
 (قوله نحو كان الخ) أي  
 وكون ومكون وكائن  
 نحو كائن ز بدقائما

وأعرابه منافية وزان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعالم الخبر هانصوب  
 بها ومثال ما تفك قولك ما تفك عمر وجالسوا أعرابه منافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر  
 وعمر واسمها مرفوع بها وجالسوا خبر هانصوب بها ومثال ما تفك قولك ما تفك بكر محسنا وأعرابه منافية وفني  
 فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبر هانصوب بها ومثال ما برح  
 قولك ما برح محمد كرماء أعرابه منافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع  
 بها وكرماء خبر هانصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتأنيدها معطوف على كان مبني على الفتح في  
 محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما  
 المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصحبك مادام زيد متردد إليك وأعرابه منافية وأصحب فعل مضارع مرفوع  
 بالصفة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير ما أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية  
 ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومتردد خبر هانصوب  
 بها وإليك جار ومجرور متعلق بمتردد واسميت ماهذه ظرفية لتأنيدها عن الظرف المحذوف إذا صله مدة دوام زيد  
 حذف المضاف الذي هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لتأنيده عن المصوب  
 الذي هو مدة لأن المصدر ينبو عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طلوع الشمس أي وقت طلوعها حذف  
 المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فأتصبا به ولا فرق في التأنيده بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية  
 لتأنيدها مع صلتها مصدر والتقدير مدة دوام زيد متردد إليك (ومأصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول  
 يعني الذي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا  
 تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لهما من الأعراب  
 صلة الموصول يعني أن ما تصرف من هذه الأفعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي  
 في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره وهو السبعة الأولى وقسم ناقص  
 التصرف وهو الاربعة المسبوقة بما المنافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس  
 باتفاق ومادام على الاصح ما لم تصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول  
 لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع  
 وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون  
 في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع  
 وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الامر وهو معطوف على كان مبني على  
 السكون في محل جر يعني أن أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح ز بدقائما والمضارع نحو يصبح ز بد  
 قائما والامر نحو أصبح قائما وكذا البقية الاليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي  
 وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبه بالتقدير أنت (كان ز بدقائما)  
 وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبر هانصوب بها  
 وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائما وأعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع  
 الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبر هانصوب بها وتقول في عمل الامر من كان كن قائما  
 وأعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا

(١٠ - كتر اوى)

فالهمزة للاستفهام وكان مبتدأ وزيد اسمها من حيث أنه ناسخ سادس خبره من جهة  
 كونه مبتدأ وقائما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدره أصبح  
 وأنيب وصار وبات وظل الاصحاء والامساء والصيرورة والبيات واليتوتة والظلول أفاده أبو حيان



الموصول الخ) يعنى عنه  
قوله سابقا معطوف  
على جملة كان الخ وقوله  
ومن الجمل اراد بالجمع ما  
فوق الواحد اذ فى المتن  
جملتان (قوله الماضى)  
مبتدأ خبره كلامى  
وقس (قوله بكثرة)  
متعلق بالتطويل والباء  
سببية (قوله واما ان الخ)  
ألغز بعضهم فى ان فقال  
ان الماء بالرفع وجوابه أن  
ان بمعنى صب والماء  
نائب فاعل (قوله نصب  
الاسم الخ) يقال فيه ما  
قيل فى اسم كان وخبرها  
(قوله وان واسمها  
الخ) فيه مناسحة (قوله  
فى ناويل مصدر) اعلم  
أن ذلك المصدر يؤخذ  
من لفظ الخبر ان كان  
مشتقا كما فى مثاله  
ويقدر بالكون ان كان  
جامدا نحو بلغنى ان  
هذا زيد أى كونه زيدا  
وبالاستقرار ان كان  
ظرفا أو جارا أو مجرورا  
(قوله يطلبها) أى مع  
ما بعدها (قوله حقيقة)  
بان لم يسبقها شئ وقوله  
أوحكامان سبقها أداة  
استفتاح نحو ألا ان  
أولياء الله لا خوف عليهم  
ولا هم يحزنون وانما

تقديره أنت وقامأ خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول فى عمل المتصرف تصرفا ناقصا فى الماضى  
ما زال زيدا قائما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها  
وقامأ خبرها منصوب بها وتقول فى المضارع منه لا يزال زيدا قائما واعرابه لانافية وزال فعل مضارع متصرف  
من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها وقامأ خبرها وقس البقية وتقول فى عمل الذى  
لا يتصرف منها وهو دام لا أكمل ما دام زيدا قائما واعرابه لانافية وأكمل فعل مضارع مرفوع والتاعمل  
مستتر وجو باتقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض  
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقامأ خبرها منصوب بها (وليس تمرر شاخصاً)  
واعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها  
وشاخص خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول يعنى الذى معطوف على محل جملة كان  
زيدا قائما مبنى على السكون فى محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لتقول (أشبه) فعل ماض  
وقاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون فى محل نصب واللام  
للبعد والكاف حرف خطاب لالمحل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من  
الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعنى أن ما كان مشبهاً بهذه  
الامثلة فهو مثلها فى الاعراب فقسه على ما سبق الماضى كالماضى والمضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة  
للتطويل بكثرة الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذتكم على  
القسم الثانى وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان)  
مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات  
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (فإنها) الفاء واقعة فى جواب أما وان حرف توكيد  
ونصب نصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع  
وقاعله ضمير يعود على ان و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على نصب وقاعله ضمير مستتر  
يعود أيضاً على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة نصب وما عطف عليها فى محل رفع خبر ان وجملة ان  
واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجملة المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما  
(وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد  
التون هى وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد التون معطوف  
على ان مبنى على الفتح فى محل رفع (ولكن) بتشديد التون معطوف على ان مبنى على الفتح فى محل رفع  
(وكان) بتشديد التون معطوف على ان مبنى على الفتح فى محل رفع (وليت) معطوف أيضاً على ان مبنى على  
الفتح فى محل رفع (ولعل) معطوف أيضاً على ان مبنى على الفتح فى محل رفع \* ثم شرع بمثل البعض ويقاس  
عليه الباقي بقوله (تقول ان زيدا قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر  
وجو باتقديره أنت ان حرف توكيد ونصب نصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقامأ خبرها  
مرفوع بها وتقول فى عمل أن المفتوحة بلغنى أن زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والتون للوقاية والياء  
مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأن حرف توكيد ونصب نصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها  
منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وأن واسمها وخبرها فى ناويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بلغنى  
والتقدير بلغنى انطلق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن ان المفتوحة لا بد ان يطلبها عامل كالمثل  
بخلاف ان المكسورة فانها تقع فى ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول فى عمل لكن لكن قام القوم لكن عمرا  
جالس واعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب نصب الاسم وترفع الخبر وعمر  
اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل كأن كأن زيدا أسد والاصل ان زيدا كاسد



(قوله قدمت الكاف) أي ركب مع ان (قوله انه لا يختلف عملها) أي ان وأخواتها (قوله وفي عدد الاحرف) هذا لا يظهر الا في البعض (قوله المشبه) أي ان وأخواتها (قوله عن المشبه به) أي كان وأخواتها (قوله اللام زائدة الخ) ويحتمل انها أصلية والمعنى يعني ان وان جزئي مخصوص منسوب للتوكيد الكلي (قوله المكسورة) بالنصب صفة لان وما بعدها مضاف اليه (قوله النسبة) أي الحكم بالشوب والشيء المستفاد من التركيب نحو ان زيد اقام وان عمر ليس بقاتم (قوله وهو) أي التوكيد (قوله رفع) أي ازالة أي سبق ذلك (قوله احوال الكذب) أي والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أي بان يقدر مضاف كرسول في قولك (٧٥) زيد قاتم (قوله بها) أي النسبة (قوله

واني الخ) أي ويكونان  
لنبي الخ (قوله مستحسن)  
أي بلاغة (قوله  
واجب) أي بلاغة  
(قوله ولغيرهما) أي  
النك والاسكار (قوله  
جائر) أي كعدمه (قوله  
وتقدم مثلهما) أي  
ان وان أي في كلام المتن  
والنارح (قوله يعقب)  
أي اتباع (قوله برفع)  
أي نفي ما يتوهم ثبوته  
بحوز يد شجاع فانه  
يتوهم منه ثبوت الكرم  
فتنفيه بقولك لكنه  
ليس بكريم (قوله أو  
فيه) نحو ما زيد شجاع  
فانه يتوهم منه نفي  
الكرم فتنبته بقولك  
لكنه كريم وهو  
معطوف على ثبوته  
مع تقدير مضاف قبل ما  
أي أو برفع نفي ما يتوهم  
فيه ورفع النفي اثبات  
(قوله وهو الدلالة) أي  
أن يدل المتكلم فصح  
الاخبار بالدلالة عن  
الضمير الراجع للتشبيه

فقدمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها فصار كاذ كر واعرابه كان  
حرف تشبيه ونصب نصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول  
في عمل ليت (ليت عمر أشاحص) واعرابه الواو حرف عطف ليت حرف عن ونصب نصب الاسم وترفع الخبر  
وعمر اسمها منصوب بها وشاحص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف  
ترج ونصب نصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فتنبهت انه لا يختلف  
عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ وانما علمت لمشايتها الفعل  
الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف ودلالاتها على المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل  
كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان وأخواتها أفعالا وهي الاصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها  
على منصوبها وان وأخواتها حروف فضعفت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف  
معانيها بقوله (ومعنى ان) إلى آخره واعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع  
من ظهورها والتعذر ومعنى مضاف وان بكسر هاء مني على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف  
عطف أن بفتح الهمزة معطوف على ان بكسر هاء مني على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد  
خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف  
الجر الزائدة يعني أن ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يقيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع  
احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولنفي النك عنها ان كان  
مرتدا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي النك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائر  
وتقدم مثلهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف  
المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أي ومعنى لكن إلى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر  
المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائدة يعني أن لكن  
نفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف  
كان بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي  
قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها  
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائدة يعني أن كان نفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة أمر لا مرفوع  
فيه ما تقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف  
محذوف كالذي قبله (للتعني) اللام حرف جر زائد والتعني خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع  
من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائدة على الباء منع من ظهورها الثقيل يعني  
أن ليت نفيد التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثاله (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ

الذي هو فعل الفاعل وان دفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يضاف التعريف كالکاف أو كان  
ونحوها لخرج نحو ضارب زيد عمر فانه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله لا مرفوع هو المشبه به وقوله في  
معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أي في كلام الشارح (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب التمني الذي  
من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل نحو  
(قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب ما يطمع في حصوله لكن بعسر وهو الممكن الحصول نحو ليت لي قنطار من الذهب



(قوله وهو طلب الامر المحبوب) أي الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم **﴿واصل﴾** أن تفسير الشارح كغيره التي والترجي بالطلب من باب التفسير باللازم لأن كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء المتمنى أو المترجى وطلبه له فالطلب لازم فأطلق المترجم الذي هو التي والترجي وأرى بدلا لزمه الذي هو الطلب (قوله الاشتقاق) أي الخوف وقوله في المكروه أي من الامر المكروه أي من الوقوع فيه (قوله لعل زيدا هالك) أي أخاف على زيد هلاكه يعني الموت المتوقع أي المنتظر (قوله ونقدم اعرابه) أي اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله أو حرف عطف) أي على قوله فاما كان الخ (قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى) والتقدير (٧٦) فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الياء الفارقة بين

مبنى على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبل كما تقدم (لترجي) اللام حرف جر زائد والترجي خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجي والمعلوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان لعل تفيد شيئين أحدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو الاشتقاق في المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم أخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل حر (فإنها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله صير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعلوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنها) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالالف لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرور هاتعلقان فنصب و (ها) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع بعث لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبر أن وجملة فانها تنصب الى آخره في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها قيد ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة منها قيد تحقيق وقوعه واثنتان منها قيد ان التعبير والانتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها قيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهي) الواو للاستئناف هي صير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (وخلت وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسعيت) معطوفات أيضا على ظننت منبئات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضممة وفاعله ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنت (ظننت زيدا منطلقاً) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيد مفعوله الاول ومنطلقا

الاروصاف والمصادر فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ) الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أي المصنف (قوله من ذلك) أي عما ينصبهما معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أي العشرة (قوله نفيد الخ) أي ندل على رجحان وجوده وقد تدل على تعين وجوده اه قلبوني (قوله وقوعه) أي المفعول الثاني (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول النسبة) أي دالها والمرادها مفهوم الكلام ومعناه فالتكلم في مثاله الآتي سمع القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لالنسبة وهي ثبوت القول له وقوله

في السمع متعلق بحصول (قوله ظننت) أي ان كان بمعنى أدركت ادراكا رجحانا فان كان بمعنى اتهمت تعدى مفعوله الواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى اجرلوني أو ابينض (قوله وخلت) أي ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى طلعت مثلا أي عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهمة أي ان كان بمعنى ظننت أيضا وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كلفت تعدى لواحد (قوله ورأيت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى ابصرت تعدى لواحد وان همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمر منطلقا ومثلهما أبأ وأخبر وخبر وحدها فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أي ان كان بمعنى تحقققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أي ان كان بمعنى تحقققت فان كان بمعنى اصببت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أي ان كان بمعنى صيرت فان كان بمعنى اخذت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور



(قوله لا تحا) أي ظاهرا (قوله نقلنا) أي لاستنطاقها على الابه (قوله خذت الابه) لأنها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أي ظننت وحسبت وقلت وزعمت (قوله الجود) أي السكرم (قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذا) أي اتخذت وجعلت (قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي مذهب (قوله ما لا يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فإن ذاته لا تسمع اما ان دخل على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتد) أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله سمعت زيدا تكلم وقوله على الحال أي المينة (قوله الخواس) جمع حاسة لان الانسان لا يحس أي لا يدرك الاشياء الا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (٧٧) (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام

(قوله وأبصر) نحو (قوله أبصرت زيدا) (قوله وليس) نحو لمست الحرير (قوله ونم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار بها بقوله لتتيم الخ كما ان ذكر نصب كان وأخواتها للخبر ونصب ان وأخواتها للاسم هنا استطرادي تسميا لعملهما (قوله والا لحقه) أي والا نقل أنه ذكر هنا استطرادا فلا يصح لان حقه أي الامر الثابت له ان يذ كر الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

### باب النعت

ويقال الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب

مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) نقول في مثال خلت (خَلَّتْ لَهْلَالُ لَيْلِيَّ) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلل مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تحم مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حر كة الخاء فالتقى سا كنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب على جملة ظننت زيدا مطلقا بكونها مفعول القول (أشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبه هذين المثالين من بقية الامثلة يقاس على هذين المثالين فقال زعم زعمت بكسر اصديقا واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الاول وصديق مفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقاد مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيع وقوع المفعول الثاني ومثال رأي رأي أيت الصدق منجيا واعرابه رأي فعل وفاعل والصدق مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبو با واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبو مفعوله الثاني ومثال وجد وجد العلم نافعوا واعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعوا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصديقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الاول وصديق مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وابر يقام مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والاتقال من حالة الى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل مضارع مرفوع بالاضمة الظاهرة وتو فاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأي ضعيف جرى عليه المصنف والمتمد عند الجمهور وأن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لان جميع أفعال الخواس التي هي سمع وذاق وأبصر وليس وشم لا تعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعني ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا لتتيم بقية النواسخ والا لحقه أن يذ كر في المنصوبات

### باب النعت

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (النعت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (ونصير وخفضه ونغيره وتكبيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع مفعوله في اثنتين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتكبير سواء كان النعت

والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوت (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن العامل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور الاستشقا كاسم الفاعل أو مؤ ولا به كذى بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب الى أن المدا في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مستقفا ومؤولا به عندهم وأنه يوضح المعارف ويخلص التكرات (قوله تابع) أي مشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما في الشخص اذ قد يكون اعرابا أحدهما ظاهرا والآخر مقدر امثلا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت



مطلقا يفتح منعوتة في اثنين من الحسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه جرى على من هو له في المعنى  
لأنه نفسه (قوله تقديره هو) أى تقدير الدال عليه لان المستتر له صورة في العقل لافى اللفظ وقدر هو لانه عائد لمذكر (قوله سيبيا) نسبة  
للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبل والحبل شأنه أن يربط فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبر المبتدأ به والصفة  
عوضا عنها سمي سببا وقيل للفظ (٧٨) المتصل به الذى هو الاسم الظاهر الذى رفعه التثنية سببى لاتصاله

بالسبب الذي هو الضمير  
 فالمعنى أوكأن التعت  
 ليعا السما ظاهر امشتملا  
 على سبب أى ضمير  
 وهو فى اللفظ صفة  
 تمنعوت وفى المعنى صفة  
 للاسم الظاهر المرفوع  
 با (قوله على ذلك) أى  
 على اثنين من الخمسة  
 المذكورة فى المتن (قوله  
 ويكمل الخ) أى مالم  
 يمنع مانع كان يكون  
 أفعل تفضيل فانه ملازم  
 للأفراد والتدكير (قوله  
 حينئذ) أى حين اذ تبع  
 منعوتة فيأذكر (قوله  
 ماتقدم فى الذى قبله)  
 يعنى قام زيد العاقل  
 (قوله من تدكير)  
 نحو جاء رجل عاقل أو  
 عاقل أبوه (قوله  
 ونأنث) نحو جاءت  
 هند العاقلة أو العاقل  
 أبوها (قوله وتثنية)  
 نحو جاء الزيدان  
 العاقلان أو العاقل  
 أبواهما (قوله وجمع)  
 نحو جاء الزيدون  
 العاقلون أو العاقل آباؤهم

- فبقاوه الذي رفع صميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بحاء والعاقل نعت له وهو  
 اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا و فاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته  
 في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعونه وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال  
 والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببيا وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على  
 المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبو فالرجل فاعل بحاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع  
 بالواو ولأنهم من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والطاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعونه في  
 اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبو وذلك الاسم مشتمل  
 على ضمير يعود على المنعوت وهو الطاء من أبو ثم إن كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وإن كان حقيقيا  
 فبعبه أيضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث واحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له  
 حيث تدار بعبه من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد  
 والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد بفعل  
 وفاعل والعاقل نعت لا زيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعونه في الاربعة المذكورة أن العاقل  
 مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مرفوع والافراد واحد من ثلاثة أيضا وذكر والتذكير واحد من اثنين وهما  
 التذكير والتأنيث ومعرفه والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتذكير لادن معرفة زيد بالعلمية  
 ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رايتُ زيدَ العاقلِ) واعرابه رايتُ فعل وفاعل وزيدا مفعول به  
 منصوب والعاقل نعت لا زيد ونعت منصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعونه ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل  
 الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررتُ بزيدِ العاقلِ) واعرابه مررتُ فعل وفاعل وزيدا مفعول به مجرور  
 متعلق بمررتُ والعاقل نعت لا زيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعونه ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل  
 النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا يطيل بذكرها وقد استوفيناها  
 الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعوا ما كان النعت يكون نارة معرفة ونارة نكرة ذكرنا أقسام  
 المعرفة والنكرة مبتدئا بالمعرفة لشرها فقال (والمعرفة) الواو لا يستتف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة  
 الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمة وخسة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة  
 عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث المدودة (الاسم) بدل من خسة و بدل  
 المرفوع مرفوع (الضمير) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف  
 وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب  
 ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح إن قرئ بغير ألف وعلى السكون إن قرئ بها في محل  
 جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله  
 تعالى والضمير العائد الى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للتكلم ونحو للتكلم  
 ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء للمفرد المذكر  
 المخاطب وأنت بكسر الهاء للمفردة المؤنثة المخاطبة وأنتا للثني المخاطبة مطلقا أو تم جمع الذكور والمخاطبين وأنتن

(قوله لشرفها) أي بدلاتها على معين (قوله والمعرفة) أل للجنس فلذا صح الاخبار بجمع  
بخمسة وانما حصرها بالذلة أفرادها لعدم صابط ينطبق عليها هي مصدر عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف المشدد الذي  
مصدره التعريف (قوله أعرفها) أي أشدها في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أعلاها مثلا لان صوغ الفعل  
التفضيل من الرباعي المبني للجھول شاذ (قوله وهو أقواها) لانه بدل على المراد بنفسه لمشاهدة مدلوله وعدم صلاحيته لغيره ونظيره بصورة



مخلاف غيره (قوله وهو بلى الخ) أي لما لم يعل على المراد بنفسه بسبب مواجهة الملوك وبصلاحته لغيره انحطرت تبه عما قبله (قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الأعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الأناسي ثم أسماء الأجناس والعلم لغة العلامة واصطلاحاً ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الأول الخ وأن العلم إذا أضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شامل (قوله ما أشبهه) أي العلم الذي وافقه وأغالم يكن شاملاً لأن المعبر الواسع لا شك أن الواضع لا يقصد المتنازعة كما سيذكره الشارح (قوله بعينه) أي ذاته وقوله أي خاصة تفسير له (قوله بذلك) أي بقولنا بعينه (قوله للتجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه (٧٩) الأرض (قوله والباصرة) كعين

لجمع الأناث المحاطبات وضمة العائبات وهو على ضمير المحاطب وهو هو لأن المد كـ الغائب وهي للفردة  
 المؤنثة الغائبة وهما للثني الغائب عطفًا لهما جمع الذكور الغائبات وهن الجمع الاناث الغائبات فجمع ماد كـ  
 اثنا عشر ضميرًا إنسانًا لتسكنم وخمسة للمحاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني  
 بقوله (والإثم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المهم) نعت للاسم  
 ونعت المرفوع مرفوع باضمة الظاهرة (نحو) تقدم أعراجه ونحو مضاف (زيد) مضاف إليه مجرور  
 بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف  
 والمنافع من الصرف العلمية والتأنيب بمعنى أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين  
 علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول لما أشبهه ومعنى التعليق  
 الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة فخرج بذلك الموضوع على شئين فأكثر كعين موضوعه للجارية  
 والباصرة والذهب القضية فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول لما أشبهه علم الجنس كاسامة  
 موضوع حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة  
 أسامة ولا تنصرف المشاركة اللفظية كشاركة لفظي موضوعين لذاتين كإبراهيم لشخصين لأن تلك المشاركة عارضة  
 من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعائل كزيد هندا ولغيره كواشق وهيلة أو  
 لمكان كحكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع لاهية بقيد استحضارها في الذهن  
 كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها  
 في الذهن اسم الجنس كاسدقائه ومع لاهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فإن قلت كيف  
 يتصور الوضع بلا استحضارات بمعنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية إذ  
 لا يأتى الوضع إلا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون لحيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس  
 التسبيح وكذلك برة وجرة علمان على النعلة الواحدة من أفعال الخير والنشر وأشار للقسم الثالث من أقسام  
 المعرفة بقوله (والإثم) معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المهم) نعت للاسم  
 ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم أعراجه ونحو مضاف (هذا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر  
 (وهذه) معطوف أيضًا على هذا مبني على الكسرة في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضًا على هذا مبني على  
 الكسرة في محل جر يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الإشارة وللوصول فهو قسمان  
 واقترار المصنف على اسم الإشارة ليس بمجيد واسم الإشارة أقوى من الوصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا  
 للفرد المد كـ وذي وذو يسكون الهاء وذو بالاختلاس وذو بالاشباع وفيه يسكون الهاء وفيه بالاختلاس وفيه  
 بالاشباع وتاوذات عشرتها للفردة المؤنثة وهذا نودان للثني المد كـ باللب رفعا وبالياء نصبا وجرا وهاتان



وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعوا بالياء نصبوا جراً وهو لا بد على الافصح للجمع مطلقاً كذا كان أو مؤثراً  
عاقلاً أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه ابهام اسم الإشارة عموماً وصلاحيته للإشارة  
به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول أيضاً أقسام ثلاثة للمفرد المذكور والثلاثان بالالف  
رفعوا بالياء نصبوا جراً للمثنى المذكور والذين جمع المذكور والتي لفردة المؤنثة والثلاثان بالالف رفعوا بالياء نصبوا  
وجراً للمثنى المؤنث والملاقي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلي اسم الإشارة في القوة وأشار للقسم الرابع  
وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني  
على السكون في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الألف) مبتدأ مؤخر  
(واللام) معطوف على الألف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الأعراب  
صلة الموصول والعائد الملاءم فيه (نحو) تقدم اعزابه ونحو مضاف (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة  
(والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس  
كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المقيدين للتعريف نحو الرجل المذكور البالغ من بني آدم والرجلة للأنثى  
البالغة من بني آدم والغلام للشاب المذكور والعلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد افادة التعريف الزائدة نحو آل  
في العباس فانه معرفة بالعلامة بالالف واللام ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت بقوله  
(وما) واعزابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الأول مبني على السكون في  
محل رفع (أضيف) فعل ماض مبني للم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما  
وجملة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (إلى واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر  
(هذه) اسم الإشارة مبني على الكسرة في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل  
من اسم الإشارة أو عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف إلى  
واحد من الأقسام الأربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف إلى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد  
وغلام هذا وغلام الذي قام وغلام الرجل واعزابه غلامى الأول فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء  
التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء التكلم مضاف إليه مبني على السكون في  
محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو باء التكلم وغلام الثاني معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام  
مضاف وزيد مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف  
أيضاً على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف إليه مبني على السكون في محل جر  
وهو مثال للمضاف إلى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضاً على غلام الأول مرفوع بالضمة  
الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله  
ضمير مستتر جوازاً يعود على الذي والجملة لا موضع لهما من الأعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول  
وهو الذي وغلام الخامس معطوف أيضاً على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل  
مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف إلى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف إلى  
واحد من هذه الخمسة في مرتبة في القوة إلا المضاف إلى الضمير فانه في مرتبة العلم وإنما كان في مرتبة العلم ولم يكن  
في مرتبة الضمير الذي هو أعرف المعارف لأن المضاف إلى الضمير قد يقع نعتاً للعلم في نحو فولك مررت بزيد  
صاحبك فيلزم أن يكون النعت أشد قوة في التعريف من المعبوت فذلك جعل في مرتبة العلم لاجل مساواته  
له في التعريف واعزابه المثال المذكور مررت بفعل وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت  
لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر ثم اعلم أن المعارف

الياء في حالتها نصب  
والجر وذهب جمع منهم  
ابن مالك إلى أن هذه  
الصيغة معرفة باختلاف  
آخرها بالعوامل اه  
عطار) قوله وصلاحيته  
الح) عطف تفسير بالنظر  
للموضع فلا ينافي استعماله  
في معين كما هو شأن  
المعارف (قوله إلى كل  
جنس الح) نحو هذا  
حيوان وهذا انسان  
وهذا زيد أي وإلى كل  
صنف نحو هذا عربي  
(قوله والذين) مبني  
على الفتح وقيل على  
الياء (قوله واللاتي)  
لأثبت الياء وحذفها  
وقد يجمع على اللواتي  
اه عطار (قوله وهو  
في الحقيقة خامس) أي  
لأن اسم المبهمة تحته قسمان  
(قوله والاسم الح) أعرفه  
ما كانت أُل فيه للحضور  
ثم العهد في شخص ثم  
للجنس (قوله المحلى  
الح) أي الذي جعلت  
أُل كالحلية والزينة له  
لأزالتها حصة الإسهام اه  
مؤلفه (قوله المضاف)  
مفعول مقدم وهذا  
فاعل مؤخر







أى كائنات (قوله الانسان وغيره) أى كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالجنون (قوله الرجل وغيره) أى كالزأفة (قوله العالم وغيره) أى كالجاهل (قوله فيه خفاء) أى بتقدير المضاف فى قوله فى جنسه وإرادة المعنى اللغوى كما تقدم (قوله وتقر به) أى مقر به أى الامر المقرب ووصوله الى ذهن مبتدى والضمير لتعريف التكررة (قوله صلح) أى لغة لا عقلا لانه يجوز دخول ال على كل شىء والمراد صلح بنفسه أو بمرادفه فيشمل نحوذى بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبى بان قوله وتقر به الخ لا يكون حينئذ تقر ببالغموض فهو كالاول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضرجه المبتدى لبعضها اهـ (قوله على الافصح) وضمها فصيح (قوله دخول الالف واللام) أى المعرفة لا الزائدة لانها تدخل على (٨٢) المعرفة كالعباس والتكررة كطبت النفس (قوله على الاول) أى كون ماموصولة وقوله

على الثانى أى كونه  
نكرة (قوله كما علمت)  
أى من قولنا يعنى ان  
الرجل والغلام قبل  
دخول الالف واللام الخ  
والجدة رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم

### (باب العطف)

المضاف اليه مصدر يعنى  
اسم المفعول أى المعطوف  
اتهى مداينى (قوله  
الميل) أى الرجوع الى  
الشيء بعد الانصراف  
عنه (قوله عطف) أى  
زيد مثلاً وقوله عليه  
أى عمرو مثلاً (قوله اذا  
الخ) شرط فى يقال  
(قوله نحوه) أى جهته  
(قوله والرحلة) أى الحنو  
والشفقة عطف تفسير  
(قوله الاصطلاح) أى  
اصطلاح النجاة (قوله  
عطف بيان) سمي  
بذلك لان التكلم رجع

أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من  
عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا  
التعريف فيه خفاء على المتدئين ذكر ما يقر به لهم بقوله (وتقر به) الواو للاستئناف وتقر به مبتدأ  
مرفوع بالضة الظاهرة وتقر به مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (كل) خبر المبتدأ  
مرفوع بالضة الظاهرة وكل مضاف (ما) اسم موصول يعنى الذى مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر  
أو نكرة بمعنى لفظ فى محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع  
بالضة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لما على الثانى ودخول مضاف (الألف) مضاف اليه  
مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور  
(عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالتصريف مفعول لفعل محذوف ونحو  
مضاف (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور  
مجرور يعنى ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلاً يصدق على كل ذكر بالغ  
من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير  
الالف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لا نكرتان لأن الألف يجب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام أى قبل  
دخول الالف واللام عليهما كما علمت (باب)

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب مضاف (العطف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى  
العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفى الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع  
الجامد الموضح لمتبوعه فى المعارف والمخصص له فى النكرات فالموضح لمتبوعه فى المعارف نحو جاء أبو حفص  
عمروا عرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف  
وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمرو عطف بيان على أبو مرفوع بالضة الظاهرة والثانى عطف  
النسب وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينهما بين متبوعه أحد حرف العطف الآتية التى أشار لها بقوله  
(وحرّف العطف عشرة) وعرابه الواو للاستئناف حرف مبتدأ مرفوع بالضة الظاهرة وحرف مضاف  
والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضة الظاهرة (وهي) الواو  
للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعنى  
أن الواو احد حرف العطف وهى لطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان محي  
زيد قبل عمرو أو بعده أو معه وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضة الظاهرة وعمرو والواو حرف  
عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف

الى الاول فاوضحه به أو خصه (قوله الموضح الخ) فهم وكانعت الا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من على  
الايضاح والبيان ما لا يوجد فى المتبوع وحده فلا يشترط فى عطف البيان أن يكون فى حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك فى الغالب انتهى  
عطار (قوله والمخصص له فى النكرات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد أهل جهنم (قوله أبو حفص)  
الحفص الاسدي كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى النسوق يقال نسقت الكلام أنسقه أى عطف بعضه  
على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن المفتوح مصدر سماعى والسكان قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا  
أى لا يلهى ذكر عطف البيان (قوله لطلق الجمع) من اضافة الصفة للموصوف أى موضوعه لاجتماع امرين وامور فى حكم واحد من غير تقييد



(قوله للترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها في الوجود أو في الذكركنحو ونادى نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها واقعا عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال نزع فلان فولده اذ لم يكن بينهما الامدة الجل ولو طالت وانما ذكره وان كان (٨٣) يعني عنه الترتيب ليعلم اعتباره في الوضع

(قوله مهلة) بضم الميم  
كافي المصباح اي تراخ  
وتأخر (قوله ثم)  
ويقال فيها ثم وثمت  
وثمت قاله في التسهيل  
(قوله والتراخي) أي  
كون ما بعدها واقعا بعد  
ما قبلها بمهلة (قوله  
الشك) اي تردد التكلم  
(قوله همزة الاستفهام)  
اي الدالة على طلب  
القيهم وأم بعدها متصلة  
لان ما قبلها وما بعدها  
لا يستغني بأحد عما من  
الآخر (قوله ولم تعلم الخ)  
حال وحيتثذ يكون  
الجواب بالتعيين فتقول  
زيد مثلا (قوله التخيير)  
اي بين واحد من  
أمرين أو أمور (قوله  
منا) هو أن يطلقهم  
الامام بلا شيء (قوله  
بعد) ظرف مبني على  
الضم في محل نصب اي  
بعد الاسر (قوله فداء)  
هو اخذ مال منهم او  
أسرى المسلمين (قوله  
وقال المصنف الخ) اي  
والاو زائدة لازمة  
(قوله فقد علمت الخ)  
وقال ابن الحاجب ان

على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف المعطف وهي للترتيب  
والتعقيب نحو جاء زيد فعمر وإذا كان محي وعمر وبعد محي ز يد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض وز يد  
فاعل مرفوع بالضم الظاهرة فعمر والفاء حرف عطف وعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف  
الثالث من حروف المعطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمر وإذا كان محي وعمر وبعد محي ز يد بمهلة  
واعرابه جاء فعل ماض وز يد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ثم عمر وثم حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف وأم معطوف على الواو مبني على السكون في محل  
رفع يعني أن أم هي الحرف الرابع من حروف المعطف وهي لاحد الشيئين أو الاشياء وتستعمل لمعان منها  
الشك نحو جاء زيد وأمر وإذا لم تعلم عين الجاني منهما أو اعرابه جاء فعل ماض وز يد فاعل أم وعمر وأو حرف  
عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف وأم معطوف على  
الواو مبني السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف المعطف وتستعمل لمعان منها  
طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو جاء زيد أم عمر وإذا كنت تعلم أن الجاني منهما واحد ولم تعلم عينه  
واعرابه أحاء زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وز يد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمر ومعطوف  
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (وإنما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف أما  
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أما هي الحرف السادس من حروف المعطف  
وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما ما بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة أما حرف تخيير  
ومنا مفعول بفعل مخنوف تقديره تمنون منافتمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا  
مفعول مطلق منصوب بتمننون واما فداء الواو حرف عطف أما حرف تخيير وقال المصنف حرف عطف وهو  
ضعيف وفداء منصوب بفعل مخنوف تقديره تفقدون فداء فتفقدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو  
فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفقدون فقد علمت أن العاطف هو الواو لا المعلى الصحيح خلافا للمصنف  
فعله تكون حروف المعطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على  
السكون في محل رفع يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف المعطف وتأتي لمعان منها الاضراب لا تقالي  
نحو جاء زيد بل عمر وإذا قصد الحكم على عمر والمجيء فصار ز يد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فعل  
وفاعل بل حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف  
لامعطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف  
المعطف وتأتي لمعان منها انها ثبت لما بعدها تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمر واعرابه جاء فعل  
ماض وز يد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لا نافية وعمر ومعطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لكن  
هي الحرف التاسع من حروف المعطف وهي لاثبات تقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت زيد لكن عمرا  
واعرابه ما نافية ورأيت فعل وفاعل وز يد مفعول به منصوب لكن حرف عطف وعمر معطوف على زيد  
والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبني على السكون في  
محل رفع (في تقيض) جار ومجرور في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف (المواضع) مضاف اليه

مجموع الواو واما هو حرف المعطف ولا مانع من أن تكون الواو حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله الاضراب) هو  
انما الحكم لما بعدها بعده وهو للاول وقوله لا تقالي نسبة لا تقال لانه لا تقال بهما من شيء الى آخر (قوله فصار ز يد مسكوتا عنه) يعني انه  
يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كان التكلم قال أحكم على الثاني ولا تعرض للاول (قوله نافية) اي وعاطفة ايضا



(قوله بعضا) أي أو بعض كافي التسهيل نحو أعجبني الجارية حتى عديتها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والافكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدها لاتعلق لها بما قبلها من حيث (٨٤) الاعراب وإن وجد التعليق من حيث المعنى (قوله الفاعل رابطة للجواب) أي لشرط محذوف

تقدير موان أردت حكم العطف بها فإن الخ و في نسخة الفاء للفيضة (قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذف نونه للإضافة وحذفت اللام الداخلة على عاملين للتخفيف ومما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما أن وعطفت لأن أن معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لاتا نقول) علة التثني (قوله بأسرها) أي عامها (قوله لأفعل الشرط) أي المحذوف من أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها (خاتمة) أن تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الأول أن كان العاطف غير مرتب كالواو وأو والافكل

محجور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعده باعضا مما قبلها كما أشار إلى ذلك بقوله في بعض المواضع نحو أكلت السمكة حتى رأسها وأعرابه أكلت السمكة ففصل وفصل ومفعول حتى حرف عطفر رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر هذا إذا نصبت رأسها فإن رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كقول فأقول خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وإن جرت وأسها كانت حرف جر ورأس محجور بحرف وعلامة جر الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (فإن) الفاء للفيضة أن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطف) عطف فعل ماض في محل جزم بان فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدردل عليه ما قبله والتقدير أو أن عطف بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خففت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أداتها في جوابها والتقدير أو أن عطف بها على مخفوض خففت أو أن عطف بها على مجزوم جزمت والجلتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لتلازم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعدا والعاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو وخاصة دون أو وغيرها لاتا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لافعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمر) وأعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيداً وعمر) وأعرابه الواو حرف عطفر رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمر (و) تقول في مثال المجزوم (سرت زيد وعمر) وأعرابه الواو حرف عطفر سرت فعل فاعل زيد مجزوم ومجرور متعلق بممرت وعمر والواو حرف عطفر عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المجزوم مجزوم وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد وأعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطفر يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد وأعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد وأعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم زيد فاعل

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق أعرابه باب مضاف (التوكيد) مضاف إليه محجور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة أو بالواو بالالف فيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الأمر إذا

على ما قبله والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب التوكيد) قواه المصدر بمعنى اسم الفاعل أي التوكيد (قوله بالهمزة) أي من أكد (قوله الواو) أي من وكده وهو الافصح لمجيء القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الإيمان بعد توكيدها وهي الأصل والهمزة تبدل (قوله وبالالف) أي المبدلة عن الهمزة



(قوله بما) أي يؤكده مقوره قوله ينزل شبهه أي ينفي التباسه به و شبهه بفتح السين المعجمة والياء الموحدة (قوله الرفع) أي المزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالكلية لان رفعه بالكلية يناهز الاتيان بتأكيد آخر (قوله أو الخصوص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أي ارادة الخصوص (قوله بما) أي من لفظ (قوله فالاول) أي الرفع احتمال الخ (قوله جاز يد نفسه) أي يقال هذا في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفتن (٨٥) (قوله قال) أي المتكلم (قوله ذلك

الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هي ثبوت المجيء لز يد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في توكيد الشمول (قوله خلافا للكوفيين) أي القائلين بانها تتبع النكرات نحو قول عائشة ماضم رسول الله ﷺ شهر اكله الا رمضان وقولها هذا شاذ عند البصريين (قوله بالعامية) أي الجفسيه كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيرة على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد المعنوي اما اللفظي وهو اعادة الاول بلفظه نحو جاء زيد زيد أو مرادفه نحو أنت بالخبر حقيق فن فلا يختص بالفاظ والمعنوي نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وهكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لوقال مخصوصة لكان

قواه بما ينزل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه زال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيدل زيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك ناصا على العموم ورافعا لارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للتوكيد) جار ومجرور متعلق بنائب (فدفعه) جار ومجرور متعلق بنائب أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (وتنصيه) الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب نفس توكيدل زيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو صررت بزيد نفسه وبالقوم كلهم واعرابه صررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بصررت نفس توكيدل زيد وتوكيد المجرور ومجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد بذلك توكيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكدي تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فا كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعامية لان اجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع منصوب من كان الناقصة رفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنات خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور ومجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل

أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لانه أقرب الى التناول وان كان النحاة تابعين للعرب اه قلبوا (قوله وهي النفس) وتجمع على أفعال كمين واعلم أن ألفاظ التوكيد اذا تكررت فهي للمتبوع وليس الثاني تأكيدا للتأكيد وأنه لا يجوز فيها القطع الى الرفع ولا الى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الجر بباء زائدة فتقول جاء زيد بنفسه وهد بعينها (قولا لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله الذات) أي لا الدم مثلا والا كانت بدل في نحو رأيت زيدا نفسه بمعنى دمه بدل بعض



من كل (قوله والمراد  
الخ) فان أريد بها  
للإبصار كانت بدلا  
(قوله الجزء) أى العين  
(قوله الكل) أى الذات  
(قوله اكنع) يجمع  
مذكرا بالواو أو بالياء  
مع النون ومؤثرا على  
كنع (قوله عوض عن  
التنوين) أى الذى منع  
من وجوده مانع (قوله  
من قولهم) أى مصدر  
قولهم (قوله اذا جمع)  
أى عند القائه على النار  
(قوله من البع) بسكون  
التاء (قوله ولما كانت  
الخ) جواب عن سبب  
تسميتها نوابح أجمع  
والله أعلم والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على  
مسيده وآله وسلم

(باب البدل)

المضاف اليه اسم مصدر  
بمعنى اسم المفعول ( قوله  
معناه لغة العوض )  
ومنه قوله تعالى عسى  
ونبأ أن يبدلنا خير منها  
( قوله فخرج بقولهم )  
أى النجاة فى تعريف  
البدل ( قوله بقية التوابع )  
يعنى النعت والتوكيد  
وعطف النسق وعطف  
البيان فانها مكملات  
للقصود ( قوله وقولهم )  
ما خرج عطف على قولهم

مرفوع بالضمة الظاهرة وتو نفس تؤكدن يد وتؤكد المرفوع مرفوع ونفس مضاف وإلهاء مضاف إليه مبنى  
على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العین معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع  
نحو جاء زيد عينه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعین تؤكدن يد وتؤكد المرفوع مرفوع  
وعین مضاف وإلهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والراء بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وإرادة  
الكل (وَكُلُّ) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم  
وأعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل تؤكد للقوم وتؤكد المرفوع مرفوع وكل مضاف وإلهاء مضاف  
إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وَأَجْمَعُ) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس  
والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع تؤكد القوم  
وتؤكد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وتوابع مضافو (أَجْمَعُ) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع  
له من الصرف العارية ووزن الفعل (وَهَيَّ) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل  
رفع (أَكْتَعُ) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع (وَأَبْغُ) الواو حرف عطف أبغ معطوف على أكتع  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (وَأَبْصَعُ) الواو حرف عطف أبصع معطوف على أكتع والمعطوف على  
المرفوع مرفوع يعني أن هذه الالفاظ الثلاثة هي أكتع وأبغ وأبصع يؤتى بها في التوكيد تابعة لأجمع نحو  
جاء القوم أجمعون أكتعون أبتعون أبصعون وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمعون تأكيد للقوم  
وتأكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذ كرسالم وأكتعون تؤكدان  
للقوم وتؤكد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذ كرسالم وأبتعون تؤكد  
ثالث للقوم وتؤكد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذ كرسالم وأبصعون  
تؤكد رابع للقوم وتؤكد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذ كرسالم والتون  
في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأكتع من قولهم نكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتاع  
وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا  
وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا  
بعداً جمع سميت توابع أجمع (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا  
تقديره أنت (قام) فعل ماض (زَيْدٌ) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نَفْسُهُ) تؤكدن يد وتؤكد المرفوع  
مرفوع ونفس مضاف وإلهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (وَرَأَيْتُ) الواو حرف عطف رأيت فعل  
وفاعل (القَوْمُ) مفعول بمنصوب (كُلُّهُمْ) تؤكد للقوم وتؤكد المنصوب منصوب وكل مضاف وإلهاء مضاف  
إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وَمَرَرْتُ) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بِالقَوْمِ) جار  
ومجرور متعلق بمَرَرْتُ (أَجْعِيْنِ) تؤكد للقوم وتؤكد المجرور مجرور وعلامة جر الباء نيابة عن الكسرة لأنه  
جمع مذ كرسالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

﴿بَابُ الْبَدَلِ﴾

(بَابُ) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينهما وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بـ التتابع وبـ بلا واسطة العطف فانهم ان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جازي بدبل عمرو ولكن بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جازي دأخوك

الاول ولاتي بالباء هنا ايضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مرتبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو فاختوك



(قوله اذ الخ) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الأفعال) نحو ومن يفعل ذلك بلقأنا ما يضاعفه العذاب والثالث بدل من الثاني (قوله واعتراض الأول الخ) قد يقال تقسمة على ما بعد الفاء بكونه ظرفا توسع فيه ولكونه ضمن معنى ماله الصدارة (قوله قد يقرن بالفاء) نحو فسيح بحمد ربك (قوله تبعه) أفرد الضمير لان العطف (٨٧) بار (قوله وهو) أي البدل من حيث هو (قوله أربعة

أقسام) جرى على أن الغلط يسمى ببدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في شرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالبدل بالثاني عين المراد بالاول والاضافة فيه وفي الاثنين بعده ببيان (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا أو مساويا أو أكثر نحو أكلت الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه اه أشموني وقوله قليلا الخ أي بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة لآبدل منه فقليل أبدا (قوله وبدل الاشتمال) هو أن يكون بين الال والثاني ارتباط بغير الكلية والجزئية (قوله وبدل الالاط) من انما في السبب للسبب (قوله ويقال له البدل المطابق) وهذا هو الاول لوقوعه في اسماء الله تعالى والكلية فيها محالة لانه ليس لها أجزاء نحو إلى صراط العزيز الحميد الله

فأخوك بدل من زيد و بدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المحي إليه دون لفظ زيد فإنه صار في بية الطرح والبدل كما يأتي في الاسماء كذلك يأتي في الأفعال كما أشار لذلك بقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقليل الجواب وقيل الشرط واعتراض الاول بان الجواب قد يقرن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعتراض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بان القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الاول وان كان الاول هو الأشهر فقول بعض المعر بين خافض للشرط منصوب بجوابه جرى على غير الأرجح (أبدل) فعل ماض مبنى للجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدل المقدر فهو في قوة جملة معطوف على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على ابدل اسم من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا المحل لها من الاعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجمع مضاف (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف (أقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف (الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بديل معطوف على بدل الاول و بدل مضاف (البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بديل معطوف على بدل الاول و بدل مضاف (الإشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بديل معطوف على بدل الاول أيضا و بدل المرفوع مرفوع و بدل مضاف (القليل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلثة) بدل بعض من كل و بدل المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل البعض من الكل (ونفيعني) الواو حرف عطف نفيع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد و بدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيد يشتمل على العلم وغيره اشتمالا معنويا لا كاشتمال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك انك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة

على قراءة جر الجلالة وقد ساء ابن مالك بذلك اه فليسوني (قوله المطابق) أي المساوي للبدل منه في المعنى (قوله لا كاشتمال الخ) أي لا يشترط حصول ذلك لأن ذلك يضر ولا يكتفي فان اشتمال الاول على الثاني اشتمال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبدل الفاعل



(قوله في الابتداء) أي أول الامر (قوله بالجنان) أي القلب (قوله فقوله الخ) من نبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الاول (قوله لان البدل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله (٨٨)

رب العالمين وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه وسلم  
(باب منصوبات  
الاسماء)

أي هذا باب في بيان  
ما يقع منصوباً بمها لفظاً  
أو تقديرًا أو محلاً وأما  
أخرها عن المرفوعات  
لان اعرابها اعراب  
الفضلة (قوله خمسة  
عشر) أي بعد الظرفين  
واحداً كخبر كان  
وأخواتها واسم ان  
وأخواتها وعد التوابع  
أربعة (قوله نحو رأيت  
زيداً) أي نحو زيدا  
من رأيت زيدا (قوله  
وهو) أي المبتدأ وقوله  
هي أي هذه للكلمة  
(قوله الى آل الموصولة  
الخ) والتقدير وهي  
الاسم الذي فعل به  
الفعل (قوله المطلق)  
أي غير المقيد بقولنا  
به أو معه أو لاجله (قوله  
والحال والتمييز) سيأتي  
معناها لغة واصطلاحاً  
(قوله والمستثنى) أي  
في بعض أحواله بان  
كان موجباناً أو منفياً  
تأما على أحد الوجهين  
كما سيأتي (قوله نافية

معطوفة على جملة أدت (فأبدلت) التاء حرف عطف ابدلت فعل وفاعل (زيداً) مفعول به والجملة معطوفة  
على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البداء و بدل النسيان  
و بدل الاضراب وقيل بدل البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال و بدل  
الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصوداً في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام و بدل الغلط  
فيما يقع باللسان و بدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر  
على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لان لفظ فرس قوله فغلطت  
فأبدلت زيدا منه اراد به الا بدال الأقوى وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق  
التركيب الا ان كان بدون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو  
ظاهر

### (باب منصوبات الأسماء)

باب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب و باب مضاف ومنصوبات مضاف اليه ومنعوتها مضاف والاسماء  
مضاف اليه (المنصوبات) مستنداً (خمس عشرة) خبر مبنى على الفتح في محل رفع (وهي) الواو والاستئناف  
هي ضمير منفصل مستند مبنى على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار  
ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى آل الموصولة بإيهم المفعول نحو رأيت زيدا و اعرابه رأيت فعل  
وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو وحرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه  
بالمفعول المطلق نحو ضربت ضرباً أو اعرابه ضربت فعل وفاعل وضرباً بمصدر منصوب بضربت وان شئت  
قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو وحرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف  
مضاف (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم و اعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على  
الظرفية صمت (وظرف) الواو وحرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (المكان)  
مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة و اعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية  
بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو وحرف عطف الحال  
معطوف على المفعول به نحو جاء زيداً كبا و اعرابه جاء فعل ماض وزيداً فاعل مرفوع ورا كبا حال من زيد  
منصوب بجاء (والتمييز) الواو وحرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفجرنا الأرض عيوناً و اعرابه  
الواو بحسب ما قبلها وفجرنا الأرض فعل وفاعل ومفعول وعيوناً تمييز من فجرنا (والمستثنى) الواو وحرف عطف  
المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا  
زيداً و اعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيداً منصوب على الاستثناء (واسم لا)  
الواو وحرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو  
لا عالم مذموم و اعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على الفتح في محل نصب مذموم  
خبرها مرفوع بالضم الظاهرة (والنأدي) الواو وحرف عطف المنادى معطوف على المنعول به مرفوع بضمه  
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو يا لطيف يا عباد و اعرابه يا حروف نداء لطيفاً منادى منه وب  
بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسيأتي لذلك ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو وحرف  
عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها)  
الواو وحرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف  
اليه مبنى على السكون في محل جر نحو كان زيداً قائماً و اعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر

زيد

للجنس) أي لصفته وحكمه واسناده النفي الى لا يحجز من الاسناد الى الآلة واحترز بذلك عن النافية للوحدة  
فإنها تعمل عمل ليس (قوله في محله) أي بابه والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم



زيد اسمها مرفوع بالضم الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (وَأَسْمُ إِنَّ) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضم واسم مضاف وان مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وَأَخَوَاتِهَا) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو ان زيدا قائم واعرابه ان حرف نوكيد ونصب نصب الاسم ورفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضم الظاهرة (وَالْمَفْعُولُ) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (مِنْ أَجْلِهِ) جار مجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر نحو قائم زيدا جلالا لعمر واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة اجلالا لمفعول لاجله متعلق بقام لعمر واجر مجرور متعلق باجلالا (وَالْمَفْعُولُ) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (مَعَهُ) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو والاعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (وَالْتَابِعُ) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (لِلْمَنْصُوبِ) جار مجرور متعلق بالتابع (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أَرْبَعَةٌ) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف و (أَشْيَاءٌ) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والماتع له من الصرف الف التانيث الممدودة (التَّتَعْتُ) بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت زيدا ونعت المنصوب منصوب (وَالْعَطْفُ) الواو حرف عطف العطف معطوف على التتبع والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمر او اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وَالْتَوْكِيدُ) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على التتبع والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيد او توكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وَالْبَدَلُ) الواو حرف عطف البدل معطوف على التتبع والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخاء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر \* ولما ذكرها على سبيل الاجال أخذت تكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

### باب المفعول به

(بَابُ) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المَفْعُولُ) مضاف اليه مجرور (به) جار مجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لفظة من وقع عليه الفعل حسيا كان للفعل أو معنوا بانحو صر من زيدا وتعلقت المسألة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وَهُوَ) بالواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (الْمَنْصُوبُ) نعت للاسم نعت المرفوع مرفوع (الَّذِي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع (قَعَّ) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة (به) جار مجرور متعلق بيضع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الْمَفْعُولُ) فاعل يقع مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة الذي وعاندها الهاء من به يعني أن المفعول به في اصطلاح السحاة هو الاسم الذي يقع عليه فعل

(قوله ولما ذكرها) أى  
النصوبات (قوله على  
سبيل الاجال) الاضافة  
بيان (قوله على ما لم  
يتقدم منها) أى وأما  
ما تقدم كالتوابع فلا  
يتكلم عليه نائيا  
باب المفعول به  
أى هذا باب الاسم  
المسمى بالمفعول به  
(قوله متعلق بالمفعول)  
أى على أنه نائب فاعله  
وهذا يحجب أصله وقد  
صار الآن علما للاسم  
المصطلح عليه ومثله  
المفعول له ومعناه  
قليوبى (قوله ضربت)  
الضرب امساس بعنف  
من جسم لجسم من  
الحيوان أو غيره نحو أن  
اصرب بعصاك الحجر اه  
قليوبى (قوله يقع  
عليه) أى على مدلوله



(قوله الفاعل) أي الفعل اللغوي الحاصل من الفاعل (قوله مفعول به) لأنه وقع على مساء الضرب (قوله لا بقدره) لأنه لا يدل على مساءه إلا بقدره (قوله أو غيبة) فيه أن الغيبة ليست الدالة وإنما الدال تقدم المرجع فلوقال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد عطف على الأضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أيا فاتها ز بعداً حرف (قوله والجملة) من الاجمال وهو الاجتماع لا به جمع فيه كلمة إلى أخرى (قوله في قولك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المتقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ) إعرابه الواو بحسب ما قبلها وما نافية وعليها متعلقة (٩٠) محذوف خبر مقدم والمصدر المنسبك من أن والفعل في قوله أن لا يجاوزنا الخ مبتدأ محذوف

الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيدا) ويركب الفرس (واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطية ركب الفرس فعل وفاعل ومفعول وجهه ركب الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل المثالين للإشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلاً كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من محل (ومضمّر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مساءه من غير توقف على قرينة والمضمر من الأضمار وهو الخفاء لخفاء دلالة على مساءه إلا بقدر ينة تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كاسبق إعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مساءه من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمّر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (قسمين) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك إذا لا يصح أن يقال ما رأيتك إلا واحتر زنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا إذا ما كنت جارتنا \* أن لا يجاورنا الأك ديار

فإن الكاف في الأك ضمير متصل وقد وقعت بعد الألف في حالة ضرورة الشعر إذا لوقيل الأنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لأن كسر اليت والمنفصل هو الذي يقع بعد الألف في الاختيار نحو ما رأيت الأياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (أنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنا عشر (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (وقولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مقول القول وإعرابه ضرب فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (ضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب

أي وما عدم مجاورة ديار غيرك لنا ضرر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام الانكاري مبتدأ وعليها متعلق بمحذوف خبره أي أي ضرر كائن علينا من عدم مجاورة غيرك لنا إذا كنت جارتنا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وجوابها محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكانت كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف إليه وأن حرف مصدرى ونصب واستقبال ولا نافية ويجاور فعل مضارع منصوب بان ونا مفعول مقدم والأداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبني على الكسر في محل نصب على الاستثناء

وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعله لا بمعنى غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف والفاعل في محل جر باضافتها إليها وقوله وما علينا ويرى بدله وما نبأ وإعرابه ما نافية ونبأ في فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الباء وفاعله مستتر وجوز بتقديره نحن وجواب إذا على هذه الرواية تقديره فأنبأ والمعنى لا نكثر ولا نعتي بعدم مجاورة أحد غيرك لأنك أنت المطاوعة وفيك الكفاية فإذا وجدت فلا تلتفت إلى سواك فتأمل (قوله الأنت) أي أو الأياك (قوله لا نكسر) أي اختل بسبب الزيادة (قوله وعشر الخ) وهو مبني على الفتح لا محل له لأنه غير مضاف إليه



والفاعل مستتر فيهما جواز تقديره هو (ضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به  
 مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو  
 (وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة  
 جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل  
 نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازاً فيهما تقديره هو فكل من البناء في ضربني وتلقى  
 ضرب بنا والكاف في ضربك وضرب بك وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد  
 الا في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم المخاطب في ضمائر المتصلة ومثل الضمير النائب بقوله (وضرب به) الواو  
 حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وههنا) الواو حرف عطف  
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب  
 فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية  
 (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع  
 الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون  
 علامة جمع النسوة والفاعل على الجميع ضمير مستتر جوازاً تقديره هو فالهاء في كل من ضرب به وضربها وضربهما  
 وضربهم وضربهن مبني على عدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وأشار الى أقسام الضمير  
 المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون للاستيفاء وعلى الأول تكون عاطفة لجملة  
 والمنفصل على جملة المنفصل والمنفصل مبتدأ مرفوع في الضميمة الظاهرة (انما عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف  
 نيابة عن الضمة لانه ملحق بالتثنية وعشر في مقابلة النون في انسان (نحو) خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو  
 ونحو مضافو (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر  
 (ايأى) مفعول المصدر أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لانا قول يعمل في  
 المفرد الذي في مد لفظه كما هنا فان المقصود من ايأى وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه فيما بعد قصد  
 للاختصار والافال اصل ما كرمت الاياى واعرابه ماناقية وأ كرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النبي ايا  
 مفعول به لا كرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم (وايأنا) الواو حرف عطف  
 ايا ما معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياأنا واعرابه ماناقية وأ كرمت  
 فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النبي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وا حرف دال على التكلم ومعه  
 غيره والمعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب  
 والاصل ما كرمت الاياك واعرابه ماناقية وأ كرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النبي ايا مفعول به مبني  
 على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب الذكر (واياك) اعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف  
 فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبني على السكون  
 في محل نصب والاصل ما كرمت الاياكم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم  
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبني على  
 السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياكم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع  
 الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل  
 ما كرمت الاياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم  
 والمخاطب به مفرد أو مثنى ومجموعاً عند كراؤه وشافى الضمير المنفصل فايأى الجمع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في  
 الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفرداً أو مثنى ومجموعاً عند كراؤه وشافى بقوله (واياه) الواو حرف

(قوله والافال اصل الخ)  
 أى ولا نقل انه حذف  
 الخ فلا يصح لان الاصل  
 أى قبل الحذف  
 ما كرمت الخ (قوله  
 ما كرمت الاياى)  
 بفتح ناء كرمت فيه  
 وفيما بعده فقط وتضم  
 فى الباقي (قوله  
 لا يجاب) أى اثبات



(97)

اعلم ان اسم

صرفو عامتلا محوضر يك

﴿بَابُ الْمَصْدَرِ﴾

صرب أليم وحيث لا يسمى بذلك فالمصدر أعظم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي مجتمعان في فرحت  
فرحا ونفرد المصدر في نحو يعجبني انطلاقك ويعبرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الأول نائب عن المطلق وليس  
نفسه وهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصله ظرف) الإضافة يمانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لأنه الأكثر

على

صرب اليم وجبت لا يسمى بذلك فالصدر أعم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي يجتمعان في فرحت

فراحو بفرد المصدر في نحو يعجبني انطلاؤك ويعبر المفعول المطلق في نحو حضرت سوطا وسوطا على الاول نائب عن المطلق وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصله ظرف) الاضافة يمانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لانه الأكثر

1



(قوله فيه ما تقدم) أي من الأعراب (قوله قصد لفظه) وحيد فقوله جلست فعل الخ بالنظر للأصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث (٩٣) ملاصقة اليتين للقر فلا يخالف

ما قيل إن القعود عن  
الاضطجاع والجلوس  
عن القيام وعكسه اه  
قيلوني (قوله كذلك)  
أي بمعنى واحد (قوله  
وهذا التقسيم) أي  
تقسيم المصدر إلى لفظي  
ومعنوي (قوله فانه)  
أي المهدر وقوله عنده  
أي القائل بضمهما بفعل  
مقدر من لفظهما والله  
أعلم والحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
باب ظرف الزمان  
وظرف المكان  
الظرف لغة الوعاء وسميا  
بذلك لشبههما به كما أشار  
له الشارح بقوله الآتي  
يعني أن الظرف الخ  
وإنما جمعها المصنف  
في باب واحد لتشابههما  
وتقارب احكامهما  
وأفرد كلا بتعريف  
يخصه لئلا يشبه أحدهما  
بالآخر على المبتدئ  
فتأمل (قوله اسم الزمان)  
أي الاسم الدال عليه  
فلاضافة من إضافة  
الدال للدلول (قوله  
بتقدير) أي ملاحظة  
معناها وهو الظرفية  
(قوله في محل جر) فيه

على الصم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و(فعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
وعمل مضاف وإليه مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط  
هو مبتدأ و(لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم  
(قتله) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة  
لوالى أربع متحركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع وإليه مفعول به في  
محل نصب و(قتلا) منصوب على المصدرية (وإن) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم (وافق) فعل  
ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب  
وعلاصة نصبه فحة مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و(فعله) مضاف إليه وفعل مضاف  
والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه  
وافق ودون مضاف و(لفظه) مضاف إليه ولفظ مضاف وإليه مضاف مبنى على الكسر في محل جر  
(فهو) التاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و(معنوي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب  
الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو  
مضاف وما بعده مضاف إليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و(قعوداً) مصدر منصوب على  
المصدرية بجلست و(وقفت) فعل وفاعل و(وقوفاً) مصدر منصوب على المصدرية بجلست يعني إن المصدر يسمى  
لفظياً إن وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الأصول كما في قتل من قتلته قتلان حروف المصدر هي  
بعينها حروف الفعل الآن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويان وافق معناه دون لفظه  
كما في قعودا من جلست قعودا إن الجلوس والقعود بمعنى واحد وكما في وقوفا من قعودا إن القيام والوقوف  
كذلك وهذا التقسيم إنما يأتي على مذهب المازني القائل إن قعودا في الأول منصوب بجلست ووقوفا  
منصوب بجلست خلافاً لمن يقول إنهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفاً فانه  
عنده لفظي لا غير

باب ظرف الزمان وظرف المكان

(باب) فيه ما تقدم و(باب مضاف) (ظرف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و(الزمان)  
مضاف إليه و(ظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في  
آخره وظرف مضاف و(المكان) مضاف إليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و(الزمان) مضاف إليه  
(هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر لمبتدأ  
الأول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و(الزمان) مضاف إليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير)  
جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و(في) مضاف إليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي  
وذلك نحو وأعرابه كما تقدم ونحو مضاف و(اليوم) وما عطف عليه مضاف إليه في محل جر ونصبه محاكاة  
لصورته مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالإضافة وبوما  
في النكرة وأعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية  
الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طالع الفجر إلى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد  
قولين في اللغة وقيل من طالع الشمس إلى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم  
والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أو ليلة الجمعة أولية وأعرابه  
على وزن ما قبله واليلة من غروب الشمس إلى طالع الفجر أو إلى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية

أنه مجرور بكسرة مقدر منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مبني على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى  
فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله إلى غروب الشمس) أي إلى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لأهل اللغة  
(قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الأولى حذفه وقد علمت الأعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة نيابة



عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنو ين) أي تنو بن التكبر (قوله بغير تنو ين) والله شئت ذكرك المضاف اليه حيثئذ  
بحوازورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طالع الفجر الخ) أي على الخلاف السابق (قوله والعدل) أي عن المعرف بالأم والمضاف كافي  
الاشموني (قوله أوسحر يوم الجمعة) أي سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أي اسم له (قوله قبيل) تصغير قبل وهو اسم  
للمن الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لان قبل يطلق على الزمان التسع (قوله اسم لليوم الذي بعد يومك الخ) أي اسم لليوم الذي  
انصل به يومك الذي أنت فيه (٩٤) فالاولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتنو ين) أي وعنده فهو كغدوة كافي

النبشني (قوله ثلث الليل  
الاول) أي من بعد  
العشاء أو من قبل وقتها  
اه قلبوني (قوله  
ومبني الاوراد) أي التي  
تقال في المساء وقوله على  
ذلك أي على كون أوله  
الزوال فن قرأ تبارك  
مثلا بعد الظهر صدق  
عليه أنه قرأها في المساء  
فتأمل (قوله والابد  
الزمان الخ) أي اسم له  
وفس (قوله والحسين  
الزمان المبهم) أي اسم  
لوقت مبهم غير مقدر  
فيقع على كل زمان  
وهذا محسب اصله وقد  
براهه معين نحو قوله  
نعالي هل أتى على الانسان  
حين من الدهر فالحين  
فيه أربعون عاما اه  
قلوبني (قوله المبهمة)  
أي التي ليس لها حد  
محصرها (قوله نحو  
وقت الخ) أي لحظة  
ودهر (قوله والمختصة)  
بالجر عطف على المبهمة  
أي التي لها حد محصرها  
(قوله وضحوة) هي

والثابت فعلى الاول نقول أن ورك غدوة بالتنو ين أي غدوة أي يوم كان واعرابه أن ورك فعل مضارع مرفوع  
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب  
وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني فهو أن ورك غدوة بغير تنو ين أي غدوة يوم معين  
والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أي من وقتها إلى طالع الشمس (ونكرة) بالتنو ين وعنده كما تقدم  
نقول أن ورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة واعرابه على وزان ما قبله والبكرة أول النهار من طالع الفجر  
أو من طالع الشمس (وسحرا) بالصرف وعنده العافية والعدل تقول أجبنيك سحرا أو سحر يوم الجمعة أو  
سحرا واعرابه على وزان ما قبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) بالتنو ين تقول أجبنيك غدا  
واعرابه أجبنيك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره  
والغدا اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وعتمة) بالتنو ين تقول آتيك عتمة واعرابه فعل وفاعل  
ومفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعتمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة  
والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصبح  
من أول نصف الليل الأخير إلى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال إلى آخر  
نصف الليل الاول ومبني الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لا أكلم زيدا أبدا واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع  
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوب تقديره أنا وفي مفعول به منصوب وعلامة  
نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لا نهاية له (وأمدًا) المثال  
والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحيثا) تقول قرأت حينًا واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيثا  
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان  
المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوة أي أجبنيك ضحى فضحى  
منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين منع من ظهورها  
التعذر واعلم أن ناصب هذه الظرف وما يذ كر معها من فعل أو شبهه ولم يذ كر المصنف قصدا للاختصار  
وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبه فعل ماض مبني على  
الفتح وذلك إذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب  
(وظرف المكان وهو اسم المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب  
ضمير منون محاذ لوقوعه مضاف مع عامله ولو ذكر وإن كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ واعرابه  
جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكاني وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام  
مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف)  
واعرابه ما تقدم بعينه وخلف صدق قدم (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى الخلف (وفوق ونحت) متفان لان

أول النهار وبعقبها الضحى كافي القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضحى يضم ففتح تحرك الباء وانفتح (وعند)  
ما قبلها فابت الالف صار ضحا فحذفت الالف لتحلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول  
نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذ كر) أي الناصب (قوله وما الواو حرف عطف الخ) الاولى تقديم الاعراب على قوله من أسماء  
الزمان الخ ثم يقول يعنى أن ما أشبه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها  
اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست  
وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله ونحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متفان لان) لاق فوق اسم لا كان العالى



وتحت السافل (قوله وعند) مثلث العين نحو جلست عند زيد أي قريب منه (قوله ومع) يفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحبه له وهو معطوف على أمام مجرور ركسرة مقدرة منع منها الحكاية والازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنيّة عليه في محل جزائي (قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره نياية عن الكسرة لانه التانيث الممدودة ومحركة فتأمل (قوله أي مقابلة) أي مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهملة (قوله وتلقاه) بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أي في المكان الذي على جهة يمينه وهذا مبني على عدم حده بشئ معين كذراع وكذا يقال في بقية أسماء الجهات كافي التصريح (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله ويريد) نحو سرت يريد وهو أربعة فراسخ وإسمائه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت (٩٥) فرسخا وهو ثلاثة أميال

(قوله وميل) نحو سرت ميلا قيل هو ألف ذراع وصحح بعض فقهاءنا لانه ثلاثة آلاف ذراع وخمسة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وان تعين بالاضافة لكنه غير محدد وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو فعلت مقعد زيد (قوله ومرعى) نحو رميت رمي زيد (قوله ومسعى) نحو سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو سجدت مسجدا زيد أي مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعى) أي مكان السجود وهو حينئذ مفتوح الجيم وقوله لا العرفى أي وهو البنيان

(وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابلة فازاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريب منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاه) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (ونم) بفتح المثناة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست نم أي في المكان البعيد فتم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (ومما أشبه ذلك) من أسماء المكان المبهمة نحو يمين وشمال ويريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفى واعرابه على وزان ما قبله الا ان مرعى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الالف للتعذر يعني أن الظرف المسمى مفعولا فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامه الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامه الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجالس الواقع في المكان العالي وقولى على معنى في أولى من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان لا لا تقدر معه في كمند

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المقصور) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (ريد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركب الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مُسرجا) حال من الفرس

للعالم ويكون مكسور الجيم وهو ما شئت وحدث جعلت على الارض مسجدا من هذا على التنبيه ذكره السيد البليدي (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل ينفع أخر عنه والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة التي هي في حكم الاسم المرفوع في محل جر باضافة يوم اليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الحال) يثنى الحال لغة على الوقت الذي أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر ويذكر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤتى لكن الأرجح في الاول التدكير بان يقال حال بلقاء وفي غيره للتأنيث كما في المسبان واصطلاحا ما ذكره المصنف وأصله حول ذلت الواو والفالتحر كهاوا فتناح ما قبلها (قوله المفسر) أي المبين (قوله لما انهم) أي خفي واستتر أي لما لم يعلم (قوله من الهيات) أي الصفات اللاحقة للذوات العاقلة وغيرها فالمقصود من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع الفعل



(قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله فهي محتملة كإسياني فتأله هذا كقوله تعالى قاتلوا المشركين كافة (قوله فيشمل الجلة) أي كالمثال الأول وقوله والظرف أي كالمثال الثاني (قوله الفضلة الخ) مرتبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقدير) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلا) أي إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بعلى) أي زوجي (قوله شيئا) أي كبير في السن (قوله لأنه في معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعلى لا يلد حال كونه شيئا أي عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف (٩٦) على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابهة في العمل وقوله من اسم الفاعل

هو وما عطف عليه بيان  
لشبه واسم الفاعل هو  
ما اشتق من مصدر  
للدلالة على من قام به  
الفعل من غير ثبات  
(قوله ويرا كب خبر)  
وفاعله مستتر تقديره أنا  
(قوله واسم المفعول)  
هو ما اشتق من مصدر  
للدلالة على الذي وقع  
عليه الفعل (قوله والمصدر)  
عطف على اسم الفاعل  
كقوله بعد واسم المصدر  
وأفعل التفضيل  
والظرف والصفة المشبهة  
(قوله حال منه) أي من  
المضاف إليه وهو الكاف  
(قوله لوجود شرطه)  
أي وهي كون المضاف  
مما يصح عمله في الحال  
وهو وضوء لأنه اسم  
مصدر كالعلمت (قوله  
وأفعل التفضيل) أي  
اللفظ الذي على وزن  
أفعل الدال على الزيادة  
على الأصل فأصل التفع  
في المثال موجود في زيد  
وعمر ولكن زاد زيد

منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحرركات فيها هو كالكمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف إليه و (راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ومما شبه ذلك) من أمثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني أن الحال الاصطلاحية هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجلة والظرف فإن قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقدار الطلوع الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك كائن عندك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيئا فناسب الحال اسم الإشارة لأنه في معنى أشير واعرابه الهاء للتفنية وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعلى مضاف و ياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وشيئا حال من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب القرس مسرجا فأنابت أمبني على السكون في محل رفع وراكب خبر مرفوع والقرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناسب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو القرس مركوب مسرجا فالقرس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناسب الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبتني ضربك زيدا مكتوبا فاعجب فعل ماض مبني على الفتح والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فناسب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني وضوءك جالسا فاعجب فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضوء فاعل مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناسب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد منفردا أنفع من عمر ومعانا فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً من عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعانا حال من عمر وفناسب الحال في الأول والثاني أنفع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيح حافظ زيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا

على عمر وفيه (قوله وعندك خبره) هذا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والالفاظ عند منصوب بالفتحة حال الظاهرة مضاف للكاف متعلق بحذف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذي يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبني على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة متعلقه (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدى لواحد ووجه الشبه أنها صفة قائمة بالفاعل ونثني وتجمع وتذكروث ولم تكن إياه لكونه دالا على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى الملم بالفرن (قوله حسن) بالتنوين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) إنما كان شبيهة به لأن الفعل وهو حسن



قاصر فكذلك انقصر منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من قسمة التعريف بقوى بعض النسخ المبين وهو أولى (قوله محسوسة) بالنسبة على انه خبر لكان المحذوف وقع اسمها أي تحس بأحدى الحواس كالنصر (قوله فشم الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة) لوقال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى (قوله كائن أي الإشارة إلى ذلك) أي في شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله غير معهود الخ) أي والمعهود أسنهم فالصواب التمييز به (قوله كالشال الأول) أي في المصنف وهو جاز يزيدراكبا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعض المضاف إليه كافي أي يجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف إليه كافي أن انبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر المسمى في إليه مرجعكم جميعا (قوله للاستفهام الانكارى) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ما تلاحن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة (٩٧) أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ

الحال منه فناسب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا فشم الخ هو الحق مصدقا وماتز يد مسما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه ككائن أي الإشارة إلى ذلك وقوله لما بينهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما بينهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى ان الحال يأتي من الفاعل نضا كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو أي يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فاهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحدهما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب ويا كل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره وهو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأحى مضاف إليه وأحى مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ المضاف إليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن انبع ملة إبراهيم خنيفان مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوza تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وخنيفان حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وجميعا حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فمبتدأ والخبر خبره ومصدق حال منه ولا يجيء الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال إلا نكرة) الواو للاستئناف لأنافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الآ) حرف إيجاب أي أثبت بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و(تمام) مضاف إليه وتمام مضاف (الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها المعرفة) وأعرابه كاتقدم يعني ان الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعلالتوهم انها تعبت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أي متربين وأرسلها العراك أي معتركة وجاءز بدو حده أي منفردا وجاءز الجمل الغفير أي جميعا ولا تكون إلا بعد تمام الكلام لأنها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل

حال منه فناسب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا فشم الخ هو الحق مصدقا وماتز يد مسما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه ككائن أي الإشارة إلى ذلك وقوله لما بينهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما بينهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى ان الحال يأتي من الفاعل نضا كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو أي يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فاهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحدهما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب ويا كل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره وهو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأحى مضاف إليه وأحى مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ المضاف إليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن انبع ملة إبراهيم خنيفان مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوza تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وخنيفان حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وجميعا حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فمبتدأ والخبر خبره ومصدق حال منه ولا يجيء الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال إلا نكرة) الواو للاستئناف لأنافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الآ) حرف إيجاب أي أثبت بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و(تمام) مضاف إليه وتمام مضاف (الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها المعرفة) وأعرابه كاتقدم يعني ان الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعلالتوهم انها تعبت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أي متربين وأرسلها العراك أي معتركة وجاءز بدو حده أي منفردا وجاءز الجمل الغفير أي جميعا ولا تكون إلا بعد تمام الكلام لأنها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل

(١٣ - كفرادى) سيبويه يجيئ منه وفي مجيئها من اسم كان نحو كان زيد قائما با كباخلاف (قوله ولا يكون الحال الانكارة) لان المقصود بيان اهتبه وهو حاصل بها فلا حاجة للتعريف لانه قدر رائد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا الرابك لتوهم أن الرابك نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاءز بدو حده فيحصل التوهم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أي الأبل إلى الماعوق وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كما في الصحاح \* فأرسلها العراك ولم يدها \* ولم يشفق على نقص الدخال \* ومعنى لم يدها لم يعمها عن ذلك والنقص التسكدر ورتب عليه هنا عدم تمام الشرب والله دخال زدحام (قوله أي معتركة) أي مزدحمة الأولى معاركة لأنه اسم فاعل العراك كما قال ابن الخطاز انتهى صان (قوله وجاءز الخ) الواو حرف عطف وجاءز فعل ماض والواو فاعل والجمل حال والغفير صفة والجمل معناه الجماعة وهو من الجمل بمعنى الكثرة والغفير من الغفر يعني السراى جاء الجماعة



الساترون لكثرهم وجه الارض والتد كبر في الغفير باعتبار الجمع انتهى صيان ( قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عين ) أي لم نخلق ما ذكره عينا بل بحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا ووحداً ننبتنا ( قوله الشاعر ) أي عدى النفساني ( قوله انما الميث الخ ) في البيت لا يدح الاستغناء عن الحال بما قبلها اعني انما الميث من يعيش وقبل هذا البيت ليس من مات فاستراح بيت \* انما الميث ميت الاحياء والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ما عدا ميت الاحياء وهما الفتان كما في حواشي القطر لبعضهم فاقهم ( قوله كئيبا ) أي حزينا ( قوله كاسفا باله ) أي سينا حاله ( قوله قليل الرجاء ) أي غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا قيل ولا يظهر الا على رواية الرجاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الامل فالعنى قليل الامل ( قوله اذا كان لها صدر الكلام ) أي لكونها اسم استفهام كما في مثاله ( قوله كيف ) أي في أي حال ( ٩٨ ) لاعلى أي حال لان الحال على معنى في ( قوله سماعا ) أي من العرب في حفظ ولا يقاس عليه ( قوله وراه ) أي

النبي ﷺ ( قوله أو قياسا ) عطف على سماعا ( قوله من تقدم الخ ) بيان للسوغ وهو معنى المجوز ( قوله لمية الخ ) تمامه \* بلو ح كانه خلل \* وهذا البيت قلة كثير عزة ومية علم امرأة والموحش الفقر الذي لا ينس به والطلل بفتح الطاء المهملة هو ما شخص وارفع من آثار الديار وبلو ح معناه يامع وخال بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر ها أيضا وهي بطانة يغشى بها أجفان السيوف منقوشة بالذهب وبلو ح فعل مضارع وقاعله ضمير تطل وخلل خبر كان والهاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شيء مرتفع من آثار دارها لا ينس

فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عين فإنا فاعله وحل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونافاعل مبني على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر

انما الميث من يعيش كئيبا \* كاسفا باله قليل الرجاء

انما أداة حصر ملغاة لا عمل لها الميث مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وقاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض زيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد كبا فرا كبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلي وراة رجال قياما فصيلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وراه ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وراه مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وراه فاعل وقيام حال منه أو قياسا لوجود السوغ من تقدم الحال على النكرة نحو \* لمية موحسا تطل \* فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جر الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العامة والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وتطل مبتدأ مؤخر وموحسا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له \* في فلك ما خفي اليم مشحونا

بها يامع كانه بطانة غشى بها أجفان سيوف والله أعلم ( قوله حال منه ) أي من تطل أي وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله وعاش الضمير حال امن الضمير في الخبر أي تطل مستقر لمية موحسا ليكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم محي الحال من المبتدأ ( قوله أو تخصيص الخ ) عطف على تقدم ( قوله نجيت الخ ) معناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله رب لا تنزلني على الارض الآفة في سفينة شاقة للبحر سيرا مع صوت مملوءة بما أمرته بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام الا تسنين يدعوهم للإيمان بآيات وعلامات مظاهرة لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة ميمنة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة موضحه والسييفة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشر ليال مطت من رجب وخر وجه منها كان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على الجودي من الموصل كما هو معلوم لمن له اللام ومعرفة بالتفسير واخره نجيت فعل وفاعل يارب بحر فنداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهي



مضاف اليها ونوحا مفعول به لثبوت والمتعلق محذوف أى من الفرق في الطوفان واستجبت الواو للعطف وما بعده فاعل  
 وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أى استجبت له دعاءه على قومه وفي ذلك بضمين للضرورة متعلق بنجبت وانما كانت الحركة  
 الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفلك مجاهد للفرد والجمع وتقدر حركات الجمع أنها غير حركة المفرد وما خوصفة لفلك وفي البسم  
 متعلق به ومشحونا حال من فلك وعاش الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح ويدعو فعل مضارع  
 مرفوع بضمه مقدر على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقه  
 أى قومه للإيمان و بآيات متعلقة يدعو ومدينة صفة آيات وفي قومه متعلق بعاش والهاء مضاف اليه والفاء مفعول عاش وعام مضاف اليه  
 وغير منصوب على الحالية وخسب مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فنسحو نالح)  
 ويحتمل أنه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حيثئذ (قوله بالوصف بعده) أى وهو ماخر (قوله أو بالاصافة) معطوف على قوله بالوصف  
 (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أى خلق الله في الارض الراسى أى الجبال الثوابت وأكثر المياه والزروع ونحوها وقدر فيها أقوات  
 الناس والبهائم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أى لا ترى يد ساعة ولا نقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أى هذا جواب للسائلين أى عن مد  
 خلق الارض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النهي الخ) بيان للنهي (قوله والاستفهام) لم يقله  
 الشارح ومثله قول الشاعر يا صاح هل حم عيش باقيا فتري \* لنفسك العذر في إعادها الأملأ وحى معنى قير وباقيا حال من  
 من عيش بمعنى حياة والمسيح تقدم الاستفهام وهو انكارى وقوله قيرى منصوب (٩٩) بان مصرة بعدفاء السببية ولنفسك

متعلق بمحذوف مفعول  
 ثمن لرى مقدم والعند  
 مفعول أول والابعد  
 مصدر أبعد والاملا  
 مفعوله والالف للإطلاق  
 والمعنى يصاحي اذا  
 علمت عدم بقاء العيش  
 فلا تبعه الامل (قوله  
 ما حم الخ) - منه لم  
 يجعل الله مرض حليم  
 يحفظ الانسان من الموت

وعاش يدعو بآيات مدينة \* في قومه ألف عام غير حسينا  
 فسحو نالح من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالاصافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء  
 حال من أربعة المخصص باضافته الى أيام أو وقوعها بعد نفي أو شبهه من النهي والاستفهام مثال النفي قوله  
 ما حم من موت حتى واقيا \* ولا ترى من أحد باقيا  
 فواقيا حال من حتى المسبوق بالنفي وواقيا حال من أحد كذلك ومثال النهي  
 \* لا يبلغ امرى مستهلا \* فستسهل حال من امرى الأول المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في  
 الحال أن تكون مشتقة كرا كيا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتقول به نحو قوله تعالى فانفروا  
 ثبت أى متفرقين الفاء بحسب، اقبلها وانفروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبت حال من  
 الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كقضى قوله تعالى هو الحق مصفا فصدق ما لازم للحق وقوله خلق  
 الله الزرافة يديها أطول من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب بوعلامه  
 نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مثنى وأطول حال من يدي الزرافة والطول لازم لها

ولم نعلم أحد باقيا على وجه الارض لان كل من عليها فان واعرابه مانافية وحى فعل ماض مبني للجھول وأصله حم حذف حركة الميم  
 الاولى فسكنت وأدغمت فيها بعد هاو من موت متعلق بواقيا وحى نائب فاعل حم مرفوع بضمه مقدر على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين  
 اذا أصله حتى تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظا حال من حتى ولا الواو للعطف ولانافية وتري فعل مضارع وفاعله مستتر  
 وجو بالتقدير أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهور والفتحة حرف الجر الزائد وواقيا مفعوله الثاني هذا اذا كانت ترى علمية  
 والاف باقيا حال من أحد ففيه الشاهد ايضا كقضى الشارح (قوله من حتى) وهو نكرة (قوله بالنفي) أى وهو ما (قوله كذلك) أى لانه يمثل حتى  
 في السبق بالنفي (قوله لا يبلغ) لانه نافية ويغ مجزوم بها علامة جزمه حذف الياء واما وفاعله (قوله على امرى) متعلق ببيع والنبي تعدي  
 الحدود والشرعية (قوله مستهلا) أى مستخفا ومستحقرا المبني عليه (قوله حال من الواو) وهو منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه  
 جمع مؤنث سالم مفردة ثبة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون منتقلة) أى مغارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله  
 الزرافة) بفتح الزاى وضمها قبل وهى مسماة باسم الجماعة لانها في صورة جماعة من الحيوان ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأى  
 كرا أس البيل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد الغر وفوائها وأظلافها كالبقروذنها كذنب الظبي ليس لها ركب في رجليها بل في يديها  
 فقط وانما جعل الله يديها أطول لتمكين حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زيادة على المعتاد من زرف في الكلام وازاد  
 وجعها زرافا انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل بقصر (قوله من رجليها) من حرف جر ورجلى مجرور عن علامة جر الياء نيابة  
 عن الكسرة والهاء مضاف اليه (قوله لازم لها) أى للدين والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم



هولعة فصل الشيء عن غيره قال تعالى وامتنار واليوم بها المحرمون أي انفصلوا من المؤمنين ويقال له تميز وتبين وسير وتفسير ومفسر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله انهم) صوابه استيهم كما تقدم (قوله والألن) وأعماله يذكروه المصنف استغناء عنه بأمثله ففيه اكتفاء (١٥٠) (قوله نصب) أي تحدر (قوله تنقأ) أي تشق (قوله وطاب) أي بسط وانشرح (قوله

تمييز) أي تبين وقوله لا بهام أي خفاء (قوله حذف المضاف) أي عرق وشحم ونفس (قوله في النسبة) أي في السند إليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد وسوعاً وتمكناً وثباتاً فيها لأن الله جبل النفوس على التشوق إلى ظهور ما خفي عليها (قوله الأول) أي تمييز الذوات (قوله غلاماً تميز) أي تفسير للخفاء الحاصل في عشرين (قوله ومنه) أي من تمييز الذوات (قوله المقادير) هو كالوزن (قوله كرطل الخ) أي كقولك عندي رطل زيتا وقس (قوله وقنيز) هو ثمانية مكايك والمكوك مكيال يسع صاعاً ومن الأرض ما توار بعون ذراعاً وليس مرادها هنا وجهه أفقزة وقفزان اه صبان (قوله فيه) أي فيها ذكر وقوله المقادير أي الرطل والقفيز والشبر (قوله في النسبة) أي نسبة للتفجير

(باب التمييز)

(بَابُ تَقْدِيمِ أَعْرَابِهِ وَبَابُ مَضَافٍ وَالتَّمْيِيزُ) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الإسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول (المنصوب المقيس) صفتان للاسم (يا) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائداً على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما يعني أن التمييز هو الاسم الصحيح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما يأتي المبين لما خفي من الذوات والنسب وقد أشار للثاني بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (نصب) فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع (عرقاً) تمييز منصوب (ونقأ بكر) فعل وفاعل (شحمًا) تمييز منصوب (وطلب محمد) فعل وفاعل و (نفساً) تمييز منصوب فعر فاشحموا ونفساً تمييز لا بهام نسبة التصيب إلى زيد ونسبة التفقؤ إلى بكر ونسبة الطيب إلى محمد دخول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد ونقأ شحم بكر وطابت نفس محمد حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارفع ارتفاعه وحول الاسناد من الأول إلى الثاني فحصل إبهام في النسبة فإن في اسناد الطيب اجالا لا احتمال أن يكون من جهة الأصل أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجال والإبهام والحكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجال أوقع في النفس وناسب التمييز في هذه الأمثلة الثلاثة الفعل وأشار إلى الأول بقوله (واشترت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لا نملحق بجمع المذكر السالم (غلاماً) تمييز منصوب (وملكك) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب بعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (نعجة) تمييز منصوب فغلاماً ونعجة تمييز منصوب مبين لا بهام ذات عشرين وتسعين لأن أسماء العدد مهمة لصلاحيتها لكل معدود وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بنسار يان زيد في طلبه ما بعده وان كان جامداً ومنه تمييز المقادير كرطل زيتا وقنيز براوشبر وأضاف نصب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى وخزنا الأرض عيوناً فخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخوه منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض له دفع التباس الفاعل بالمفعول وناسمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل والأرض مفعول به منصوب بالفتحة وعبوناً تمييز منصوب محمول عن المفعول المضاف مبين لا بهام نسبة التفجير والأصل فجرنا عيون الأرض حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبا به حصل إبهام في النسبة فجئنا بالمحذوف وجعل تمييزاً من المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالاً فأنابتنا أصبى على السكون في محل رفع وأكثرخبر ومنك جار ومجرور متعلق بالفعل التفصيل وبما لا يميز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الأكثرية والأصل مالى أكثر من مالك حذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وانفصل فحصل إبهام في النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تمييزاً (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (أكرم) خبر (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم (أبا) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الأكثرية والأصل أبوزيد أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل و (وجهاً) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الاجلية والأصل وجهه أجل منك ففعل فيه ما تقدم وناسب التمييز في هذه الأمثلة الثلاثة الوصف أو غير محمول عن شيء محوثة دره فارسا

(قوله بالمحذوف) أي عبون (قوله وعن المبتدأ) عطوف على قوله عن المفعول (قوله ففعل فيه ما تقدم) أي من حذف (قوله المضاف الخ) (قوله الثلاثة) أي بصم الألف في المصنف (قوله الوصف) أي أكرم وأجل (قوله دره فارسا) يقال درالبن بدر درا ودرورا كثر ويسمى اللبن نفسه درا والأقرب أن المراد هنا اللبن الذي أرضعه من ثدى أمه وأضيف إلى الله تعالى تشريفاً يعني أن اللبن الذي تغدى بهما بلقي أن يضاف وينسب إلى الله لشرفه وعظمه حيث كان غذاء هذا الرجل الكامل الفرو وسنة المقصود والتعجب كأنه قيل



ما أفرس هذا الرجل اه صيان (قوله والجملة) أي جملة تدره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لان معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل تدره فارسا في عدم التجول عن شيء (قوله مع نظيره) أي وهو تصيبز يدعرقا وما بعده من المثاليين (قوله نحو قوله الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسية (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب ان يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح واما قوله وما رعويت الخ وقوله أنهم جريلي الخ فالتقديم فيهما للضرورة كافي للمعنى وغيره (قوله وما رعويت الخ) مصدره \* ضيعت خزمي في ابعادي الاملا \* واعرابه ضيعت فعل وفاعل وخزمي أي اتقاني للرأي وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادي متعلق بضيعت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله وألقه للاطلاق وما الواو للعطف على ضيعت وما نافية وارعويت أي رجعت فعل وفاعل وشيبا الواو للحال من فاعل ارعويت وشيبا تمييز مقدم على عامله المتصرف فهو اشتعل مبين لاجال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسي مستد أو مضاف اليه وجملة اشتعلا أي انتشر من الفعل والماعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ والفاء للانطلاق ومعناه ضيعت اتقاني للرأي وحسن التدبير بسبب اني أملت ألا ما بعيد ولم ارجع عن ذلك والحال ان الشيب قد انشرف في رأسي والله اعلم (١٠١) (قوله ومنه) أي من التقديم على العامل لتصرفه

(قوله أنهم جريلي الخ)  
اعرابه الهجزة للاستفهام  
الانكارى ونهجر فعل  
مضارع وليلى ويروي  
سالمى فاعل وهو اسم  
امرأة وبالفراق متعلق  
بتهجر وحبيها مفعول  
ومضاف اليه وما الواو  
للحال من سالمى وما  
نافية وكان فعل ماض  
وهوزائد ونفسا تمييز  
مبين لاجال نسبة  
الطيب لضمير ليلى  
وبالفراق متعلق بتطيب  
بوتطيب فعل مضارع  
وفاعله ضمير النفس  
ومعناه لا يفتني لليلى

فنته جار ومجرور خبر مقدم ومبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محمول مبين لاجهام نسبة التعجب والجملة خبر في معنى الانشاء ومثله امتلا الاناء ماء فاء تمييز منصوب غير محمول مبين لاجهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الدوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر التظهير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر واسم ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لا عمل لهاو (نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكسرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة ال لكن يحالها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لته دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو \* وما رعويت وشيبا رأسي اشتعلا \* فنيبا تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله أنهم جريلي بالفراق حبيها \* وما كان نفسا بالفراق تطيب فنفسا تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا أو يؤول قوله

ولقد علمت بان دين محمد \* من خير أديان البرية دينا  
ولا يتقدم على غير ذلك كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه نظيره ما تقدم في الخال  
﴿بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ﴾

(بَابُ) تقدم اعرابه وباب مضاف والاستثناء مضاف اليه محرر وروعة مفعول كسرة ظاهرة في آخره (وَحُورُفُ) الواو للاستثناء حروف مبتدأ مرفوعة بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (وَالْإِسْتِثْنَاءُ) مضاف اليه (عَمَائِيَّةٌ) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الْأَلَا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصور بن (وسواء) بالفتح والكسر مدودا فالاول كرضا الثاني كهدي والثالث كسواء والرابع كبناء (وَحَلَاوَعْدَاوُحَاشَا) هذه

أن تقطع عن محبتها بالتباعد عنه والحال ان نفسها لا تنسب طبع ذلك ولا نشرح فتأمل (قوله وأنه لا يكون مؤكدا) أي لعامله عطف على قوله أن يكون جامدا وهذا مذهب سيبويه ويؤول ماورد كقوله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا افشهر اربعة عشر شهرا عند الله اثنا عشر شهرا بقطع النظر عما أخبر عنه بهذا العامل وان كان مؤكدا المافهم من ان عدة الشهور (قوله ويؤول قوله) أي قول أبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب أي بان يحمل على أنه مفعول لمحدوف أي فيذني الخاذل ذنبا وأحال مؤكدا مثلا (قوله ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للقسمة وقد حرف تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف اليه ومن خير متعلق بمحدوف خبر أن وأديان مضاف اليه والبرية بمعنى اخلق مضاف اليه أيضا وديننا تمييز مؤكدا وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشي عليه الشارح وان وما دخلت عليه سدا مسدودا على علمت والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ﴾ أي المستثنى من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول لان الكلام في المنصوبات ويصح جملة على المصدر وهو الاخراج (قوله وهي الا) قدمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها الاسماء لشرافها (قوله وسوى) مرفوعة بضمه مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصور بن) أي غير مدود بن (قوله والرابع) أي سواء بكسر السين



(قوله فان فيرجو الى الحكم السابق) أي واتباعه لما بعدهما وفيه منه (قوله اذهو) أي الاستثناء (قوله فظانرها) أي في العمل (قوله وادخاله في النبي) نحو قام القوم الازيدا وقوله والاثبات نحو مقام القوم الازيدا (قوله أي أذوانه الخ) أي ألقاظه الدالة عليه التي تؤدى بها (قوله تغليبها) حقيقة التغليب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويغلب على ما لها ما ليس لها كإي البناني على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله اتفاقا) المناسب لا غير لان (١٠٢) لفظ الاتفاق صريح في أن في غيره خلافا وليس كذلك لان معنى قوله بعد ومتعدا الخ انه يحوز

أن يستعمل فعلا وأن  
يستعمل حرفا وليس  
معناه في كونه فعلا أو  
حرفا قولان فتأمل  
(وقوله ومترددا) محله  
في خلا وعدا ان تجردا  
عن ملوا الا فهما فعلا  
ليس غير ولا تقتن حاشا  
بما كما سيأتي (قوله  
واذا أردت) دخول  
على كلام المصنف (قوله  
بحسبوا به المحذوف)  
والقدير اذا كان الكلام  
تعاما وجا ينصب الخ  
(قوله بذكر الخ)  
تصوير التام (قوله أو  
شبهه) وهو النهي  
والاستفهام (قوله بان  
كان الخ) تصوير لقوله  
متصلا (قوله لانها في  
معنى الفعل) لان المعنى  
استثنى زيدا (قوله  
ويؤول قوله تعالى الخ)  
أي لان ما بعد الامر فروع  
مع ان الكلام تام موجب  
(قوله رواح الجمعة)  
أي الذهاب لصلاتها  
(قوله محتلم) أي بالغ  
مكلف (قوله الأربعة)  
أي العبد والمرضى

والمسافر والمرأة (قوله هلكتي) أي غير ناجية لا تنصافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام ومن  
(قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة لمن خطر وزان شرف ويطلق على القرب من اطلاقك (قوله بان النبي ارج) متعلق بيؤول (قوله  
لم يطاوعوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل منه (قوله أو مشقعا) عطف على متصلا (قوله وتركه) أي المنقطع أي لم يمثل له (قوله جاز  
فيه البذل) أي وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالتقي) أي فتتاله



(قوله فهل يهلك الخ) فيه ان القوم نائب فاعل يهلك لا بدل فلوز كره في أمثلة الكلام الناقص دون التام لكان سوابا (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الامرين (قوله اذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر

(١٠٣)

والنقصان من التضاد  
هكذا قيل وقد يقال ان  
كثر كزاد والظاهر ان  
اتقاء قول ذلك اذا  
كانت زادا متعديا وانه  
يقال اذا كانت لازمة  
فتأمل اه صيان (قوله  
ما زاد النقص) الاولى  
حذف ما لانها ليست جزءا  
من العوامل (قوله أداة  
استثناء ملغاة) وتسميتها  
حينئذ بهذا مجازية  
(قوله نقرغ الخ) أي  
اشتغل بالعمل فيما  
بعدها وتسلط عليه  
(قوله هذا الخ) دخول  
على كلام المصنف  
(قوله ايذان) أي اشعار  
ودلالة (قوله سمع) أي  
من العرب (قوله لعن  
عمل الخ) عجزيت  
صدره \* جوابا به  
تنجوا اعتماد فور بناه  
وجوابا مفعول مقدم  
بقوله اعتمادويه متعلق  
بتنجو وتنجو فصل  
مضارع مرفوع بضمة  
مقدرة على الواو والنقل  
وفاعله مستتر تقديره  
أنت والجملة صفة لجوابا  
واللام واقعة في جواب  
القسم والجار والمجرور  
متعلق بمسئل وقوله

ومن حرف جر والكاف في محل جر وامر ألتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ  
الساقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى قول يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين  
النصب عند الجواز بين وجاز بمرجوحية ابداله ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الاحار  
والاوجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الانقص فانافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه  
وذا اسم اشارت مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان لانه محلى بال  
بعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص  
(وإن كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط  
وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف  
جر (حبيب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (العوامل) مضاف اليه  
مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي  
قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الآز يد) وجار ما نافية وقام فصل ماض والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها  
وزيد وجار مرفوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ماضرت الآز يد) وجارا  
فانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل  
لها وزيد وجار منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ماضرت الآز يد) مانافية ومرفوع  
ماض والتاء فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق  
بمرفوع وسمى الاستثناء حينئذ مفرغا لان ما قبل الانفرغ للعمل فيما بعده ولا أثر لها في العمل دون المعنى  
هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة مقدرة على الالف منع من  
ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف  
على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسوى) بالفتح والكسرة عند الجر مرفوعة على غير (مجرور)  
خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبها بقبل وبعد  
في الإيهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غير جائزا وفيه ايذان  
بجواز دخول لا على غير ومنه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير وروايته سمع

لعمري عمل أسلفت لا غير تسأل \* يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الاربعة يجب جره باضافتها اليه وأما  
هي فلها حكم المستثنى بالسابق من وجوب النصب مع التمام والاحجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض  
والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجحية الانباع مع التمام والنفي في  
المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم والنصب حال منه وجوبه في المنقطع الذي نحو ما قام  
القوم غير جارا فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه  
(والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة مقدرة على الالف منع من  
ظهورها التعذر (بحال وعد أو حاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع  
مرفوع لتجرده من الناصب والجازم (نصبه) فاعل مرفوع نصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف  
على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظير ما تقدم في مثلهم

أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال)  
أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه بنظر المكان بجامع الإيهام كافي الاشموئي (قوله ومن  
الاجراء الخ) نحو ما ماضرت بغير زيد وما ماضرت بسوى زيد ولا تضرب سوى خالد فتأمل



(قوله يعود على البعض) أي هذا البصر بين أي قام القوم خلا بعضهم زيدا قال المصوق والمراد البعض المبهم ومجاوزته إما تكون بمجاوزة الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عند سببه أي قام القوم خلا هو أي القائم زيدا أو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمتم القوم ليس زيدا اذ المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيامهم قيام زيدا بخلاف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه (قوله القائم الخ) لتوضيح مرتب (قوله على الحال) ولم تقترب بتقديم كونها جلة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء (قوله أي مجاوزا زيدا) الصواب أي مجاوزين زيدا فالحال ينظور فيها للمعنى (قوله والظرفية) هذا لا يصح منع فقيد المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كغيره فقوله أي وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم عن زيدا أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أي الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أي كونه عائد على المصدر (قوله لا يتعلق بشيء) وقيل يتعلق بماقبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أي الاقتران (قوله الزيادة) أي زيادة (قوله لا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) ما زائدة للتوكيد وقيل مجرور بـ ومن وقوله ليصبحن (١٠٤) اللام للقسمة ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي النونات والواو المحذوفة لالتقاء

الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله تدمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أي تعيين الفعلية (قوله قول الشاعر) أي لبيد ابن ربيعة العاصري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اهـ من شواهد الشذور (قوله باطل) أي زائل (قوله وكل نعم) أي ما أنعم الله عليه عليك والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس

الامثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أي القائم أو القليام أو حرف جر (وزيدا) بالنصب على الاول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوزا زيدا والظرفية على الثالث أي وقت خلوهم عن زيدا (وزيدا) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمره) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الاول يعني ان المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية وهذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدادون حاشا لان اقترانها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما لا اخذه عليه حمل مصدرية فلا تدخل الاعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا فلا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن ناديين ومنه قول الشاعر

ألا كل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعم لا محالة زائل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشيء مضاف اليه ومصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوب با على ما عرفت والله منصوب به وجوب بالجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزا زيدا أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر واليت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فالابتداء لا يكون عاملا بالنصب في محل الجملة وان كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

فعل الندامي ما عدا في فاتي \* بكل الذي يهوى نديمي مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون المستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمهما في الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا

التيه عليك والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس زائلا) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلا لاسكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فالابتداء الخ) أي خلا فالسيو به المجوز الحال من المبتدأ والياء لا يمكن الابتداء عاملا لضعفه لانه عامل معنوي (قوله فالاستثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قسم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقديم مطلقا وبعضهم أجازته بشرط كون العامل منصرفا وحينئذ فلا اشكال (قوله فعل الندامي الخ) بل يضم التاء وفتح الميم مضارع مبنى للجحول وهو من المال بمعنى السأمة والندامي جمع لندمان ونديم وهو شرب الرجل الذي يشاد به ويتحدث معه وقت الشرب نوددا ومحبة ومصدرية وعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع الى مصدر الفعل المتقدم والتقدير بل الندامي ملا ما عدا في يعني مجاوزا الى غيرى والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فاتي الفاء للتعليل وان حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف اليه ويهوى نديمي فعل وفاعل ومضارع صليح والمادة محذوف أي يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أي مفرغ به خبر ان والله أعلم



(قوله قرأ) أي بعد الاستمالة والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي صيفه (قوله ما من أصحابي إلخ) ما فيه مهولة لا تقاض النفي بالامن زائدة وأصحابي مبتدأ ومضاف إليه والأداة استثناء لقاعدة ومن خبر المبتدأ تنكرة موصوفة بالجلالة الشرطية أو موصولة صلتها ما ذكر ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا خذت إلخ جواب الشرط وليس إلخ استثناء من ضمير عنه العائد على من ثم اعلم أن الصواب كافي المفتى ليس من أصحابي أحد الا ولو شئت لا خذت عليه ليس أبا الدرداء وإعرا به ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحده مقدمة عليه كانت في الأصل صفة له واحد اسم ليس والأداة استثناء ما غاة (١٥٥) ونوشت أو زائدة لنا كيداصوق

الخبر ولو شرطية وشئت إلخ شرط وجواب والجلالة الشرطية خبر ليس وقوله لا خذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاقبة أي لعابته لا الأخذ كما يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أي لكثرة سخاؤه وأفعاله الحسنة وعلمه فله ما يقتضي المعاقبة (قوله فصاح إلخ) أي وقال له إنما هذا استثناء كافي المفتى (قوله فقل والله إلخ) أي ثم مضى ولزم تخطي وشرحه كافي المفتى وقوله قال ضمير سيبويه والله أعلم والجدلة رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب لا) (قوله اعلم) لعله قاله لصعوبة هذا الباب فتبقيظ (قوله والمفعول محذوف) تقديره لا (قوله النافية للجنس) أي النافية للخبر عن الجنس الواقع بعدها نصا إذا كان اسم مفردا

ليس زيدا ولا يكون عمرار وي أن سيبويه قرأ على حماد بن الأكويع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي الا من لو شئت لا خذت عنه علم ليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد لخت يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلب علمي الا بلحني معه أحد فكان سببا لاشتغاله بالعرية

### باب لا

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وأعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجو با تقديره أنت أي بن يتأني منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرة) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولا هاء في محل نصب سادة مفعول في (غير) جار ومجرور متعلق بنصب وغير مضاف و (تؤين) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشروطه منصوب بجوابه (بأشربت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقر به اظهر لا في قوله (ولم تنكر زلا) الواو والحاء لم حرف نفي وجزم وقلب وتنكر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على الحق يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة نصب الاسم جلا على أن لمشايتها لها في الاختصاص بالجلالة الاسمية لفظا في المنكر المضاف لثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس فعمل عمل ان نصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف إليه وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تتعرف النكرة باضافتها إليها نحو لا مثل زيد حاضر وأعرابه على وزان ما قبله والمثبه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيح فاعله محذوف فلا نافية للجنس وفيه جلا اسمه ما منصوب بالفتحة فاعله مرفوع على الفاعلية بقبحه لأنه صفة مشبهة وممدوح خبرها أو منصوب به نحو لا طالع عجيبا حاضر فجيلا منصوب بطلا العا أو محذوف صا محذوف متعلق به نحو لا خير من زيد عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخبرها ومحذوف المفرد بالمعنى المقابل لها فإنه مبني على ما ينصب به لو كان معر بافيني على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجل فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معر يان لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلان رجلا لا منصوبين بالفتحة ويبني على الياء نيابة عن الفتحة نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معر يان لنصبا بالياء ويبني على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه لو كان معر بالنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة ولو تأو بلا كالعالم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لا رجل

(١٤ - كفر أوى) فان كان مثنى نحو لا رجلين أو جعلا نحو لا رجال كانت محتملة لنفي الجنس ولثني قيد الانثنية أو الجمعية كما أوضحه السعد في مطولة (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المذلول لتبرئة المتكلم ونزيمه بالجنس عن الخبر (قوله لفظا) مفعول تنصب (قوله لفظا) أي في التنكير (قوله أو لمعرفة) عطوف على قوله لثله (قوله حيث لا تتعرف النكرة إلخ) أي لتو عليها وشدة تمسكها بالابهام وانما قيد بهذا القيد لان لا انما تعمل في النكرات اسما وخبرا (قوله والنسبة بالمضاف) عطوف على قوله في التنكير فهو بالجار (قوله وهو ما اتصل به إلخ) أي اسم اتصل به لفظ به تمام معناه (قوله محذوف) عطوف على لفظا (قوله لها) أي للمضاف وشبهه (قوله فانه مبني إلخ) اختلف في علة بانه فقيل لتضمنه معنى من الاستغرابية وقيل لتركبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب لا (قوله لا زيد) يفتح الدال



(قوله بينهما) أى لا  
والنكرة (فسوله في  
الثاني) أى لا زيد في  
الدار ولا عمرو (قوله  
على الاصل) أى من  
تقدم المبتدأ على الخبر  
(قوله وهي مع اسمها)  
فيه تسامح اذ المحل  
للأسم فقط وقوله في  
محل رفع الخ أى قبل  
دخول الناسخ فهي  
عامة عمل ليس أى وهي  
حيث نلني الوحدة (قوله  
الرفع) أى بالعطف  
على محل لامع اسمها  
وقوله والنصب أى  
بالعطف على محل اسم لا  
وقوله والفتح أى يعمل  
لا عمل ان (قوله الرفع)  
أى على كونها عامة عمل  
ليس وقوله والفتح قد  
عرفت وجهه والله أعلم  
والحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم

### (باب المنادى)

أى هذا باب في بيان  
احكام اسم المنادى  
بالفتح اسم مفعول من  
نادى ينادى وهو  
المطلوب اقباله أى توجهه  
للمنادى بكسر الدال اسم  
فاعل وأما نحو يا الله  
فان المقصود فيه لازم  
التوجه وهو الإجابة

واعلم أن حروف النداء خمسة وهي يا وأيا وهيا وأى وألهزمة (قوله المقصودة) أى التي قصدها الطالب بالذات

مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تنكروا (فإن) الفاء حرف عطف  
والمعطوف عليه محذوف أى هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني  
جوابه وجزاؤه (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع يحزوم لم لقربها لابان لبعدها  
وعامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً وأوله مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل  
والفاعل في محل جزم ن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب)  
الواو حرف عطف ووجب فعل ماض معطوف على (وجب الاول) (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف  
(ولا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعنى أنه اذا فأت شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما والتكرار  
بأن دخلت على معرفة ووجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها (نحو لاني الدار رجل ولا امرأة)  
ولا زيل في الدار ولا عمر وفلان في الجنس لمغاة لا عمل لها في الدار جار ومجرور وخبر مقدم ورجل مبتدأ  
مؤخر وامرأة معطوفة على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فإن) حرف شرط  
(تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر  
جوازاً تقديره هي يعود على لا (جازاً عاماً) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو  
مضاف وأوله مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (ولغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على  
المرفوع مرفوع والغاء مضاف وأوله مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعنى انه اذا فقد شرط عدم  
التكرار بأن تكررت مع مباشرتها للنكرة جازاً اعمالها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء  
واسمها وحده في محل نصب تقديره يرفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما ويتنصب بالعطف على محل اسمها  
وحده والغاؤها عن عمل ان فهي عامة عمل ليس أو لا عمل لها (فإن شئت قلت) في الاعمال (لأرجل)  
بالفتح فلان في الجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء  
(وفي الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها أو والنصب  
بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وإن شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل  
جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالغاء (لأرجل)  
بالرفع فلا عامة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها أو لمغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدأ  
وخبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الاولى أو الفتح على اعمال  
لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحلها والحاصل أن لك في الثاني عند اعمال لا الاولى  
ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغاؤها وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

### (باب المنادى)

(باب) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة  
جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة  
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (خسة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخسة مضاف و (أنواع)  
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع  
(العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على  
المفرد أيها (غير) صفة للنكرة وغير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف  
والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه  
يعنى ان المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والمشبّه بالمضاف كما مر في الباب السابق  
والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها المضاف والمشبّه في العمل فيما بعده الرفع أو النسب أو الجر نظير  
ما تقدم في الباب قبله واذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فأما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ



(قوله فينيان على الضم) لو قال على ما برهان به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثني والجمع (قوله لوصفه بالجملة بعده) أي فهو شبيه  
بالمضاف (قوله لانه النسخ) لانه عامل في الحال كأنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله لتعمل عمل ان النسخ) كذا في بعض النسخ  
وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ما سبق (قوله لفظا) أي لا محلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب  
الحال ضمير غافلا (قوله اذالم يقصد للنسخ) أي والا كان نكرة مقصودة (١٠٧) (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله)

بثلاثة وثلاثين (انما  
نصب الاول بالفتحة  
الظاهرة لانه شبيه  
بالمضاف من حيث ان  
الثاني من تمام الاول  
بخلاف الثاني في العطف  
و يمنع ادخال ياعليه  
لانه الجزء الثاني من  
العلم وهو منصوب بالياء  
لانه ملحق بجمع المذكور  
السالم في اعرابه وقوله  
فيمن سميت في موضع  
نصب على الحال أي  
حال كونه مستعملا  
فيمن سميت من الرجال  
وقوله بذلك أي  
بالمعطوف والمعطوف  
عليه وان ناديت جماعة  
هذه عدتها فان كانت  
ضمير معلقة فسميتا أيضا  
وجوبا أما الاول فلانه  
نكرة غير مقصودة  
وأما الثاني فلعطفه على  
المنصوب وان كانت  
معينة ضمنت الاول  
لانه نكرة مقصودة  
وعرفت الثاني بأل  
وجوبا لانه اسم جنس

مرفوع بالضمعة (العلم) صفته (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (فَيَيْنَانِ) التاء  
واقعة في جواب اماو ينيان فعل مضارع مبني للجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي  
هو المفرد (عَلَى الضَّمِّ) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (مِنْ غَيْرِ) جار ومجرور في محل نصب على الحال من  
الضم وغير مضاف و (تَوَيْنِ) مضاف اليه مجرور يعني أن المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف  
الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا ومؤنثا والنكرة التي قصد بها معين  
الغير الموصوفة ينيان على الضم لفظا أو تقدير او على تائه فينيان على الضم لفظا (نَحْوُ يَازِيدٍ) فيا حرف  
نداء ويزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيانهما في معنى ادعوه ونحو باسماء ويزود وياهنود (و) نحو  
(يَازِيدُ) للمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير في نحو ياموسى وياقاضى فيا حرف نداء وموسى  
وقاضى مبنيان على ضم مقدر تعززا في الاول واستقالاتا في الثاني ونحو ياخذام وياسبويه مما كان مبني قبل  
النداء فخذام وسبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهورهما اشتغال المحل بحركة النداء الاصل  
وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويزيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة  
في ينيان عليهما في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معر بين لرفع بالالف والواو في ينيان عليهما في النداء وخرج  
بقول في النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيم يا رحى لكل  
عظيم فعظما منصوب لوصفه بالجملة بعده وتوصفته لحاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان  
واجب النصب لانه حيثئذ من الشبيه بالمضاف (والتلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في  
آخره (الْبَاقِيَةُ) نعت للتلاثة وصفة المرفوع مرفوع (مَنْصُوبَةٌ) خبر المبتدأ مرفوع بالضمعة (لَا غَيْرَ) لانافية  
تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتصب الخبر غير اسمها منى على الضم في محل رفع حذف المضاف اليه ونية معناه  
والخبر مخوف أي جائز يعني أن ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا  
مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذلم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله  
ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميت بذلك

### بابُ الْمَقْعُولِ مِنْ أَجْلِهِ

(بابُ) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الْمَقْعُولِ) مضاف اليه مجرور  
بالنكرة (مِنْ أَجْلِهِ) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل  
جر (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (الْمَنْصُوبُ) صفة  
للاسم (الَّذِي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يَذْكُرُ) فعل مضارع مبني للجهول  
ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز ائنا على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بَيَانًا) مفعول  
لاجله منصوب يذكّر (لِسَبَبٍ) جار ومجرور متعلق ببياننا وسبب مضاف و (وَقُوعٍ) مضاف اليه وقوع

أريد به معين فوجب ادخال أل عليه ونصبه عطفا على محل الاول أو رفعت عطفا على لفظه لان أعدت معه يا فيجب بناؤه على الواو  
وتجر يده من أل (خاتمة) انما هي المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما اشبه الكاف الاسمية في نحو ادعوك من حيث الافراد والخطاب  
والتعين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك فبناؤه ما يشبه ما بالحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لانه لا اصلا  
في الاعراب وكانت الضمة فرقا بين حركة المنادى المبني وحركة المعرب نحو يا غلامي ويا غلامنا ونصبت الثلاثة الباقية لعدم وجود  
ذلك فيها والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول من اجله) أي ما فعل لاجله فعل



(قوله المسمى الخ) أي فله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي ولونأو يلائحو جئتكم ان ابنتي معروفك (قوله اجلالا) أي تعظما (قوله قصدتك) أي ذهبت اليك وقوله ابتغاء أي طلب (قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر او متصلا به قبله او بعده اه فليوني (قوله كذلك) أي وقتهما وقاعلهما واحد (قوله اومن الخ) قال تعالى ولا تقتلوا اولادكم من املاق اي فقول في الحديث دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فظلم من الذين هادوا (قوله جاز يذلا كرام عمرو له) أي فان فاعل المجي زيد والا كرام عمرو (قوله ونه المصنف) أي ايقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل واصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بجعلون والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق بجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه أن أصحاب المصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم مل أجل الصواعق جمع (١٠٨) صاعقة وهي الصيحة التي يموت من يسمعها أو يغشى عليه خوف الموت من سماعها كافي

الخازن والجمالين  
(قوله الشاعر) أي  
عدي بن حاتم الطائي  
(قوله وأغفر) فعل  
مضارع وفاعله مستتر  
وعنوراء مفعوله  
والكريم مضاف اليه  
واذخار مفعول لاجله  
ومضاف اليه وأعرض  
بضم الهمزة الواو والعطف  
وهو مضارع وفاعله  
مستتر وعن شتم متعلق  
به والليم مضاف اليه  
وتكرم مفعول لاجله  
ومعناه وأصفح عن  
الكلام القبيح اذا صدر  
من الكريم في حق  
لاجل أن أعد له عند  
الحاجة اليه وأعرض

مضافو (الفعل) مضاف اليه يعني أن المفعول من أجله المسمى مفعول له ومفعولا لأجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكّر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلأ لا عمري) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلأ (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاه) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو الا ابتغاه وابتغاه مضاف (ومعروفك) مضاف اليه ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وشرط جواز نصبه المصدر يذو ذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كافي المثالين في كلامه فان الاجلأ مصدر ذكر لبيان علة وقوع القيام ووقتهما وقاعلهما واحد والا ابتغاه مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط نعين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا ونه المصنف بهذين المثالين على انه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد الآن المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه وتأتدأ به وما جاء منصوباً منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ادخاره \* وأعرض عن شتم اللثيم نكرما

والا كثر فيما تجرد من آل والا ضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله

فليت لي بهم قوما اذركبوا \* شبنوا الاغارة فرسانا وركباناً

فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله

(باب المفعول معه)

(باب) خبر لابتداء محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضافو (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل

عن سب اللثيم ولا أوأخذه به لأجل نكرمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللثيم وهو الشحيح  
ودنى النفس (قوله والمقرون) أي بأل (قوله بالعكس) أي أن الا كثر فيما تجرد من آل والا ضافة النصب ونصبه قليل (قوله قوله) أي فريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف ممن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لهاوهم متعلق به أيضا والباء بمعنى البدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما كائنون لي بدلهم واذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة اذا البهاو المفعول محذوف أي الفرس وغيرها وشنوا فاعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا المحل لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الواو في شبنوا وهو جمع فارس وهو راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد به هنا راكب غير الفرس لأجل أن يتغيرا وقوله اذا النخ في محل نصب صفة قوما أي أتمني بدل هؤلاء القوم قوما آخر بن موصوفين بأنهم اذركبوا الفرس وغيرها اللقاء العدو وقوما أنفسهم لأجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغبرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول معه) أي الذي وحده



فعل القاعل بمصاحبتة (قوله لبيان) أي معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للعبة) أي المصاحبة في الحكم (قوله نصا) أي صراحة (قوله وذلك) أي (١٠٩) وبيان المفعول معه الذي هو الاسم النخ

(قوله واستوى الماء والخشبة) أي ارتفع الماء المصاحب للخشبة حتى وصل إلى آخرها (قوله وتشرب) منصوب بأن مضمره بعد الواو المعية (قوله من العمل) أي مزجت (قوله نصا) منصوب على الحكاية (قوله مجرد العطف) من إضافة الصفة للموصوف أي العطف المجرد عن قصد المعية (قوله رحمه الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معنى وتعالى بمعنى تزه وهو مبني على فتح مقدر على الالف للتعتر وقاعله يعود على الله والجملة حالية (قوله دون القار) أي الثابت الذي ينتقل له (قوله ومنه) أي واجب النصب (قوله لانه الخ) لانهاية وتنه مضارع مجزوم يحذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وقاعله مستر وجوبا تقديره أنت وعن القبيح متعلق بته وانياته الواو للعبة وانياته مفعول معه ومضاف اليه (قوله لفساد المعنى عليه) لان المعنى ولاتنه عن اتيانه

جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع (يدكر) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بذكر وبيان مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبني للجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلته من وعائدها الهاء في معناه يعني أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكّر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المفيدة للعبة تصاوذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وفيه كرا لبيان من صاحب الامير في الجيش واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناسا ثر والتيل فأنضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمه والتيل مفعول معه منصوب بمافيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخارج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخارج بالصرح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخارج بالفضلة العيدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخارج بفعل أو مافيه حروف الفعل نحو هذا الك وياك فلا يجوز فانه وان تقدم مافيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى اشير والجار والمجرور فانه في معنى استقرار لكن ليس فيه حروفه وخارج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخارج بالمفيدة للعبة نحو مزجت ماء وعسلان المعية مستفادة من العامل لامن الواو وخارج بصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو إذا لم يذكر العطف وانه المصنّف رحمه الله تعالى يذكّر المثالين على ان المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه فأنك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسبا الاستواء اليه ما بالاستواء أي يكون الجار على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة ومنه لاتنه عن القبيح وانياته فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الاول لصحة نسبة الجي لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيارته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهره خبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف واسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (أن) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور ومجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرها) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقديم (وكذلك) الكاف حرف جر وذات اسم إشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مستأمر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على

(قوله والعطف) هو الارجح اصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كما في القليوبي (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكره في المنصوب بل هو عدم وضع أبوابها كغيرها (قوله والميم والالف حرفان الخ) الاولى والميم حرف عماد لا اعتماد المتكلم عليها في دفع الاستنباه بين ألف المثنى وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا



تصريح بوجه التشبيه (قوله لافي الكلام) أي قوله وكذلك التوابع وقوله من معنى الشرط أي لعطفه عليه (قوله واللام لام الابتداء) أي الواقعة في ابتداء الجملة الاسمية وهي هنا مؤخر من تقديم ولهذا تسمى الزحليقة وإنما أخرت كراهة افتتاح الكلام بمؤ كدين وانحالم تؤخران لتلايقم معمول الحرف عليه (١١٠) قاله في المعنى (قوله استطراد) هو ذكر الشيء في غير محله المناسبة وهي تقيم العمل كما سبق

(قوله فلا عود) أي لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أي أي حاصل (قوله ولا إعادة) أي لا ذكره مرة ثانية حاصل للتلايقم التكرار بلا مرة والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾ من إضافة الصفة للموصوف أي الاسماء المخفوضة أو على معنى من والإضافة لبيان الواقع لا الاحتراز لانه لا يخفص الاسماء (قوله مخفوف بالحرف الخ) أي والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذا هو المجرور بها وأعادها للطول (قوله بالإضافة) أي بسببها وسيأتي معناها (قوله على رأي) أي للاختصاص (قوله بمن) وهي أم الحروف بأصلها لأنها انفردت بجر الظروف التي لا تنصرف كقبل وبعد وعند ولذا قدمها المصنف في الذكر ولها معان منها التبعية

السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لافي الكلام من معنى الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أوالفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني ان المتمم للنصب بات الخمسة عشر خبر كان وما نصرف منها ونظائر ها في العمل نحو وكان ربك قدرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسما مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جرو قد برا خبر هام منصوب واسم ان نظائر ها كذلك نحو ان الله لا فضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسما منصوب واللام لام الابتداء وذا خبر هام مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذا مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرقوعات فلا عود ولا إعادة وكذلك التوابع للنصب بان من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر افعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب المنصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أذاك فأذاك بدل من زيدا وذاك بدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾

(باب) خبر مبتدا مخفوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالإضافة على رأي والمصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجع الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقدين الاولين منها فقال (فأما) الفاء عطف الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (مخفوض) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (عن وإلى) الباء حرف جر ومن وإلى في محل جواب بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فن الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن وإلى الله صرحكم جميعا وإلى ترجعون فإلى في الاول حرف جر والله مجرور وإلى الجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة وإلى في الثاني حرف جر وإلهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضي الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرور وعن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر

نحو حتى تنفقوا انما تحبون و بيان الحسن نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم أغرقوا (قوله) سالم (والى) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولانا كلوا أموالهم الى أموالكم واتسعا ذى الغاية الزمانية نحو أتموا الصيام الى الليل وموافقة في نحو ليحمنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كافي رضي الله عن المؤمنين أي عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو وانفوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا (قوله رضي الله عن المؤمنين) أي أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أي رضوا بشوابه



(قوله وعلى) هامةان أيضا منها الاستعلاء كجافي مثال الشارح والتعليل نحو وتسكروا الله على ما هذا كم أي هدايته أياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها أي في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أي الابل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحدا له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله وفي) هامةان أيضا منها الظرفية كجافي مثال الشارح والمصاحبة نحو وادخلوا في أمم والتعليل نحو فذا الكن الذي يمتلئ فيه أي لاجله والاستعلاء نحو لأصلنكم في جدوع النخل أي عليها (قوله رزقكم) أي سببه وهو المطر (قوله وفيها) أي الجنة (قوله ورب) ترد للكثير كثير أو للتقليل قليلا فن الأول قوله تعالى ربما يورد الذين كفر والوكا نوا مسلمين فاتهم بآثامهم يعني ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثاني قول الشاعر  
ألا رب مولود وليس له أب \* وذى ولد لم يلد له أبوان وذى شامة سوداء في حروجه \* مجللة لا تنقض لأوان ويكمل في تسع وخمس شبابه \* ويهرم في سبع معاويثمان أراد عيسى وآدم عليهما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع يلد بسكون اللام وفتح الدال أو ضمها وأصله يلد بفتح الدال وسكون اللام فكنت اللام تشبيها لها شاة كئفت فالتقى سا كنان فحركت الدال بالفتح انباء الفتح الياء أو بالضم انباء لضم الهاء والشامة النكتة والحر ما يد أو ارتفع من الحد ومجلاة أي ذات عز وجلال يهرم أي يشيب انظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أي كجافي مثال الشارح وقول أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضاف للمعرفة كرب راجينا (١١١) وهذا التحميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقوله

تجر لقال يدل قوله أو معنى فقط أو لفظا فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبر أو مفعولا مقدما نحو رب رجل صالح لقيت (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل أو (قوله وليل الخ) تمامه \* على بأنواع الهموم لينتلي

وقاله امرؤ القيس وقوله كجرج يقال ماج البحر موجا اضطربت امواجه قال الجوهري البحر خلاف البر

سالم ورضوا فاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الملك نحو فاعل في الأول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلی والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها ما تنسوا في النفس في في الأول حرف جر والسماء مجرور بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفي الثاني حرف جر والهاء مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتنسوا فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أي تشبيه (ورب) تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقييل وجوزر رجل مجرور ورب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جرور بما حذفت وبقي عملها نحو \* وليل كموج البحر أرخى سدوله \* قليل مجرور بررب مقدرة أي ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتميز مطابق للمعنى نحو ربه رجلا أو امرأة أو رجلا أو رجلا أو نساء (والياء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا نسير بها عبادة الله فقولا فاعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض وناضيه المستكمل فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بماثنا وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر

وسمى بحر الاتساع وعمقه والجمع أبحر وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول سدلت يدها إذا أرخاه وقوله لينتلي أي ليختبر في فقد شبه ظلام الليل في هو له وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين ادراك المبصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من اصناف هو موم وأجناس غموه ليختبر في وجود في عديم القرن طارح التشكي واعرابه الواو والعطف وليل مجرور بررب المحذوفة لفظا وان كان مرفوعا بضمة مقدرة لانه مبتدأ وكوج متعلق بمحذوف صفة الليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في بانواع للمصاحبة متعلق بأرخى والهموم مضاف اليه ولينتلي مضارع منصوب بان مضرة بعد لام كي وسكنت الياء للوزن والقاعل ضمير الليل والمفعول محذوف أي لينتلي أي لينظر ما عندي من الخبز والصبر والجان وعنده (قوله والباء) هامةان أيضا منها الالاق سواء كان حقيقة بانحو أو مسكت بز بداد اقضت على شيء من جسمه أو مجاز بانحو مرت بز يد أي ألصقت مروري بمكان يقرب منه والاستعانة بنحو كتبت بالقلم والمصاحبة بنحو اهبط بسلام أي معه والتعدي كجافي مثال الشارح (قوله بها) أي منها (قوله عباد الله) أي أولياؤه وأحبائه (قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعدد أو بفعل من معناه يصح كونه منصوبا على البدلية من كافور على حذف مضاف أي ماء عين لان العين التي هي منبع الماء لا تبتدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله لزوم التكاف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بيزع الخافض وهو من



فتأمل (قوله والكاف) طامعان أيضاً منها التشبيه بحوزة كالاسد والتعليل كشال الشارح (قوله وأذكروه) أي الله (قوله واللام) طامعان أيضاً منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للؤمنين والملك نحوه ما في السموات وما في الأرض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) انتزع من جهنم داراً وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى سارت بحيث يصبر عندها دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها دار أذاب عذاب مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنه لهم حال كونها في جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) أسماء فردها ليعلم أن القسم لا يتأني إليها كما تقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتراز به عن ساكنها فإنه جعل الشيء أقساماً أو ألقسم بكسر فسكون (١١٢) فهو النصيب كما تقدم قوله (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله مبني على الفتح)

انما بني لأنه أشبه الحرف في الوضع على الحرفين وكانت حركته فتحة تحقها (قوله الواو) انما بدأ بها وان كان الأصل الباء لكثرة استعمالها أعني دوراتها على الاستئنة ولا تدخل الأعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذكر معها فعل القسم (قوله والباء) لا تدخل الأعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أي بأن يون كل منهما خبراً مقدماً وما بعدهما مبتدأ مؤخر (قوله أي أمد الخ) لف ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في

من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو وأذكروه كما هذا كم فاذا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايته أي كما وشدجرها للضمير (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد فله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور ومجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف إليه (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله والله والتاء (وَمَذْمُودُ) الباء حرف جر وما مضاف في محل جر يعني أن من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهم ما حرف جار بمعنى من أن كان المجرور ماضياً نحو ما رأيت منذ أومئذ يوم الجمعة فإنا فيه ورأي فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومذأ ومذأ حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في أن كان حاضر انخوماً رأيت منذ أومئذ ومذأ ومذأ فاعل يستعملان فاسمين إذا وقع بعدهما الاسم مرفوعاً والفعل نحو ما رأيت منذ أومئذ ومذأ ومذأ فاعل ومذأ ومذأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو يتي وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت مذ دافداً اسم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلاً كقافي أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسماً يشبه الفعل كقافي غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف إليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل في محل رفع وإما أن يكون اسماً مؤولاً باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله تأويله بالمعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائداً على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بيجفف (فَنَحْوُ قَوْلِكَ) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر

محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله ويشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من (غلام) الذين بصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كقافي الجلالين (قوله اسماً) كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله وأما ما يخفض الخ) أسماء أخرى لان الخفض به خلاف الأصل (قوله بالإضافة) الباء سببية وهي لغة الإمالة واللاماق والاستناد يقال أضفت ظهري للحائط أي أضفته وألمته وأسندته إليه واصطلاحاً نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجراراً بينهما بالانفراج بالقييدية الاستناد نحو يدق قام وبما بعده نحو قام زيد وان خرج بمقابله أيضاً ولا ترد بالإضافة إلى الجملة لأنها في تأويل الاسم وبالاخير الوصف نحو زيد الخطاب (قوله ونحو خبر لمبتدأ محذوف الخ) أي والجملة خبر وما والرباط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب اما (قوله أي ذلك نحو)



فالاول للاستئناف وهذا اسم اشارة مبتدأ ونحو خبره واللام للبعد والتوكيد على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول ان لاسم الاشارة مرتين في و ينشر لها بذافقطا و بعدى و ينشر لها بذلك فالكاف للبعد ويجوز اخاف اللام لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب ان له ثلاث مراتب في و ينشر لها بذاف وسطى و ينشر لها بذلك فالكاف دالة على التوسط عنده لا البعد و بعدى و يؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون كما في تلك وانما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى مع زيادة من الدسوق عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف اليه) والاضافة محضة لخواصها عن شائبة الانفصال بخلاف غير هاهنا في نية الانفصال نحو ضارب زيدا اذا الاصل ضارب زيدا ومعنوية لان فائدتها عائدة الى المعنى لانها تنقل المضاف من الاهتمام الى التعريف كما في مثال المصنف أو التحصيل كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتى للاختصار و يقدر في كل ما يناسبه كحذف المثال الاول وعندى فيما عداه (قوله السابقين) أى فى السارح عند قول المصنف وتابع للخفوض (قوله وقيل ان الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجراح المضاف لانه عامل لفظى (قوله وهو) أى ما ينخفض (قوله ما يقدر باللام) أى ما يستفاد من الاضافة الى الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون الاضافة على معنى اللام صحة التصريح بما بل يكفي افادة الخصوصية نحو يوم الأحد وعلم النحو (قوله ما يقدر بم) أى ما تكون الاضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له السارح ويكثر ذلك فى المعدادات والمقذير كمشرة رجال ورطل زيت (قوله حر) فى المصباح الخز اسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها واجمع خز وز مثل فلوس انتهى (قوله ١١٣) وخاتم فيه اشعار بنظم الكتاب فيه حسن اختتام (قوله

(غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجرح بالحرف المقدر والاصل غلام زيد (وهو) الاول للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كأن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للفعل و نائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو (غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون في محل جر معطوف على ما الاولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (عن) الباء حرف جر ومن مبني على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (توب) مضاف و(خز) مضاف اليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد) كذلك وما أشبه ذلك من أمثلة هذين القسمين يعنى ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين لاحدهما ملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لملك لاحدهما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المبتدأ للجنس نحو توب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو

كذلك) أى مضاف  
ومضاف اليه (قوله  
الواقعة) خبر لمبتدأ  
محذوف أى وسى الواقعة  
الخ (قوله والمفيدة  
للاختصاص) وتسمى  
لام شبه الملك (قوله حمد  
الله) الاول معنى والثانى  
ذات أى ثناؤه (قوله وقد  
تكون) أى الاضافة  
(قوله على معنى من  
الخ) وهى المسماة بالاضافة  
البانية وضابطها أن يكون

(١٥ - كفاوى) المضاف بعض المضاف اليه و يصح الاخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خز وخاتم حديد وان شئت قلت هي أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كما في شجر أراك وانما لم تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثلا ليس للخز بل منه واعلم أنه يصح فى الاضافة التى على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلا أو عطفا بيان ونصب على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها الى غير هاولا تكاد الارض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى فى) أى اذا كان المضاف اليه ظرفا للمضاف انتهى أشموفى واعلم أنه يصح فى الاضافة التى على معنى فى نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال والثانى اجور واتو من أوفى اذا لم يصلح الاذاك واللام خذا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبدالله لكنه اشتهر بجده ويكنى بأبى عبدالله ويلقب بحمال الدين واسمه محمد وهو اندلسى وبلده جيان منها قال ميارة على متن العاصمية فى فصل المزارعة والاندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالقسط طنية واما قيل ان الاندلس جزيرة لان البحر يحيط بهامن جهاتها الا لجهة الشمالية وحكى أن اول من عمرها بعد الطوفان اندلس بن يافى بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضى عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فنهاها أخذ عنوة ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفى الصبيان على الاشموفى ان النصارى أخذنها ثانيا اه وكان رجه الله شافى المذهب وكانت داره بدمشق وتوفى بها لثنى عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وستمائة



وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اشموني (قوله مكر الليل) انما كانت الاضافة فيه بمعنى في اللام لان المكرى الليل لاله (قوله واما  
 المحفوض بالتبعية) هذا مقابل قوله اول الباب وقد بين الاولين منها (قوله فقد تقدم في المرفوعات) أي في أبواب أربعة وهي باب النعت الخ  
 أي فلذلك لم يذكر المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبرا كافي المعنى (قوله نصب) يجمع على نصب  
 والأتى صبه وهو حيوان يرى قال ابن خالويه للنصب لا يشرب الماء ويعيش سبعمائة سنة فصاعدا ويقال انه يقول في كل أربعين يوما قطرة  
 ولا يسقط له سن ويقال ان سنة قطعة واحدة ممرجة ومن شأنه انه لا يتغير حج من جحره في الشتاء وروي ان أبي الدنيا عن أنس أنه قال ان  
 القصب ليموت في جحره هذا من ظلم ابن آدم اه من التجرد على السعد (قوله وفي التأكيذ) أي على طريق التدوير كافي المعنى وهو  
 عطوف على قوله في النعت (قوله يا صاح الخ) يا صرح نداء وصاح أصله صاحب ثم شذوذ قال العلامة الامير شذوخيم غير العلم اذا كان خاليا  
 من التاء اه وهو مبني على الضم على الحرف المحذوف للتخيم وهو للباء في محل نصب هل لغف من ينتظره وجعله كأنه موجود في الكلام  
 ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدرة على ما قبله المتكلم المحذوف للتخيم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء في محل  
 نصب على لغف من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالمدح وبلغ فعل أمر مبني على السكون والفعل مستقر وجوبه بتقديره أنت وذوي مفعول أول  
 لبلغ منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده هالولم يحذف للآفة اذاؤه له ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا  
 وشرطها الا فرادى اجعت جمع تصحيح أعربت بالحروف وأنكسر فيالحرك كقول المفسر الثالث الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات  
 جمع روجه مضاف اليه وأن محذوفة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان ووصل  
 اسمها وخبرها محذوف أي موجودا (١١٤) واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير

مضاف اليه على الارجح  
 كما تقدم للشارح في  
 البدل ونحو مجيئها  
 للماض نحو واذا راوا  
 تحارة أو طوا الآه فانها  
 نزلت بسد الرؤية  
 والانفصال والحال نحو  
 والليل اذا يغشى فان  
 الفسيان مفاير الليل

مكر الليل أي فيه وأما المحفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات ونقي من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت  
 نحو هذا جحر صب خرب فاهاه للتبعية وهذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجحر خبر  
 مرفوع وجحر مضاف ونصب مضاف اليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر مكان حقه الرفع الا أنه جحر مجاورة  
 للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيذ  
 بامح بلغ ذوى الزوجات كلهم اه أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذب  
 فكلهم بالجر تأكيد المضاف المنصوب على للمفعولية فكان حقه للنصب ولكن جحر  
 لجوارته المضاف اليه والاتقال كلهم فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم

كأذ كره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذب فعل وفاعل مرفوع بضمه مقدرة على الألف للتعذر  
 ووصاف اليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفعل شرط اذا انحلت لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أي فليس وصل موجودا  
 وليس له محل كأذ كره ابن هشام في القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به التاء كروا غلاها  
 كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوطء والمعنى يا صاحبي بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوقاع ولم يستطع تاعدت  
 للسوة عنه وترك مواسلته فتأمل (قوله المضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) أي والا بان كان تأكيد المضاف اليه وهو الزوجات لقول الخ (قوله  
 وفي المعطوف) عطف على في النعت (قوله تعالى) أي انه أي تعظم وارفع عما يقوله الكافرون (قوله اذا قمتم) أي أردتم القيام الى الصلاة  
 وأنتم محدثون حديثا أصغر أي ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشمل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ  
 فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف الصاوي في حواشي الجلالين فغير بالقيام عن  
 ارادته لانه مسبب عنها فاقم المسبب مقام المهيبت كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فغير عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها  
 لا يجوز ان عاقبتهم فعاقبوا اذا قضى أمرافا بما يقول له كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله <sup>صلى الله عليه وسلم</sup> اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رآه  
 الامام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر وبقيل التعبير بالفعل عن ارادته في غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم  
 وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أي أردنا خلقكم وأردنا هلاكها كافي المعنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها  
 شرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت أو نقلا وتطلق لغة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم أي برحمتكم ومنها القراءة  
 كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك أي بقراءة تلك ومما الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم وأما في الاصطلاح فقرة فعلية ذات محرم  
 وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائز والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة في جواب



إذا واغسلوا أمر مني على حذف النون والواو فاعل ووجهكم مفعول به ومضاف إليه والميم علامة الجمع والجمة جواب إذا الأهل لها والغسل أمرار الماء على العضومع ذلك عند ناو وجهه جمع وجه من الوجاهة وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرها أو من المواجاة لخصوها به (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف إليه والميم علامة الجمع (قوله إلى المرافق) أي معها قال بمعنى مع كما في قوله تعالى حكاية من أنصاري إلى الله ويزدكم قوة إلى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرافق بكسر الميم وفتح الفاء وفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الثاني في آخر الترايع وسمى بذلك لأنه يرتفع به في الانكاء ونحوه اه زرقاني على الموطأ والجار والمجرور متعلق باغسلوا (قوله وامسحوا برؤوسكم) الباء للإصاق أي المصقوا المسح أي آله وهي اليد بالرؤس من غير اسالة الماء أو زائدة أي امسحوها كلها فقد أخرج ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه في وضوئه أو يجزئه ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عمادته بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوئه من ناصيته إلى فناء ثم رديده إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل منه أنه مسح بعض رأسه إلا في حديث المفردة أنه مسح على ناصيته وعمامة واد مسلم قال علماؤنا وأهل ذلك كان لعذر بدليل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى مسح على العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجبا لماسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ (قوله في قراءة الجبر) هي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ووجهة وشعبة (قوله وكان حقه النصب) أي لفظا بالعطف على وجهكم وقيل على أيديكم كما في الخطيب والمشهور الأول (قوله كما هو القراءة الثانية) وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائي (قوله واستظهر) أي من عند نفسه (قوله بعض فقهاءنا) جمع فقيه وهو الذي يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) بالحرصة فقهاءنا نسبة للشافعي لتعبدهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد الله بن عبد ريد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف جد

النبي صلى الله عليه وسلم  
وأما نسب إلى شافع  
لأنه أكرم أجداده  
ولأنه صحابي وابن  
صحابي وولد رضى الله  
تعالى عنه بغزة يوم وفاة  
أبي حنيفة سنة مائة  
وخمسين ونشأ ببيتها

إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم في قراءة الجرفان الأرجل معسولة لا معسوحة فكان حقه  
النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرجا ورنه للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجبر  
بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لأنه شاذ فيبني صون القرآن عنه ولأن حرف العطف حاجز بين  
الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للأرجل الغسل وخص الأرجل بذلك من بين سائر  
المفصولات ليقصد في صب الماء إذ كانت مظنة الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل المسح على الخف  
واساد المسح إلى الأرجل محاذ وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجه

في حجر أمه مع قلة عيش وصيق ثم حل إلى مكة وهو ابن ستين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له  
شيخه وهو مسلم بن خالد بالقراءة وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حل حديث عالم قریش بإلا طباق الأرض عاملا ان الكثرة والانتشار لم  
يكونا العالم من قریش غير مواعش رضى الله عنه أرعاو خمسين سنة وتوفي سنة مائتين وأربع مائة كره العارف الصاوي في حاشيته على جوهرة  
القاني (قوله على لفظ الرؤس) أي لا على محله لأنه نصب على المنعولة (قوله فينفي) أي يحجب (قوله صون) أي حفظ (قوله ولان الخ)  
عطف على العلة قوله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسمين) أي المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع)  
خبر بمخبر (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهار ويلزم على هذا المراد استعمال المسح في حقيقته بالنسبة للرؤس وفي محاذره وهو  
الغسل الشبيه بالمسح في قلة الماء بالنسبة للأرجل وفي جواره ومنعه خلاف بين الأئمة (قوله الغسل) حصر المراد (قوله وحصر) بالبناء لا جهول  
أو المعلوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله إذ كانت) أي الأرجل علة للأعمال مع علته وقوله مظنة خبر  
كان والميم غير أصلية وهي مفعلة أي على ورهما من الظن أي محل بظن فيه الاسراف لكثرة أساخه وقوله الاسراف أي الزيادة على الغسلات  
الثلاث وهو مذموم شرعا لأنه مخالف لما أمرنا به (قوله أو أن المراد الخ) مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال أو المسح على الخف لكان أخصر  
(قوله واستناد) مستأخبره محاذ (قوله محاذ) أي عطف من اسناد الشيء وهو المسح إلى غير ما هو موضوع له وهو الأرجل أو مرسى  
والعلاقة الحالية والمجاورة وأصله محوز مصدر ميمي بمعنى مكان التجور والتعدي لأنه جاز الموضوع له (قوله وقراءة النصب)  
أي على هذا المراد الثاني كالتي قبله أيضا والافهم معطوف على الوجه أو الأيدي كما سبق فتأمل (قوله لا بالعطف على الوجه) لاقتضائه



(قوله والجبر بالتوهم) عطف على الجبرور المجاورة فالتائب والجبرور (قوله قائما) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها الحركة التي أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه (قوله توهم الدخول الخ) ودخول طاعلى خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس الله عز يزدى انتقام (قوله والله) الواو للاختلاف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد قولنا علم أى شخصى معنى أن مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى أنه قامت به شخصات كسواد وطول لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشئ فلذا ذكر الوصف وقولنا الواجب الوجود (١١٦)

والجبرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجبر توهم لدخول حرف الجبر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

## خاتمة الطبع

الحمد لله الذى رفع قدر من انخفض لجنابه وصلى الله على سيدنا محمد خيرا أحياه وعلى آله الهادين وأصحابه المقربين أثره باظهار شعائر الدين وسلم وشرف وكرم آمين (وبعد) فقد تم بحمد الله تعالى طبع شرح العلامة الفاضل الشيخ حسن الكفراوى على متن الآجرومية فى علم العربية الذى عم نفعه وكثرت بركته وانتفعت به الأمة انتفاعا عظيما ببركة الشيخين الامام ابن أجيروم مؤلف المتن والشيخ حسن الكفراوى فجزاها الله أحسن الجزاء ولحمم النفع جعل على هامشه حاشية الامام الكامل الشيخ اسمعيل الحامدى رحمه الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وقولنا الحمد جمع محمدا بمعنى الحمد والشاء ولنا فى هذا المقام كلام نفس جدامهم فى كتابنا الكوكب المير فراجعه تبلغ المرام وتكن من ذوى الالئم (قوله أعلم) اسم تفضيل بمعنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعيا بل هو ظنى وعالم بقل اعرف لان اعلم هو التائب فى القرآن قال تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته ولانه الكبر الشائع لانه يعبر به فى جانب المولى والمخلوق كما فى قول المتأخرين بضم الميم وفتح القوقية واللام وكسر الميم مشددة وأعلم علم حق غير ظن \* لتقوى الله خيرا فى المعاد وحفظ المال خيرا من هناه \* وضرب فى البلاد بعير زاد واصلاح القليل يزديه \* ولا يبق الكثير

مع السداد بخلاف أعرف فى جانب المخاوف فقط واما تعرف الى الله فى الرضاء يعرفك فى الشدة فن باب المشاكاة وهى ذكر الشئ \* لفظ الغير لوقوعه فى صحبته أى ان امتثلت امر الاله فى حال عدم اصابتك اعانك وقواك فى حال شدتك والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قال جامعها الفقير اسمعيل بن موسى الحامدى المالكي) قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفر اوى والله اسأل ان ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يجعله خالص الوجه الكريم بحاجه الرسول صلى الله عليه وسلم فى شهر رجب الذى هو من شهر رسة اثنتين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى آل والاصحاب الكرام وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله واصحابه الطيبين الاما جد الابراهم آمين يارب العالمين